


	INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI MADURA FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH PRODI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR					
	RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER					
Matakuliah	Kode Mata Kuliah	Bobot SKS	Semester	Rumpun MK	Tgl Penyusunan	Tgl Revisi
Stilistika Al-Qur'an	IQT- 320537	2	6 (Genap)	MKL	20-01-2023	28-01-2024
Otorisasi / Tanda tangan	Dosen Pengembang RPS		Koordinator RMK		Kaprosdi	
	 Dr. Delta Yatmin Nahri, Lc., M.Th.I.		 Jamal Abd. Nasir, Lc., M.Th.I		 Jamal Abd. Nasir, Lc., M.Th.I	

Capaian Lulusan Prodi :

1. Sikap dan Tata Nilai:

- a. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri **(S-9)**

2. Pengetahuan:

- a. Menguasai kosa kata inti ayat-ayat Al-Qur'an untuk membantu memahami isi dan kandungan Al-Qur'an sekaligus sebagai modal awal penafsiran Al-Qur'an **(P9)**
- b. Menguasai pengetahuan tentang ilmu Al-Qur'an dan Tafsir untuk membaca dan memahami tafsir Al-Qur'an secara baik dan tepat **(P-10)**

3. Keterampilan Umum:

- a. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai-nilai syariah yang sesuai dengan bidang keahliannya **(K-1)**
- b. Mampu mengambil keputusan secara tepat, dalam konteks penjelasan masalah di bidang keahliannya berdasarkan hasil analisis informasi dan data **(K-5)**
- c. Mampu berkomunikasi baik lisan maupun tulisan dengan menggunakan bahasa Arab dan Inggris dalam perkembangan dunia akademik dan dunia kerja (dunia non akademik) **(K-11)**

Capaian Pembelajaran MK:

1. CPMK 1: Mahasiswa mampu memanfaatkan iptek sebagai alat bantu penyelesaian masalah dan pengomunikasian gagasan melalui tulisan dalam pelbagai bentuk serta meningkatkan keterampilan menulis tema-tema tentang al-Quran (S-9, P-10).
2. CPMK 2: Mahasiswa dapat menguasai keterampilan menulis al-Quran dalam pelbagai bentuk (S9, P10)
3. CPMK 3: Mahasiswa dapat menguraikan klasifikasi pembahasan pada mata kuliah Stilistika Al-Qur'an (S9, P10)
4. CPMK 4: Menganalisis relasi antara Stilistika Al-Qur'an dengan Ilmu Linguistik, Kritik Sastra, Balāghah (Kajian susastra Al-Qur'an) (S9, P10, K1)
5. CPMK 5; Mahasiswa mampu menganalisis kaidah-kaidah kebahasaan al-Qu'ran dengan perspektif Stilistika. (S9, P10, K11).

Deskripsi Matakuliah:

Mata kuliah Stilistika Al-Qur'an merupakan mata kuliah yang berorientasi pada analisis penggunaan bahasa dan gaya ekspresi kebahasaan pada Al-Qur'an. Mata kuliah ini dihitung penting bagi para pembelajar Al-Qur'an untuk membantu dalam memahami dan mendalami makna Al-Qur'an. Ilmu Stilistika (*ilm al-Uslūb*) sendiri merupakan cabang dari ilmu Linguistik modern, yang dalam kajian studi Al-Qur'an memiliki relasi dengan Ilmu Balāghah (Ilmu Susastra). Dalam mata kuliah Stilistika Al-Qur'an, mahasiswa akan dihadapkan pertama kali dengan kajian-kajian teoritis yang bersifat umum, kemudian mengerucut pada pembahasan Stilistika Al-Qur'an. Pada tahap ini, mahasiswa akan diperkenalkan dengan istilah-istilah yang terdapat pada kajian Stilistika, dengan mencantumkan contoh dari ayat-ayat Al-Qur'an.

Tatap muka ke-	Kemampuan akhir yang diharapkan	Bahan Kajian	Metode	Waktu	Pengalaman Belajar	Bobot Penilaian (%)**
1	Mahasiswa mampu memahami deskripsi global materi perkuliahan Stilistika Al-Qur'an	Introduksi: Orientasi mata kuliah Stilistika al-Qur'an dan kontrak belajar	<ul style="list-style-type: none"> • Interactive lecturing: menggunakan media e-learning dan grup WA bagi yang daring, dan sebagian tatap muka • Tanya Jawab 	100 menit	<ul style="list-style-type: none"> • Menelaah dokumen kontrak belajar dan RPS 	5
2	Mahasiswa mampu memahami: <ol style="list-style-type: none"> 1. Definisi, sejarah dan perkembangan Stilistika dalam tradisi Barat 2. <i>Style</i> dan <i>Stylistics</i> 3. Ruang lingkup kajian Stilistika Barat 	Stilistika dalam Tradisi Barat	<ul style="list-style-type: none"> • Interactive lecturing: menggunakan media e-learning dan grup WA bagi yang daring, dan sebagian tatap muka • Tanya Jawab 	100 menit	<ul style="list-style-type: none"> • Menyimak penjelasan dosen dan memberikan pertanyaan (jika diperlukan) • Memberikan analisis materi dengan konteks lapangan 	5

3	<p>Mahasiwa mampu memahami:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Embrio Stilistika (<i>'ilm al-Uslūb</i>) dalam tradisi Arab 2. <i>'Ilm al-Uslūb</i> dalam format <i>al-Nazm</i> 3. 'Abd al-Qāhir al-Jurjānī: Peletak Dasar <i>'ilm al-Uslūb</i> 4. <i>'Ilm al-Uslūb</i> pada masa Modern 5. Peta <i>'ilm al-Uslūb</i> pada tradisi Arab 	Stilistika dalam Tradisi Arab	<ul style="list-style-type: none"> • Interactive lecturing: menggunakan media e-learning dan grup WA bagi yang daring, dan sebagian tatap muka • Tanya Jawab 	100 menit	<ul style="list-style-type: none"> • Menyimak penjelasan dosen dan memberikan pertanyaan (jika diperlukan) • Memberikan analisis materi dengan konteks lapangan 	<ul style="list-style-type: none"> • 5
4	<p>Mahasiwa mampu memahami:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Relasi Stilistika dan Linguistik 2. Relasi Stilistika dan Kritik Sastra 3. Relasi Stilistika dan Balaghah 4. Relasi Stilistika dan Retorika 5. Stilistika Al-Qur'an 	Relasi Stilistika dengan ilmu lain	<ul style="list-style-type: none"> • Interactive lecturing: menggunakan media e-learning dan grup WA bagi yang daring, dan sebagian tatap muka • Tanya Jawab 	100 menit	<ul style="list-style-type: none"> • Menyimak penjelasan dosen dan memberikan pertanyaan (jika diperlukan) • Memberikan analisis materi dengan konteks lapangan 	<ul style="list-style-type: none"> • 5 •
5	<p>Mahasiwa mampu memahami:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Definisi dan ruang lingkup 2. Urgensi ritme (<i>al-īqā'</i>) / bunyi (<i>al-jaras</i>) dalam Al-Qur'an 3. Konsonan dan vokal 4. Efek keserasian bunyi dan makna 5. <i>Fawāsil al-āyāt</i> : Urgensi dan macam-macamnya 	Stilistika Fonologis (<i>al-mustawā al-ṣawṭī</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Interactive lecturing: menggunakan media e-learning dan grup WA bagi yang daring, dan sebagian tatap muka • Tanya Jawab 	100 menit	<ul style="list-style-type: none"> • Menyimak penjelasan dosen dan memberikan pertanyaan (jika diperlukan) • Memberikan analisis materi dengan konteks lapangan 	<ul style="list-style-type: none"> • 5

6	<p>Mahasiwa mampu memahami:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Definisi dan ruang lingkup 2. Pemililhan diksi (<i>ikhtiyār al-alfāz</i>) dan penyesuaian konteks (<i>mulāhaz al-siyāq</i>) 3. Sinonim (<i>al-tarāduf</i>). Misal: <i>saqīm - marīdh, ibtalā – ikhtabar, infajara – inbajasa</i> dll 4. Polisemi (<i>al-musyaraq al-lafzī</i>), 5. Antonim (<i>al-tadhād</i>), 6. Kata unik / khas (<i>al-farā'id</i>) 7. TUGAS: Reviu Jurnal: Stilistika Morfologi Al-Qur'an Juz 30 karya M. Aunul Hakim 	<p>Stilistika Morfologi / DikSIONAL-leksikal (<i>al-mustawā al-lafzī/al-sharfī</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interactive lecturing: menggunakan media e-learning dan grup WA bagi yang daring, dan sebagian tatap muka • Tanya Jawab 	100 menit	<ul style="list-style-type: none"> • Menyimak penjelasan dosen dan memberikan pertanyaan (jika diperlukan) • Memberikan analisis materi dengan konteks lapangan 	<ul style="list-style-type: none"> • 10
7	<p>Mahasiwa mampu memahami:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Definisi dan ruang lingkup 2. Pola struktur kalimat: kata kerja, kata benda, nomina, verbal transitif dan intransitif, imperatif, dan interogatif 3. Gaya bahasa Al-Qur'an: al-tankīr wa al-ma'rifah, al-hadzf wa al-dzīkr, al-idzhār wa al-idhmār, al-taqdīm wa al-ta'khīr dll 4. Repitisi/pengulangan (<i>al-tikrār</i>) dan pengaruhnya pada makna 	<p>Stilistika Sintaksis (<i>al-mustawā al-nahwī/al-tarkībī</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interactive lecturing: menggunakan media e-learning dan grup WA bagi yang daring, dan sebagian tatap muka • Tanya Jawab 	100 menit	<ul style="list-style-type: none"> • Menyimak penjelasan dosen dan memberikan pertanyaan (jika diperlukan) • Memberikan analisis materi dengan konteks lapangan 	<ul style="list-style-type: none"> • 10
8	<ul style="list-style-type: none"> • UTS – Ujian Tengah Semester 					

9	<p>Mahasiwa mampu memahami:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Definisi dan ruang lingkup 2. Gaya bahasa retorisi <ol style="list-style-type: none"> a. Aliterasi b. Asonansi c. Anastrof d. Apofasis e. Apostrof f. Asindeton g. Polisindeton h. Kiasmus 	<p>Stilistika Retoris Al-Qur'an (<i>al-mustawā al-taswīrī</i> / level <i>imagery</i>) 1</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interactive lecturing: menggunakan media e-learning dan grup WA bagi yang daring, dan sebagian tatap muka • Tanya Jawab 	100 menit	<ul style="list-style-type: none"> • Menyimak penjelasan dosen dan memberikan pertanyaan (jika diperlukan) • Memberikan analisis materi dengan konteks lapangan 	<ul style="list-style-type: none"> • 10
10	<p>Mahasiwa mampu memahami:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Gaya bahasa retorisi (lanjutan dari pertemuan sebelumnya) <ol style="list-style-type: none"> a. Elipsis b. Eufemismus c. Litotes d. Histeron Proteron e. Pleonasme dan Tautologi f. Perifrasis g. Prolepsis h. Erotesis i. Silepsis j. Koreksio k. Hiperbola l. Paradoks m. Oksimoron 	<p>Stilistika Retoris Al-Qur'an (<i>al-mustawā al-taswīrī</i> / level <i>imagery</i>) 2</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interactive lecturing: menggunakan media e-learning dan grup WA bagi yang daring, dan sebagian tatap muka • Tanya Jawab 	100 menit	<ul style="list-style-type: none"> • Menyimak penjelasan dosen dan memberikan pertanyaan (jika diperlukan) • Memberikan analisis materi dengan konteks lapangan 	<ul style="list-style-type: none"> • 10

11	<p>Mahasiwa mampu memahami:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Definisi dan ruang lingkup 2. Gaya bahasa kiasan <ol style="list-style-type: none"> a. Simile b. Metofora c. Alegori d. Personifikasi e. Alusi f. Eponim g. Epitet h. Sinekdoke i. Metonimia j. Antronomasia k. Hipalase l. Ironi m. Sinisme n. Satire o. Innuendo 	<p>Stilistika Kiasan Al-Qur'an (<i>al-mustawā al-taswīrī / level imagery</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interactive lecturing: menggunakan media e-learning dan grup WA bagi yang daring, dan sebagian tatap muka • Tanya Jawab 	100 menit	<ul style="list-style-type: none"> • Menyimak penjelasan dosen dan memberikan pertanyaan (jika diperlukan) • Memberikan analisis materi dengan konteks lapangan 	<ul style="list-style-type: none"> • 10
12	<p>Mahasiwa mampu memahami:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Definisi dan ruang lingkup 2. Pengulangan redaksi ayat (<i>mutasyabih al-ma'nā</i>) 3. Pengulangan kisah <ol style="list-style-type: none"> a. Pengulangan alur kisah dengan tokoh yang berbeda b. Pengulangan kisah dengan kronologi yang berbeda c. Pengulangan kisah dengan gaya bahasa yang berbeda 	<p>Stilistika dalam Gaya Bahasa Al-Qur'an: <i>Tikrār al-āyah</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interactive lecturing: menggunakan media e-learning dan grup WA bagi yang daring, dan sebagian tatap muka • Tanya Jawab 	100 menit	<ul style="list-style-type: none"> • Menyimak penjelasan dosen dan memberikan pertanyaan (jika diperlukan) • Memberikan analisis materi dengan konteks lapangan 	<ul style="list-style-type: none"> • 5

13	<p>Mahasiswa mampu memahami:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Definisi dan ruang lingkup 2. Fungsi dan tujuan 3. Kategori / klasifikasi dan contoh beserta penjelasan 	<p>Stilistika dalam Gaya Bahasa Al-Qur'an: <i>Illifāt al-āyah / shift / Deviasi</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interactive lecturing: menggunakan media e-learning dan grup WA bagi yang daring, dan sebagian tatap muka • Tanya Jawab 	100 menit	<ul style="list-style-type: none"> • Menyimak penjelasan dosen dan memberikan pertanyaan (jika diperlukan) • Memberikan analisis materi dengan konteks lapangan 	<ul style="list-style-type: none"> • 5
14	<p>Mahasiswa mampu memahami:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Definisi dan ruang lingkup 2. Fungsi dan tujuan 3. Kategori / klasifikasi dan contoh beserta penjelasan 	<p>Stilistika dalam Gaya Bahasa Al-Qur'an: <i>al-taqdīm wa al-ta'khīr / Foregrounding and Backgrounding</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interactive lecturing: menggunakan media e-learning dan grup WA bagi yang daring, dan sebagian tatap muka • Tanya Jawab 	100 menit	<ul style="list-style-type: none"> • Menyimak penjelasan dosen dan memberikan pertanyaan (jika diperlukan) • Memberikan analisis materi dengan konteks lapangan 	<ul style="list-style-type: none"> • 5

15	<p>Mahasiwa mampu memahami:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Definisi, sejarah perkembangan dan ruang lingkup 2. Analisis metode dan teknik penjelasan 3. Reviu analisis contoh karya 	<p><i>Al-Tafsīr al-Uslūbī:</i> Aplikasi Stilistika dalam Al-Qur'an</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interactive lecturing: menggunakan media e-learning dan grup WA bagi yang daring, dan sebagian tatap muka • Tanya Jawab 	100 menit	<ul style="list-style-type: none"> • Menyimak penjelasan dosen dan memberikan pertanyaan (jika diperlukan) • Memberikan analisis materi dengan konteks lapangan 	<ul style="list-style-type: none"> • 5
16	UAS (UJIAN AKHIR SEMESTER)					

Daftar Referensi:

1. Syihabuddin Qalyubi, *Stilistika Al-Qur'an: Makna di Balik Kisah Ibrahim* (Yogyakarta: LKIS, 2008)
2. _____, *Stilistika Bahasa dan Bahasa Arab* (Yogyakarta: Idea Press, 2017)
3. _____, *Stilistikan dalam Orientasi Studi Al-Qur'an* (Yogyakarta: Belukar, 2008)
4. Muhammad Karīm al-Kawwaāz, *Al-Uslūb fī al-I'jāz al-Balāghī li al-Qur'ān al-Karīm* (Benghazi, Jam'iyyat al-Da'wah al-Islāmiyyah al-'Ālamīyah, 1426 H)
5. Ḥasan Ṭabl, *Uslūb al-Itifāt fī al-Balāghah al-Qur'āniyah* (Cairo: Dār al-Fikr, 1990)
6. Muhammad Abū Mūsā, *al-I'jāz al-Balāghī fī Dirāsāt Taḥlīliyah li Masā'il 'ilm al-Ma'ānī* (Cairo: Maktabah Wabhah, 2004)
7. 'Abd al-Qāḍī Ḥusayn, *Fann al-Balāghah* (Cairo: Dār al-Gharīb, 2005)
8. Aḥmad Jamal 'Umrī, *al-Mabāḥiṣ al-Balāghiyah fī Dau' al-I'jāz al-Qur'ānī* (Cairo: Maktabah Wahbah, 2000)
9. Muhammad Abū Mūsā, *al-I'jāz al-Balāghī fī Dirāsāt Taḥlīliyah li Masā'il 'ilm al-Ma'ānī* (Cairo: Maktabah Wabhah, 2004)



INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI MADURA
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH
PRODI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR

RANCANGAN TUGAS MANDIRI MAHASISWA

Mata kuliah	Stilistika Al-Qur'an
Kode Mata Kuliah	IQT- 320537
SKS	2
Dosen Pengampu	Dr. Delta Yaumin Nahri, Lc., M.Th.I
Tugas ke -	1
Capaian Pembelajaran	Mahasiswa mampu menyusun artikel ilmiah berbasis jurnal dengan gaya selingkung jurnal Revelatia dengan tema "Stilistika Al-Qur'an"
Deskripsi Tugas	Susunlah artikel ilmiah berbais jurnal sesuai dengan tema yang telah ditetapkan sebagai reuiu pemahaman dan penguasaan hasil kegiatan perkuliahan
Metode Penyelesaian Tugas	<ol style="list-style-type: none"> 1. Memilih dan mengkaji lima artikel jurnal (nasional) merujuk atau mensitasi sesuai dengan topik yang akan dibahas minimal 5 jurnal dan 5 buku; 3. Mengembangkan sub-sub tema dalam penulisan artikel; 4. Mengungkapkan atau mendiskripsikan sub-sub tema dalam penulisan; 5. Memperhatikan tatacara penulisan sesuai dengan teknik penulisan IAIN Madura; 6. Merujuk Jurnal Revelatia yang diterbitkan Prodi IQT IAIN Madura
Bentuk Luaran	<ol style="list-style-type: none"> 1. Artikel jurnal sesuai dengan pedoman penulisan karya tulis. 2. Penguasaan
Kriteria dan bobot Penilaian	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kedalaman dan keluasan artikel : 40% 2. Teknik penulisan/sistematika : 20% 3. Banyaknya dan kualitas rujukan : 20% 4. Kerapian : 10% 5. Terhindar plagiarism : 10%
Jadwal Pelaksanaan	Penyerahan arikel : Pertemuan ke lima belas perkuliahan :



INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI MADURA
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH
PRODI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR

RANCANGAN TUGAS TERSTRUKTUR MAHASISWA

Mata kuliah	Stilistika Al-Qur'an
Kode Mata Kuliah	IQT- 320537
SKS	2
Dosen Pengampu	Dr. Delta Yaumin Nahri, Lc., M.Th.I
Tugas ke -	1
Capaian Pembelajaran	Mahasiswa mampu menyusun materi dalam bentuk power point sesuai dengan bahan kajian yang telah ditentukan dalam matakuliah Stilistika Al-Qur'an
Deskripsi Tugas	Susunlah materi dalam bentuk power point sebagai bahan kajian dalam kegiatan seminar kelas sesuai dengan tema-tema yang ditetapkan
Metode Penyelesaian Tugas	<ol style="list-style-type: none">1. Memilih, mengkaji, dan merujuk buku atau artikel jurnal (nasional/internasional) yang sesuai dengan topik yang akan dibahas2. Membuat ringkasan materi, serta mencantumkan buku atau jurnal yang dipilih sebagai referensi dalam PPT3. Mengungkapkan atau mendiskripsikan sub-sub tema dalam penulisan4. Memberikan analisis singkat materi / bahan kajian dengan konteks lapangan5. Memperhatikan tata cara penulisan yang benar dan baik
Bentuk Luaran	<ol style="list-style-type: none">1. Artikel sebagai bahan presentasi sesuai dengan pedoman penulisan karya tulis2. Powerpoint sebagai bahan kegiatan presentasi diskusi (seminar) kelas.
Kriteria dan bobot Penilaian	<ol style="list-style-type: none">1. Bahan presentasi/artikel : 30%2. Teknik penulisan/sistematika : 20%3. Penyusunan slide bahan presentasi : 20%4. Presentasi : 30%
Jadwal Pelaksanaan	<ol style="list-style-type: none">1. Penyerahan arikel/bahan presentasi : Pertemuan ke empat saat perkuliahan2. Presentasi : Setiap pertemuan diskusi (seminar) kelas



INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI MADURA
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH
PRODI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR

RANCANGAN TUGAS MINI RISET MAHASISWA

Mata kuliah	Stilistika Al-Qur'an
Kode Mata Kuliah	IQT- 320537
SKS	2
Dosen Pengampu	Dr. Delta Yaumin Nahri, Lc., M.Th.I
Tugas ke -	1
Capaian Pembelajaran	Mahasiswa mampu melakukan penggalian data atau informasi Stilistika Al-Qur'an melalui literature dan kegiatan pendidikan di lingkungan sekitarnya (Mini Riset)
Deskripsi Tugas	Lakukan kegiatan penggalian secara teoritis dan praktis tentang Stilistika Al-Qur'an dalam penelitian.
Metode Penyelesaian Tugas	<ol style="list-style-type: none">1. Memilih dan mengkaji lima artikel jurnal (nasional) merujuk atau mensitasi sesuai dengan topik yang akan dibahas minimal 5 jurnal dan 5 buku;2. Membuat ringkasan kajian pustaka minimal dari lima jurnal artikel yang telah dipilih;3. Mengembangkan instrument wawancara dan observasi lapangan;4. Melakukan penggalian data di sekitar tempat tinggal masing-masing tentang praktik pendidikan Islam;5. Memperhatikan tatacara penulisan sesuai dengan teknik penulisan IAIN Madura;6. Merujuk Jurnal Revelatia yang diterbitkan Prodi IQT IAIN Madura
Bentuk Luaran	Menulis laporan ringkas hasil penelitian sesuai dengan pedoman penulisan karya tulis
Kriteria dan bobot Penilaian	<ol style="list-style-type: none">1. Kedalaman dan keluasan artikel : 40%2. Teknik penulisan/sistematika : 20%3. Banyaknya dan kualitas rujukan : 20%4. Kerapian : 10%5. Terhindar plagiarism : 10%
Jadwal Pelaksanaan	Penyerahan laporan ringkas hasil penelitian : Pertemuan ke ENAM BELAS UAS