



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SAYYID ALI RAHMATULLAH
TULUNGAGUNG**

Jl. Mayor Sujadi Timur 46 Telp. (0355) 321513, 321656 Fax. (0356)
321656
Tulungagung- Jawa Timur 66221



Course Outline

I. Identitas Mata Kuliah

Nama Mata Kuliah	: Etnografi Arab
Kode Mata Kuliah	: 63D31
Jumlah SKS	: 2 sks
Semester	: V A/B
Program Studi/Jenjang	: Bahasa dan Sastra Arab/ S1
Pengajar	: Arbi Mulya Sirait, M.A.

II. Deskripsi Isi

Mata kuliah ini ditujukan bagi mahasiswa Program S1 BSA (Bahasa dan Sastra Arab) agar mahasiswa dapat memperdalam pengetahuan dan pemahaman mengenai keragaman masyarakat dan kebudayaan di wilayah Timur Tengah dan Arab, serta isu-isu kontemporer berkenaan dengan masalah yang dihadapi penduduk setempat dalam konteks pasca-kolonial hingga *Arab Spring* di Timur Tengah. Pembahasan dan diskusi dalam perkuliahan akan dilakukan secara komparatif dan mendalam tentang etnografi kelompok masyarakat/suku bangsa di Timur Tengah yang akan dikemas pada tema-tema bahasan. Matakuliah ini bertujuan membangkitkan apresiasi mahasiswa akan Wilayah Timur Tengah dan Arab sebagai sebuah 'wilayah studi'. Maksudnya, Timur Tengah dan Arab sebagai sebuah wilayah yang didalamnya terdapat banyak negara dengan beraneka-ragam sistem sosio-kultural, namun setiap sistem tersebut memiliki persamaan ciri-ciri dasar yang cukup konsisten sedemikian rupa sehingga dapat dilakukan suatu kajian perbandingan terhadap mereka. Disamping itu Timur Tengah dikenal sebagai embrio kelahiran bahasa Arab dan agama samawi dunia. Timur Tengah dan Arab juga menjadi wilayah lahirnya peradaban Islam dan peradaban agama samawi lainnya sekaligus wilayah pertemuan berbagai budaya yang menghasilkan bentuk-bentuk budaya baru apakah itu sinkretisme budaya atau *blended cultures* (gabungan budaya). Sistem perkuliahan ini disusun dengan memperhatikan tiga aspek utama yaitu regional, bidang kajian dan sumbangan teori terhadap perkembangan kajian antropologi dan Islamic Studies di Timur Tengah, serta dinamika kehidupan masyarakat dan bangsa di wilayah ini semenjak masa pra-kolonial hingga masa pasca Arab Spring. Secara regional Timur

Tengah terdiri dari 20 negara: Maroko, Aljazair, Tunisia, Libya, Mesir, Iran, Irak, Suriah, Lebanon, Israel, Palestina, Yordania, Bahrain, Kuwait, Oman, Qatar, Saudi Arabia, UEA, Yaman, Turki. Secara *socio-culture*, maka dikategorisasikan menjadi 4 suku, yaitu: Suku Barbar, Suku Kurdi, Suku Arab, dan Suku Yahudi. Tidak semua negara tercakup dalam kuliah ini karena disesuaikan dengan waktu perkuliahan dan materi yang disediakan.

III. Strategi Pembelajaran

Pendekatan: Ekspositori, inkuiri, dan komunikatif transaksi (proses pembelajaran yang mengembangkan kegiatan mahasiswa yang optimal)

Mendekatkan kajian Arab dan Timur Tengah sebagai wilayah studi kawasan dan Islamic Studies serta signifikansi mempelajari Timur Tengah dari perspektif antropologi-sosiologis.

Metode: *Eclectic method*, meliputi: ceramah, tanya jawab, diskusi, resitasi, membaca.

Media: OHP, LCD/*Power Point*, Speaker, dll.

Aktivitas: Membuat makalah atau tugas kelompok dan dipresentasikan di kelas.

Terdapat pembagian tugas kelompok sejumlah 11 kelompok kajian. Kuliah selama 60 menit, dan Presentasi dan diskusi 40 menit.

IV. Evaluasi

- Kehadiran minimal 80% merupakan prasyarat bagi kelulusan mata kuliah
 - Pembobotan penilaian didasarkan pada:
 - a. Kehadiran di kelas dan partisipasi di kelas = 50 point
 - b. UTS = 50 point
 - d. Tugas makalah kelompok dan pengembangan materi = 50 point
 - e. UAS = 50 point
- TOTAL = 200 point

Nilai Akhir:

175-200 = A

145-170 = B

115-144 = C

85-110 = D

<80 = E

V. Rincian Isi/Topik Perkuliahan

Pertemuan	Topik
1	Pendahuluan, kontrak kuliah dan pembagian tugas kelompok
2	Memahami pengertian Etnografi Arab dan Timur Tengah
3	Sosiologi Masyarakat Arab-Afrika (Negara Maroko, Aljazair) (Kelompok 1)
4	Sosiologi Masyarakat Arab-Afrika (Negara Tunisia, Libya, dan Mesir) (Kelompok 2)
5	Sosiologi Masyarakat Persi dan Iran (Kelompok 3)
6	Sosiologi Masyarakat Irak, Suriah, Lebanon (Kelompok 4)
7	Sosiologi Masyarakat Yordania, Bahrain, Kuwait, Oman, Qatar, UEA (Kelompok 5)
8	UTS
9	Sosiologi Masyarakat Arab Saudi (Kelompok 6)
10	Sosiologi Masyarakat Yaman (Kelompok 7)
11	Sosiologi Masyarakat Turki (Kelompok 8)
12	Sosiologi Masyarakat Suku Yahudi di Timur Tengah ((Kelompok 9)
13	Sosiologi Masyarakat Suku Barbar di Timur Tengah (Kelompok 10)
14	Sosiologi Masyarakat Suku Kurdi di Timur Tengah (Kelompok 11)
15	Evaluasi dan Penutup
16	UAS

VI. Daftar Pustaka

Ahmad, Kursyid. 1986. *Al-Islam wa at-Ta'ashshub* (Islam dan Fanatisme, buku terj.),

Bandung: Penerbit Pustaka.

Al-Faruqi, Isma'il R dan Lois Lamya. 2000. *The Culture Atlas of Islam* (Atlas Budaya Islam – Menjelajahi Khazanah Peradaban Gemilang, buku terj.), Bandung:

Mizan

- Al-Hasyimi, Ahmad ibn Ibrahim. 1971. *Jawahir al-Adab*, Juz 2, Beirut: Dar al-Kutub al-Ilmiyah
- Al-Hasyim, Juzif dkk. TT. *al-Mufid fi al-Adab al-Araby*. Beirut: Maktabah al-Tijary
- Al-Iskandari, Ahmad dan Musthofa Anany. 1978. *Al-Wasith al-Adab al-Araby wa Tarikhuhu*. Kairo: Dar al-Ma'arif
- Ath-Thanthawy, Aly. 1992. *Fikrun wa Mabachitsun*. Jeddah: Darul-Manarah
- Achmad, Bahrudin. 2001. *Sejarah & Tokoh Kesusastraan Arab Modern*, (Online), (<http://bahrudinblog.wordpress.com/>) diakses 6 November 2012
- Adonis. 2004. *Waqt bayn al-Ramâd wa al-Ward*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Aef, Ahmad. 2012. *Sajak-Sajak Apa Saja*. (Online), (<http://achmad-aef.blogspot.com/>) diakses 9 November 2012
- Ahira, A. TT, *Pedrodollar: Perekonomian Arab Saudi*. (Online). (<http://www.anneahira.com/>) diakses 7 November 2012
- Allen, Roger. 2008. *Arab Dalam Novel*. Yogyakarta: E-Nusantara
- Amin, Ahmad. 1975. *Fadjrul Islam*. Kairo: Maktabah Nahdiah
- Amstrong, Karen. 2003. *Islam: A Short History* (Sepintas Sejarah Islam) buku terj. Yogyakarta, Ikon Teralitera
- Andangdjaya, Hartojo. 1983. *Puisi Arab Modern*. Jakarta: Pustaka Jaya
- Atho'llah, Ahmad. 2008. "Sejarah Perkembangan Masyarakat & Sastra Diaspora Arab-Amerika", *Adabiyat* (<http://iurnal.pdii.lipi.go.id/admin/iurnal/7208201222.pdf>), diakses 12 Oktober 2012
- Audah, Ali. 1996. "Sastra Arab Mutakhir", *Jurnal Ulumul Qur'an*, No. 2 VII/1996
- Badawi, MM. 1975. *Modern Arabic Poetry*. Cambridge: Cambridge Universiti Press
- Badri Yatim, 2001. *Sejarah Peradaban Islam*, Ed. 1, Cet. 12, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada
- Black, Antony. 2006. *Pemikiran Politik Islam: Dari Masa Nabi Hingga Masa Kini*. Jakarta: Serambi
- Bustam, Betty Mauli Rosa dkk, 2015. *Sejarah Sastra Arab Dari Beragam Prespektif*. Yogyakarta: Deepublish
- Bûthi, Muhammad Saïd Ramadhân. 1991. *Fiqh al-Sîrah al-Nabawiyah*. Beirut: Dâr al-Fikr al-Mu'âshir. Jilid X
- Brugman, J. 1984. *An Introduction to The History of The Modern Arabic Literature in Egypt*. Leiden: EJ. Brill

- Crone, Patricia dan Martin Hinds. 1986. *God's Calliph Religious Authority in The First Centuries of Islam*. Cambridge: University Press
- Damono, Sapardi Djoko. 2005. *Pengarang, Karya Sastra dan Pembaca*. Malang: Semiloka Pengajaran dan Penelitian Bahasa-Sastra UIN Malang
- Firdaus, Desmaniar. 2000. *Negara Adikuasa Islam*. Padang: IAIN IB Press
- Fakhuri, Hanna, 1987. *Tarikh Adab al-Arabiyy*. Beirut: Maktabah Al-Bulisiyyah
- Farrûkh, Umar. 1998. *al-Manhâj al-Jadîd fî al-Adab al-'Araby*. Beirut: Dâr al-'Ilm li al-Malâ'yîn
- Firdaus, dkk. 2000. *Negara Adikuasa Islam*. Padang: IAIN IB Press
- Gibran, Kahlil. 2002. *Sang Nabi*. Terj. Arvin Saputra. Batam Centre: Classic Press
- Gibran, Kahlil. 2003. *Roh Pemberontak (Spirits Rebellious)*. Terj. Arvin Saputra. Batam Centre: Classic Press
- Gufron, Muhammad. 1979. *Kesusastraan Arab Modern*. Surabaya: IAIN Sunan Ampel
- Hanna Fakhuri. 1987. *Tarikh al- Adab al-Arabi*, Kairo: Maktabah Al-Bulisiyyah
- Hambali, Gufron. 2008. "Perkembangan dan Karakteristik Adab Mahjar (Sastra Arab Diaspora)". *Jurnal Lingua*.
<http://www.jurnallingua.com/edisi-2008/13-vol-1-no-2/59-perkembangan-dan-karakteristik-adab-mahjar-sastra-arab-diaspora.html>, diakses pada tanggal 6 November 2012
- Hartoko, Dick dan B. Rahmanto. 1986. *Pemandu di Dunia Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius
- Hitti, Philip K. 2013. *History of The Arabs*. Jakarta: Serambi Ilmu Semesta
- Iqbal, Muhammad dan Husein Nasution. 2010. *Pemikiran Politik Isla : Dari Masa Klasik Hingga Indonesia Kontemporer*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group
- Al-Hasyim, Judzif. TT. *al-Mufid fi al-Adab al-Araby*. Beirut: Maktabah al-Tijari
- Karim, M. Abdul. 2012. *Sejarah Pemikiran dan Peradaban Islam*. Yogyakarta: Bagaskara
- _____. 2006. *Islam di Asia Tengah: Sejarah Dinasti Mongol-Islam*. Yogyakarta: Bagaskara
- Kennedy, Hugh. 2008. *Penaklukan Tersebar Dalam Sejarah Islam Yang Mengubah Dunia* (terj. buku berjudul *The Great Conquests*). Jakarta: Pustaka Alvabet
- Kementerian Pendidikan Arab Saudi. 1994. *Al-Adab*. Riyadh: Universitas Imam Muhammad Bin Suud
- Koentjaraningrat. 1979. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Aksara Baru
- Lajnah. 1926. *Al-Mujaz fi al-Adab al-Araby wa tarikhuhu: al-Adab al-Jahily*. Lebanon: Dar

al-Ma'arif

- Lapidus, Ira M. 2000. *Sejarah Sosial Ummat Islam (Bagian Satu dan Dua)*, terj. Buku asli *A History of Islamic Societies*. Cetakan Ke-2, Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Manshur, Fadlil Munawwar. 2011. *Perkembangan Sastra Arab dan Teori Sastra Islam*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Manshur, Fadlil Munawwar. 2007. *Sejarah Perkembangan Kesusastraan Arab Klasik dan Modern*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia
- Muammar, M. Arfan. 2007. *Majukah Islam Dengan Menjadi Sekules (Kasus Turki)*. Ponorogo, Cios
- Muizzudin, Moh. 2009. *Perkembangan Sastra Arab Kontemporer*. Jurnal al-Ittijah, Vol. 01 No. 02
- Muyassarrah, Mufidatul Iimi dkk. 2012. *Sejarah Sastra Arab Pada Masa Modern*. Malang: Universitas Negeri Malang
- Rachmat Djoko Pradopo dkk. 2001. *Metodologi Penelitian Sastra*, Yogyakarta: PT Hanindita Graha Widya
- Samsul Munir Amin. 2010. *Sejarah Peradaban Islam*, Ed. 1, cet.2. Jakarta: Amzah
- Sarjani, Ragib. 2005. *Tarikh Islami*. Cetakan 7. Kairo: Pustaka Iqra'
- Shiddiqi, Nourouzzaman. 1984. *Menguak Sejarah Muslim*. Yogyakarta: PLP2M.
- Sutiasumarga, M. 2001. *Kesusastraan Arab Asal Mula dan Perkembangannya*. Jakarta: Zikrul Hakim
- Syafi', as-Sayyid. 2005. *Nadzariyatul-Adab, Dirasah fi al-Madarisin Naqdiyatil Chaditsah*. Kairo: Maktabatul Adab
- Syalabi, Ahmad. 2003. *Sejarah Dan Kebudayaan Islam 1*, terj. Muhtar Yahya). Cetakan ke-6. Jakarta: Pustaka Al-Husna Baru
- Tasnimah, Tatik Maryatut. 2000. "Fenomena Kritik Sastra Arab", Yogyakarta: Jurnal Fakultas Adab *Thaqafiyat*. Volume I No. 01, Juli-Desember 2000
- Tim Penyusun Kamus Pusat Bahasa. 2002. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Edisi Ketiga, Jakarta: Balai Pustaka (Departemen Pendidikan Nasional)
- Wargadinata, Wildana, Laily Fitriani. 2008. *Sastra Arab dan Lintas Budaya*. Malang: UIN Press
- Yahya, Muhtar. 1985. *Perpindahan-Perpindahan Kekuasaan Di Timur Tengah*. Jakarta: Bulan Bintang
- Yunus Ali al-Muhdar, Bey Arifin. 1983. *Sejarah Kesusastraan Arab*. Surabaya: Bina Ilmu
- Yunus Muhammad. 1972. *Kamus Arab-Indonesia*. Jakarta: PT. Hidakarya Agung

Zaidân, Jurji. TT. *al-Adab al-Lughah al-'Arâbiyyah*. Beirut: Dâr al-Fikr. Jilid II. Juz IV
Zayyat, Ahmad Hasan. 1996. *Târîkh Adab al-Araby*. Cetakan ke-25. Kairo: Dâr an-
Nahdhah

زوال السعدوى. 1986. مذكراتي في سحن النساء. دار الدب للنشر و التوزيع. بيروت جبران خليل
جبران. _____ .الأروة المتمردة. دار العرب. القاهرة

Note:

Bisa ditambahkan dengan rujukan-rujukan lainnya yang relevan dan belum tercantum di list daftar pustaka.