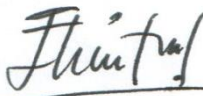






**KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PURWOKERTO
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB & HUMANIORA
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

MATA KULIAN	KODE	MK TINGKAT	BOBOT SKS	SEMESTER	TANGGAL PENGEMBANGAN
Metodologi Penelitian Sosial Keagamaan		Ke-prodi-an	2 sks	4	1 Juli 2020
OTORISASI	Dosen Pengampu Mata Kuliah		Koordinator Keilmuan Mata Kuliah		Ketua Prodi IAT
	 Dr. Elya Munfarida, M.Ag		 Dr. Naqiyah, M.Ag		 Dr. Munawir, S.Th.I, M.S.I
Capaian Pembelajaran	Capaian Pembelajaran Program Studi				
	Sikap	<ul style="list-style-type: none"> - Bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius dalam kehidupan perseorangan, masyarakat dan bangsa (S.1) - Menjunjung tinggi dan menginternalisasi nilai-nilai etika keislaman dalam kehidupan di sekolah/madrasah, di masyarakat dan di negara (S.11) 			
	Pengetahuan	<ul style="list-style-type: none"> - Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah dalam mengembangkan pemikiran kritis, logis, kreatif, inovatif dan sistematis serta memiliki keingintahuan intelektual untuk memecahkan masalah pada tingkat individual dan kelompok dalam komunitas akademik dan non akademik (P.4) - Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah integrasi keilmuan (agama dan sains) sebagai paradigma keilmuan (P.6) 			
	Ketrampilan Umum	<ul style="list-style-type: none"> - Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU.1). - Mampu berkolaborasi dalam team, menunjukkan kemampuan kreatif (<i>creativity skill</i>), inovatif (<i>innovation skill</i>), berpikir kritis (<i>critical thinking</i>) dan pemecahan masalah (<i>problem solving skill</i>) dalam pengembangan keilmuan dan pelaksanaan tugas di dunia kerja (KU.12) 			
	Ketrampilan Khusus	-			
Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)					
CPMK -1	Mahasiswa mampu menguasai konsep teoritis langkah-langkah metodologis dalam penelitian sosial				



	(Kognitif)	keagamaan.
	CPMK -2 (Kognitif)	Mahasiswa mampu menerapkan langkah-langkah metodologis dalam penelitian sosial keagamaan.
	CPMK -3 (Afektif)	Mahasiswa mampu menginternalisasikan nilai-nilai yang bersumber dari metodologi penelitian dalam mengkajia realitas sosial keagamaan.
Deskripsi Mata Kuliah	Mata kuliah ini adalah wajib tingkat prodi berlaku khusus untuk program studi Studi Agama-agama (SAA) jenjang S-1 IAIN Purwokerto. Level kedalamannya adalah menerapkan (minimal untuk jenjang sarjana) dengan keluasannya (banyaknya bahan kajian) adalah 10 teori/konsep/kaidah. Sebelas bahan kajian itu antara lain: 1) Definisi dan Ciri penelitian Kualitatif; 2) Asumsi Filosofis dan kerangka penafsiran (Pospositivisme, konstruktivisme sosial, Transformatif, posmodern, pragmatisme, teori kritis); 3) Pendekatan penelitian kualitatif (Riset Fenomenologi, Riset Studi Kasus); 4) Permasalahan riset; 5) Rumusan masalah, manfaat dan tujuan penelitian; 6) Telaah pustaka; 7) Landasan Teori; 8) Jenis, Subyek dan Obyek Penelitian; 9) Metode pengumpulan data; 10) Metode analisis data; 10) proposal penelitian.	

Per-temuan Ke	Sub Capaian Pembelajaran Mata kuliah	Materi Pembelajaran
1	Mampu memahami Ruang Lingkup Metodologi Penelitian Sosial Keagamaan, dan Definisi dan Ciri penelitian Kualitatif	Kontrak belajar, Ruang Lingkup Metodologi Penelitian Sosial Keagamaan, dan Definisi dan Ciri penelitian Kualitatif
2	Mampu memahami secara kritis Asumsi Filosofis dan kerangka penafsiran (Pospositivisme, konstruktivisme sosial, Transformatif)	Asumsi Filosofis dan kerangka penafsiran (Pospositivisme, konstruktivisme sosial, Transformatif)
3	Mampu memahami secara kritis Asumsi Filosofis dan kerangka penafsiran (posmodern, pragmatisme, teori kritis)	Asumsi Filosofis dan kerangka penafsiran (posmodern, pragmatisme, teori kritis)
4	Mampu memahami secara kritis Pendekatan penelitian kualitatif (Riset Naratif, Riset Fenomenologi)	Pendekatan penelitian kualitatif (Riset Fenomenologi)
5	Mampu memahami secara kritis Pendekatan penelitian kualitatif (Riset Etnografi, Riset Studi Kasus)	Pendekatan penelitian kualitatif (Riset Studi Kasus)

6	Mampu mengidentifikasi Permasalahan riset	Permasalahan riset
7	Mampu menerapkan konsep permasalahan riset dalam penelitian	Praktek pembuatan Permasalahan Riset
8		Ujian Tengah Semester
9	Mampu mengidentifikasi dan membuat Rumusan masalah, manfaat dan tujuan penelitian	Rumusan masalah, manfaat dan tujuan penelitian
10	Mampu mengidentifikasi Telaah Pustaka	Telaah Pustaka
11	Mampu mengidentifikasi Landasan teori	Landasan Teori
12	Mampu menerapkan telaah pustaka dan Landasan Teori dalam penelitian	Praktek penerapan konsep Rumusan Masalah, Tujuan dan Manfaat Penelitian, Telaah Pustaka dan Landasan Teori
13	Mampu memahami dan menerapkan Jenis, Subyek dan Obyek Penelitian	Jenis, Subyek dan Obyek Penelitian
14	Mampu mengidentifikasi Metode pengumpulan dan analisis data	Metode pengumpulan dan analisis data
15	Mampu menerapkan Metode pengumpulan dan Analisis Data dalam penelitian	Praktek membuat jenis, subyek dan obyek penelitian, pengumpulan dan analisis data
16		Ujain Akhir Semester

- Metode Pembelajaran

Metode yang digunakan Ceramah, Diskusi, Simulasi, Presentasi Mandiri dan Kolektif, dan Simulasi Penerapan dalam Ranah kognitif.

- Media Pembelajaran:

Power Point, Video Presentasi, Aplikasi Pembelajaran (Zoom, GC, GM dsb); perangkat keras: LCD & Proyektor)

- Pengalaman Belajar Mahasiswa:

1. Mahasiswa mendengarkan dan mengikuti materi pembelajaran yang disampaikan dosen atau presentasi mahasiswa.
2. Mahasiswa aktif bertanya dan membuat simulasi penerapan teori/konsep yang menjadi bahan kajian pada tiap pertemuan pembelajaran.
3. Mahasiswa melaksanakan tugas-tugas mandiri membaca berbagai referensi seperti dalam daftar rujukan utama maupun tambahan.
4. Mahasiswa membuat makalah/tugas lain yang serupa sesuai dengan kaidah penulisan karya ilmiah sesuai materi dan capaian pembelajaran.
5. Mahasiswa melakukan kolaborasi, negosiasi, komunikasi dan presentasi proyek riset secara kolektif.

- Durasi Waktu Perkuliahan:

Durasi per-pertemuan perkuliahan mata kuliah ini 100 menit yang dibagi menjadi 10 pendahuluan, 40 menit memberi pemahaman, 30 menit penerapan, dan 10 menit penutup.

- Evaluasi Pembelajaran

Keaktifan 15%, Tugas Individual 20%, UTS 30%, dan UAS 35%.

-Rujukan :

Utama :

1. John W. Creswell, *Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2016.
2. John W. Creswell, *Pendekatan Kualitatif dan Design Riset*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2018.
3. Dave Haris, *Literature Review and Research Design*, London & New York: Routledge, 2020.
4. Siti Kholifah & I Wayan Suyadna, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Depok: Rajawali Press, 2018.
5. T. William Hall (ed.), *Introduction to the Study of Religion*, San Fransisco: Harper & Row, 1978.
6. Arvind Sharma (ed.), *Methodology in Religious Studies*, Albany: Atate University of New York Press, 2002.
7. Richard C. Martin, (ed.), *Approaches to Islam in Religious Studies*, Tucsan the University of Arizona Press, 1985.
8. Fiona Bowie, *The Anthropology of Religion*, USA: Blackwell, 2006.
9. Michael Lambek (ed.), *A Reader in the Anthropology of Religion*, USA: Blackwell, 2002.
10. James P. Spradley, *Metode Etnografi*, (Yogyakarta: Tiara Wacana, 2006.
11. Taufik Abdullah dan M. Rusli Karim (ed.), *Metodologi Penelitian Agama: Sebuah Pengantar*, Yogyakarta: Tiara Wacana, 1991.
12. Ahmad Norma Permata, *Metodologi Studi Agama*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2000.
13. Peter Connolly (ed.), *Aneka Pendekatan Studi Agama*, Yogyakarta: LKiS, cet II, 2009.

Pendukung :

1. Media Zainul Bahri, *Wajah Studi Agama-agama*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2015.
2. Abuddin Nata, *Metodologi Studi Islam*, Jakarta: Logos, 1998.
3. M. Atho' Mudzhar, *Pendekatan Studi Islam*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1999.
4. Mukti Ali, *Metode Memahami Agama Islam*, Jakarta: Bulan Bintang, 1991.
5. Atang Abd Hakim & Jaih Mubarak, *Metodologi Studi Islam*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2009.
6. Muhyar Fanani, *Metode Studi Islam*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010.