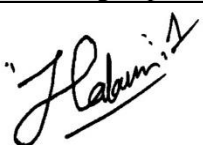







**IAIN SYEKH NURJATI  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
JURUSAN TADRIS ILMU PENGETAHUAN SOSIAL  
TAHUN AKADEMIK 2023/2024**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER  
OUTCOME BASED EDUCATION**

MATA KULIAH	Kode	Rumpun MK	Bobot (sks)	Semester	Tanggal Penyusunan
Relasi Etnis dan Integrasi Bangsa	TPS60035	Mata Kuliah Keahlian Jurusan (MKK PS)	2	6	6 Februari 2024
Otoritas	Dosen Pengampu		Gugus Mutu Jurusan	Ketua Jurusan/Prodi ....	
	 <b>(Wisnu Hatami, M.Pd.)</b> NIP. 199306172019031012		 <b>(Rijal Assidiq Mulyana, M.Pd.)</b> NIP. 198803182020121007	  <b>(Yeti Nurizzati, M.Si.)</b> NIP. 19780315 200912 2 002	
Visi Prodi	Mewujudkan program studi yang unggul dan terkemuka dalam mencetak tenaga pendidik IPS yang mampu merespon kehidupan sosial di era global pada tahun 2024.				
Misi Prodi	1. Menyelenggarakan pendidikan dan pengajaran untuk menyiapkan tenaga pendidik IPS yang memiliki integritas pada jenjang SMP/MTs. 2. Menyelenggarakan kegiatan penelitian sosial kritis dan kreatif dalam pengembangan pembelajaran pendidikan IPS pada jenjang SMP/MTs. 3. Menyelenggarakan pengabdian sosial yang sesuai dengan kehidupan masyarakat global.				
Capaian Pembelajaran	<b>CPL Prodi</b>				
	S-	Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius			
	P-	Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah dalam menyampaikan gagasan ilmiah secara lisan dan tertulis dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar dalam perkembangan dunia akademik dan dunia kerja (dunia non akademik).			
	KU-	Mampu melakukan tindakan reflektif dan pemanfaatan teknologi informasi dan komunikasi untuk peningkatan kualitas pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial di sekolah/madrasah			
	KK-	Mampu mengembangkan keprofesian dan keilmuan sains sosial secara berkelanjutan, mandiri dan kolektif melalui pengembangan diri dan pemanfaatan teknologi informasi dan komunikasi dalam kerangka mewujudkan kinerja diri sebagai pendidik sejati			

	CP-MK
	M-1 Menjelaskan konsep etnis, identitas etnis, dan keanekaragaman etnis di Indonesia.
	M-2 Menjelaskan relasi, asimilasi dan akulturasi budaya dalam proses integrasi bangsa
	M-3 Menganalisis konflik antar Etnis di Indonesia dalam berbagai kasus
	M-4 Menghubungkan Isu-isu Kontemporer dalam Relasi Etnis
	M-5 menganalisis proses relasi antar etnis, yang berkaitan dengan integrasi bangsa.
Deskripsi Mata Kuliah	Mata kuliah ini mengkaji tentang kebudayaan-kebudayaan yang ada di Indonesia, proses relasi antar etnis yang ada di Indonesia dan kaitannya dengan proses integrasi bangsa.
Materi /Pokok Bahasan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Konsep Etnis dan Identitas Etnis</li> <li>2. Keanekaragaman Etnis di Indonesia.</li> <li>3. Konsep Integrasi Bangsa</li> <li>4. Kebijakan Multikulturalisme dalam Konteks Integrasi Bangsa</li> <li>5. Relasi, Asimilasi dan Akulturasi Budaya dalam Proses Integrasi Bangsa</li> <li>6. Peran Pendidikan dalam Membangun Integrasi Bangsa</li> <li>7. Peran Media Massa dalam Membangun Integrasi Bangsa</li> <li>8. Keberagaman Agama dalam Masyarakat Indonesia</li> <li>9. Keberagaman Budaya dalam Masyarakat Indonesia</li> <li>10. Konflik Antar Etnis Di Indonesia Dalam Berbagai Kasus</li> <li>11. Isu-Isu Kontemporer Dalam Relasi Etnis</li> <li>12. Politik Identitas Dalam Konteks Pemilihan Umum</li> <li>13. Pancasila Sebagai Ideologi Dalam Menjaga Persatuan Dan Kesatuan Bangsa</li> </ol>
MK Prasyarat	-
Prasyarat untuk MK	-
Referensi	Utama
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tilaar, H.A.R. 2012. <i>Mengindonesia Entitas dan Identitas Bangsa Indonesia</i>. Jakarta: Rineka Cipta.</li> <li>2. Kalijernih, Freddy K. 2009. <i>Pusparagam Konsep dan Isu Kewarganegaraan</i>. Jakarta: Widya Aksara Press.</li> <li>3. Ranjabar, Jacobus. 2013. <i>Sistem Sosial Budaya Indonesia</i>. Bandung: Alfabeta.</li> <li>4. Liliweri, Alo. Pengantar Studi Kebudayaan.</li> <li>5. Sedyawati, Edi. 2008. <i>Kebudayaan di Nusantara</i>. Jakarta: Komunitas Bambu.</li> <li>6. Nasikun. 2016. <i>Sistem Sosial Indonesia</i>. Jakarta: Rajawali Press.</li> </ol>
	Pendukung
Integrasi Penelitian/Pengabdian Dosen Pengampu	
Perangkat:	

Sumber: Hatami, Wisnu. 2020. Anime Jepang sebagai Sumber Pembelajaran PKn. The Journal of Social and Economics Education 9 (2) 52-66.	Portal akademik, <i>smart campus</i> , <i>Power Point</i> , <i>hand out</i> , video.
--	--

Mg ke-	Sub-CP-MK	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran	Pokok Pembahasan	Pengalaman Belajar	Bobot penilaian (%)
1	Memahami maksud, tujuan, dan mekanisme perkuliahan serta memahami pengertian dan Konsep Etnis dan Identitas Etnik	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mahasiswa mampu menjelaskan pengertian dan Konsep Etnis dan Identitas Etnik</li> <li>▪ Mahasiswa mampu mengklasifikasikan etnik dan identitas etnik</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ketepatan mempresentasikan,</li> <li>▪ kritis dan objektif</li> <li>▪ Ketelitian dalam mengkaji literatur</li> <li>▪ Tes tulis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Metode ceramah</li> <li>• Kajian Literatur</li> </ul>	Konsep Etnis dan Identitas Etnis	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mahasiswa menyimak penjelasan dosen</li> <li>- Mahasiswa merangkum materi</li> </ul>	0,35%
2	Mahasiswa mampu menjelaskan Keanekaragaman Etnis di Indonesia	Mahasiswa mampu menjelaskan Keanekaragaman Etnis di Indonesia dengan tepat	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ketepatan mempresentasikan,</li> <li>▪ kritis dan objektif</li> <li>▪ Ketelitian dalam mengkaji literatur</li> <li>▪ Tes tulis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kajian Literatur</li> <li>• Metode diskusi</li> </ul>	Keanekaragaman Etnis di Indonesia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mahasiswa menyimak penjelasan dosen</li> <li>- Mahasiswa merangkum materi</li> <li>- Mahasiswa melakukan tanya jawab</li> </ul>	0,35%
3	Mahasiswa mampu menjelaskan Konsep Integrasi Bangsa	Mahasiswa mampu menjelaskan Konsep Integrasi Bangsa	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ketepatan mempresentasikan,</li> <li>▪ kritis dan objektif</li> <li>▪ Ketelitian dalam mengkaji literatur</li> <li>▪ Tes tulis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kajian Literatur</li> <li>• Metode diskusi</li> </ul>	Konsep Integrasi Bangsa	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mahasiswa menyimak penjelasan dosen</li> <li>- Mahasiswa merangkum materi</li> <li>- Mahasiswa melakukan tanya jawab</li> </ul>	0,35%

4	Mahasiswa mampu mengklasifikasikan Kebijakan Multikulturalisme dalam Konteks Integrasi Bangsa	Mahasiswa mampu mengklasifikasikan Kebijakan Multikulturalisme dalam Konteks Integrasi Bangsa	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ketepatan mempresentasikan,</li> <li>▪ kritis dan objektif</li> <li>▪ Ketelitian dalam mengkaji literatur</li> <li>▪ Tes tulis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kajian Literatur</li> <li>• Problem Based Learning</li> </ul>	Kebijakan Multikulturalisme dalam Konteks Integrasi Bangsa	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mahasiswa menyimak penjelasan dosen</li> <li>- Mahasiswa menganalisis problem yang sedang dibahas</li> <li>- Mahasiswa melakukan tanya jawab</li> </ul>	0,35%
5	Mahasiswa mampu menjelaskan Relasi, Asimilasi dan Akulturasi Budaya dalam Proses Integrasi Bangsa	Mahasiswa mampu menjelaskan Relasi, Asimilasi dan Akulturasi Budaya dalam Proses Integrasi Bangsa	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ketepatan mempresentasikan,</li> <li>▪ kritis dan objektif</li> <li>▪ Ketelitian dalam mengkaji literatur</li> <li>▪ Tes tulis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kajian Literatur</li> <li>• Problem Based Learning</li> </ul>	Relasi, Asimilasi dan Akulturasi Budaya dalam Proses Integrasi Bangsa	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mahasiswa menyimak penjelasan dosen</li> <li>- Mahasiswa menganalisis problem yang sedang dibahas</li> <li>- Mahasiswa melakukan tanya jawab</li> </ul>	0,35%
6	Mahasiswa mampu menguraikan Peran Pendidikan dalam Membangun Integrasi Bangsa	Mahasiswa mampu menguraikan Peran Pendidikan dalam Membangun Integrasi Bangsa	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ketepatan mempresentasikan,</li> <li>▪ kritis dan objektif</li> <li>▪ Ketelitian dalam mengkaji literatur</li> <li>▪ Tes tulis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kajian Literatur</li> <li>• Problem Based Learning</li> </ul>	Peran Pendidikan dalam Membangun Integrasi Bangsa	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mahasiswa menyimak penjelasan dosen</li> <li>- Mahasiswa menganalisis problem yang sedang dibahas</li> <li>- Mahasiswa melakukan tanya jawab</li> </ul>	0,35%
7	Mahasiswa mampu menguraikan Peran Media Massa dalam Membangun Integrasi Bangsa	Mahasiswa mampu menguraikan Peran Media Massa dalam Membangun Integrasi Bangsa	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ketepatan mempresentasikan,</li> <li>▪ kritis dan objektif</li> <li>▪ Ketelitian dalam mengkaji literatur</li> <li>▪ Tes tulis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kajian Literatur</li> <li>• Problem Based Learning</li> </ul>	Peran Media Massa dalam Membangun Integrasi Bangsa	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mahasiswa menyimak penjelasan dosen</li> <li>- Mahasiswa menganalisis problem yang sedang dibahas</li> <li>- Mahasiswa melakukan tanya jawab</li> </ul>	0,35%
8	Ujian Tengah Semester	Ketepatan dalam Menjawab soal	Tes tertulis	<i>openbook</i>			25%

9	Mahasiswa mampu menjelaskan Keberagaman Agama dalam Masyarakat Indonesia	Mahasiswa mampu menjelaskan Keberagaman Agama dalam Masyarakat Indonesia	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ketepatan mempresentasikan,</li> <li>▪ kritis dan objektif</li> <li>▪ Ketelitian dalam mengkaji literatur</li> <li>▪ Tes tulis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kajian Literatur</li> <li>• Metode diskusi</li> </ul>	Keberagaman Agama dalam Masyarakat Indonesia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mahasiswa menyimak penjelasan dosen</li> <li>- Mahasiswa merangkum materi</li> <li>- Mahasiswa melakukan tanya jawab</li> </ul>	0,35%
10	Mahasiswa mampu menjelaskan Keberagaman Budaya dalam Masyarakat Indonesia	Mahasiswa mampu menjelaskan Keberagaman Budaya dalam Masyarakat Indonesia	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ketepatan mempresentasikan,</li> <li>▪ kritis dan objektif</li> <li>▪ Ketelitian dalam mengkaji literatur</li> <li>▪ Tes tulis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kajian Literatur</li> <li>• Metode diskusi</li> </ul>	Keberagaman Budaya dalam Masyarakat Indonesia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mahasiswa menyimak penjelasan dosen</li> <li>- Mahasiswa merangkum materi</li> <li>- Mahasiswa melakukan tanya jawab</li> </ul>	0,35%
11-12	Mahasiswa mampu menganalisis Konflik Antar Etnis Di Indonesia Dalam Berbagai Kasus	Mahasiswa mampu menganalisis Konflik Antar Etnis Di Indonesia Dalam Berbagai Kasus	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ketepatan mempresentasikan,</li> <li>▪ kritis dan objektif</li> <li>▪ Ketelitian dalam mengkaji literatur</li> <li>▪ Makalah kelompok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kajian Literatur</li> <li>• Metode diskusi</li> </ul>	Konflik Antar Etnis Di Indonesia Dalam Berbagai Kasus	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mahasiswa menyimak penjelasan kelompok</li> <li>- Mahasiswa merangkum materi</li> <li>- Mahasiswa melakukan tanya jawab</li> <li>- Mahasiswa mencari solusi dari permasalahan</li> </ul>	0,35%
13	Mahasiswa mampu menghubungkan Isu-Isu Kontemporer Dalam Relasi Etnis	Mahasiswa mampu menghubungkan Isu-Isu Kontemporer Dalam Relasi Etnis	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ketepatan mempresentasikan,</li> <li>▪ kritis dan objektif</li> <li>▪ Ketelitian dalam mengkaji literatur</li> <li>▪ Makalah kelompok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kajian Literatur</li> <li>• Metode diskusi</li> </ul>	Isu-Isu Kontemporer Dalam Relasi Etnis	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mahasiswa menyimak penjelasan dosen</li> <li>- Mahasiswa merangkum materi</li> <li>- Mahasiswa melakukan tanya jawab</li> </ul>	0,35%

14	Mahasiswa mampu menelaah Politik Identitas Dalam Konteks Pemilihan Umum	Mahasiswa mampu menelaah Politik Identitas Dalam Konteks Pemilihan Umum	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ketepatan mempresentasikan,</li> <li>▪ kritis dan objektif</li> <li>▪ Ketelitian dalam mengkaji literatur</li> <li>▪ Makalah kelompok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kajian Literatur</li> <li>• Metode diskusi</li> </ul>	Politik Identitas Dalam Konteks Pemilihan Umum	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mahasiswa menyimak penjelasan dosen</li> <li>- Mahasiswa merangkum materi</li> <li>- Mahasiswa melakukan tanya jawab</li> </ul>	0,35%
15	Mahasiswa mampu menghubungkan Pancasila Sebagai Ideologi Dalam Menjaga Persatuan Dan Kesatuan Bangsa	Mahasiswa mampu menghubungkan Pancasila Sebagai Ideologi Dalam Menjaga Persatuan Dan Kesatuan Bangsa	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ketepatan mempresentasikan,</li> <li>▪ kritis dan objektif</li> <li>▪ Ketelitian dalam mengkaji literatur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kajian Literatur</li> <li>• Problem Based Learning</li> </ul>	Pancasila Sebagai Ideologi Dalam Menjaga Persatuan Dan Kesatuan Bangsa	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mahasiswa menyimak penjelasan dosen</li> <li>- Mahasiswa merangkum materi</li> <li>- Mahasiswa melakukan tanya jawab</li> </ul>	0,35%
16	Ujian Akhir Semester	Ketepatan dalam Menjawab soal	Tes tertulis	<i>openbook</i>			40%

## FORMAT RANCANGAN TUGAS

Nama Mata Kuliah : Relasi Etnis dan Integrasi Bangsa  
Program Studi : Tadris Ilmu Pengetahuan Sosial  
Fakultas : Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

SKS : 2  
Pertemuan ke : 11-12

### A. CAPAIAN PEMBELAJARAN

Mahasiswa mampu menganalisis konflik antar Etnis di Indonesia dalam berbagai kasus

### B. METODE/CARA Pengerjaan Tugas

Analisis film Indonesia yang berkaitan dengan relasi antar budaya kemudian kelompok membuat makalah berdasarkan kasus yang berkaitan dengan konflik antar Etnis di Indonesia. Kemudian presentasikan pada pertemuan yang telah ditentukan.

### C. DESKRIPSI LUARAN TUGAS

Makalah ilmiah dengan ketentuan 12-15 halaman kertas A4 spasi 1,5 dengan menggunakan teknik penulisan APA style.

### D. RUBRIK PENILAIAN

### E. TEKNIK PENSKORAN

Mahasiswa mampu menyusun, mempresentasikan relasi antar budaya dan nilai moral melalui analisis film ini sesuai dengan waktu yang telah ditentukan.

#### Ketentuan komponen Tugas

1. Penilaian terhadap tugas perkuliahan dilakukan dengan beragam komponen, baik dari aktivitas, tugas mandiri dan terstruktur.
2. Evaluasi untuk tugas kelompok dari aspek tingkat kejelasan hasil kajian, analisis dan evaluasi serta presentasi hasil kajian dan penelusuran.
3. Hasil evaluasi tugas individu adalah dari aspek: konsep dasar, dan relevansi dalam kegiatan pembelajaran Penelusuran sumber, kesimpulan dan komentar atas sumber yang ditelusuri.
4. Presentasi dan portopolio kelompok ditinjau dari: teknik penyajian, cara menanggapi saran, pertanyaan dan membuat kesimpulan.

Nama Mata Kuliah : Relasi Etnis dan Integrasi Bangsa  
 Fakultas : Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Semester/SKS : 6/2  
 Program Studi : Tadris Ilmu Pengetahuan Sosial

**KISI-KISI UTS**

No Soal	Sub-CPMK	Indikator Penilaian	Materi	Bentuk Soal
1	memahami pengertian dan Konsep Etnis dan Identitas Etnik	- Ketepatan dalam Menjawab soal - Mencantumkan sumber referensi yang relevan - Ketajaman analisis	Konsep Etnis dan Identitas Etnis	Uraian terbuka
2	Mahasiswa mampu menjelaskan Keanekaragaman Etnis di Indonesia	- Ketepatan dalam Menjawab soal - Mencantumkan sumber referensi yang relevan - Ketajaman analisis	Keanekaragaman Etnis di Indonesia.	Uraian terbuka
3	Mahasiswa mampu menjelaskan Konsep Integrasi Bangsa	- Ketepatan dalam Menjawab soal - Mencantumkan sumber referensi yang relevan - Ketajaman analisis	Konsep Integrasi Bangsa	Uraian terbuka
4	Mahasiswa mampu mengklasifikasikan Kebijakan Multikulturalisme dalam Konteks Integrasi Bangsa	- Ketepatan dalam Menjawab soal - Mencantumkan sumber referensi yang relevan - Ketajaman analisis	Kebijakan Multikulturalisme dalam Konteks Integrasi Bangsa	Uraian terbuka
5	Mahasiswa mampu menjelaskan Relasi, Asimilasi dan Akulturasi Budaya dalam Proses Integrasi Bangsa	- Ketepatan dalam Menjawab soal - Mencantumkan sumber referensi yang relevan - Ketajaman analisis	Relasi, Asimilasi dan Akulturasi Budaya dalam Proses Integrasi Bangsa	Uraian terbuka
6	Mahasiswa mampu menguraikan Peran Pendidikan dalam Membangun Integrasi Bangsa	- Ketepatan dalam Menjawab soal - Mencantumkan sumber referensi yang relevan - Ketajaman analisis	Peran Pendidikan dalam Membangun Integrasi Bangsa	Uraian terbuka
7	Mahasiswa mampu menguraikan Peran Media Massa dalam Membangun Integrasi Bangsa	- Ketepatan dalam Menjawab soal - Mencantumkan sumber referensi yang relevan - Ketajaman analisis	Peran Media Massa dalam Membangun Integrasi Bangsa	Uraian terbuka

**KISI-KISI UAS**

No Soal	Sub-CPMK	Indikator Penilaian	Materi	Bentuk Soal
1	Mahasiswa mampu menjelaskan Keberagaman Agama dalam Masyarakat Indonesia	- Ketepatan dalam Menjawab soal - Mencantumkan sumber referensi yang relevan - Ketajaman analisis	Keberagaman Agama dalam Masyarakat Indonesia	Uraian terbuka
2	Mahasiswa mampu menjelaskan Keberagaman Budaya dalam Masyarakat Indonesia	- Ketepatan dalam Menjawab soal - Mencantumkan sumber referensi yang relevan - Ketajaman analisis	Keberagaman Budaya dalam Masyarakat Indonesia	Uraian terbuka



3	Mahasiswa mampu menganalisis Konflik Antar Etnis Di Indonesia Dalam Berbagai Kasus	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ketepatan dalam Menjawab soal</li> <li>- Mencantumkan sumber referensi yang relevan</li> <li>- Ketajaman analisis</li> </ul>	Konflik Antar Etnis Di Indonesia Dalam Berbagai Kasus	Uraian terbuka
4	Mahasiswa mampu menghubungkan Isu-Isu Kontemporer Dalam Relasi Etnis	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ketepatan dalam Menjawab soal</li> <li>- Mencantumkan sumber referensi yang relevan</li> <li>- Ketajaman analisis</li> </ul>	Isu-Isu Kontemporer Dalam Relasi Etnis	Uraian terbuka
5	Mahasiswa mampu menelaah Politik Identitas Dalam Konteks Pemilihan Umum	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ketepatan dalam Menjawab soal</li> <li>- Mencantumkan sumber referensi yang relevan</li> <li>- Ketajaman analisis</li> </ul>	Politik Identitas Dalam Konteks Pemilihan Umum	Uraian terbuka
6	Mahasiswa mampu menghubungkan Pancasila Sebagai Ideologi Dalam Menjaga Persatuan Dan Kesatuan Bangsa	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ketepatan dalam Menjawab soal</li> <li>- Mencantumkan sumber referensi yang relevan</li> <li>- Ketajaman analisis</li> </ul>	Pancasila Sebagai Ideologi Dalam Menjaga Persatuan Dan Kesatuan Bangsa	Uraian terbuka

## PENILAIAN PEMBELAJARAN

a. Kriteria penilaian (rubrik holistik)

Dimensi	Bobot (%)	Skor (0-100)	Skor Hasil Pembobotan
Kehadiran	5		
Tugas terstruktur	15		
Tugas mandiri	15		
UTS	25		
UAS	40		
<b>Nilai Akhir</b>	100		

b. Rubrik penilaian sikap

No	Nama Mahasiswa	Sikap yang Dimiliki Mahasiswa									Total nilai
		Nilai kemanusiaan	Etika akademik	Kerjasama	Disiplin	Tanggung jawab	Semangat Kejuangan	Komitmen	Kontribusi	Menghargai	
1											
2											
3											
dst											

\*Setiap sikap diberikan skor 1-100

Rentang penilaian sikap

No	Interval Nilai	Kriteria
1	0-25	Sangat negatif
2	26-50	Negatif
3	51-75	Positif
4	76-100	Sangat Positif

c. Pedoman Penilaian Akhir Mata Kuliah

Interval	Nilai	Nilai Angka
$x \geq 91$	A	4,00
$86 \leq x < 91$	A-	3,75
$81 \leq x < 86$	B+	3,25
$76 \leq x < 81$	B	3,00
$71 \leq x < 76$	B-	2,75
$66 \leq x < 71$	C+	2,50
$61 \leq x < 66$	C	2,00

$50 \leq x < 61$	D	1,00
$x < 50$	E	0

\* Nilai Batas Lulus Program Studi:

1. Nilai Batas lulus (NBL) MK 3,00 (B)
2. Nilai Batas lulus (NBL) Sasaran Mutu FITK 3,00 (B)
3. Prasyarat Mengikuti Ujian, mahasiswa mencapai kehadiran lebih dari atau sama dengan 75%
4. Kehadiran 61%-75% mahasiswa dapat mengikuti ujian dengan penugasan tambahan
5. Kehadiran kurang dari 60% mahasiswa tidak diperkenankan mengikuti Ujian

**Catatan:** Jika setelah dilakukan perbaikan (*Remedial*) 2 kali, tetapi mahasiswa masih mendapat nilai di bawah NBL mata kuliah, Maka NBL dikembalikan ke NBL Nasional (2,00) dan dinyatakan Lulus