

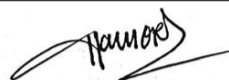



RPS

	FORMULIR	No Dokumen : Un.19/LPM/F/05/001
	RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS) FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA	Tanggal Terbit : 9 Februari 2022
	UIN PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO Alamat: Jl. A. Yani No. 40 A, Telp. (0281) 635624 Purwokerto 53126	No. Revisi : III (tiga)

Mata Kuliah	Kode	Bobot sks	Semester/Prodi/Kelas	Tanggal Penyusunan
Living Qur'an dan Hadis	IAT 61118	2	7/IAT	20 Agustus 2022
OTORISASI	Dosen Pengampu Mata Kuliah	Penanggung Jawab Mata Kuliah		Koordinator Program Studi IAT
	 Dr. Elya Munfarida, M.Ag	 Dr. Naqiyah, M.Ag		 Ismatullah, M.S.I

Capaian Pembelajaran (CP)	CPL Program Studi
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bidang Sikap dan Tata Nilai <ul style="list-style-type: none"> - Bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius dalam kehidupan perseorangan, masyarakat dan bangsa (S.1) - Menjunjung tinggi dan menginternalisasi nilai-nilai etika keislaman dalam kehidupan di sekolah/madrasah, di masyarakat dan di negara (S.11) 2. Bidang Pengetahuan <ul style="list-style-type: none"> - Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah dalam mengembangkan pemikiran kritis, logis, kreatif, inovatif dan sistematis serta memiliki keingintahuan intelektual untuk memecahkan masalah pada tingkat individual dan kelompok dalam komunitas akademik dan non akademik (P.4) - Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah integrasi keilmuan (agama dan sains) sebagai paradigma keilmuan (P.6) 3. Bidang Keterampilan Umum <ul style="list-style-type: none"> - Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU.1). - Mampu berkolaborasi dalam team, menunjukkan kemampuan kreatif (<i>creativity skill</i>), inovatif (<i>innovation skill</i>), berpikir kritis (<i>critical thinking</i>) dan pemecahan masalah (<i>problem solving skill</i>) dalam pengembangan keilmuan dan pelaksanaan tugas di dunia kerja (KU.12) 4. Bidang Keterampilan Khusus <ul style="list-style-type: none"> - Mampu mengkontekstualisasikan makna kandungan al-Qur'an dan tafsirnya dengan dinamika kehidupan masyarakat dan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi (KK.7)
	CP Mata Kuliah
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menguasai konsep teoritis dan metodologis dalam kajian living Qur'an dan Hadis. 2. Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis dan metodologis kajian living Qur'an dan Hadis dalam realitas sosial keagamaan. 3. Mahasiswa mampu menginternalisasikan nilai-nilai yang bersumber dari konsep dan metodologi living Qur'an dan Hadis dalam mengkaji realitas sosial keagamaan.
Deskripsi Mata Kuliah	<p>Mata kuliah ini adalah mata kuliah wajib tingkat prodi untuk program studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir (IAT) yang mengkaji teori dan metodologi dalam kajian living Qur'an dan Hadis. Dengan level kedalaman 3 (menerapkan), mata kuliah ini memiliki 9 bahan kajian, yakni 1) Konsep Living Qur'an dan Hadis, 2) Teori Resepsi Al-Qur'an dan Hadis, 3) Teori Everyday Qur'an dan Hadis, 4) Pendekatan Antropologi dalam Living Qur'an dan Hadis, 5) Pendekatan Fenomenologi dalam Living Qur'an dan Hadis, 6) Pendekatan Sosiologi dalam Living Qur'an dan Hadis, 7) Living Qur'an dan Hadis di Pesantren dan Lembaga Pendidikan Formal, 8) Living Qur'an dan Hadis di Masyarakat, 9) Living Qur'an dan Hadis di Media, 10) Proposal Riset.</p>

Pertemuan Ke	Kemampuan Akhir yang Direncanakan Pada Tiap Tahapan Pembelajaran Untuk Memenuhi CP Mata Kuliah	Bahan Kajian Terkait Dengan Kemampuan Yang Akan Dicapai
1	2	3
1	Mampu menielaskan Ruang Lingkup mata kuliah Living Qur'an dan Hadis	Kontrak belajar dan Ruang Lingkup mata kuliah Living Qur'an dan Hadis
2	Mampu menerapkan Teori Lliving Qur'an dan Hadis	Teori Living Qur'an dan Hadis (Teori dan Implementasi)
3	Mampu menerapkan Teori Resepsi Al-Qur'an dan Hadis	Teori Resepsi Al-Qur'an dan Hadis (Teori dan implementasi)
4	Mampu menerapkan Teori Everyday Qur'an dan Hadis	Teori Everyday Qur'an dan Hadis (Teori dan Implementasi)
5	Mampu memahami dan menerapkan Pendekatan Antropologi dalam Living Qur'an dan Hadis	Pendekatan Antropologi dalam Living Qur'an dan Hadis
6	Mampu memahami dan menerapkan Pendekatan Fenomenologi dalam Living Qur'an dan Hadis	Pendekatan Fenomenologi dalam Living Qur'an dan Hadis
7	Mampu memahami dan menerapkan Pendekatan Sosiologi dalam Living Qur'an dan Hadis	Pendekatan Sosiologi dalam Living Qur'an dan Hadis
8	UTS	Materi 1-7
9	Mampu menganalisis Living Qur'an dan Hadis di Pesantren	Living Qur'an dan Hadis di Pesantren
10	Mampu menganalisis Living Qur'an dan Hadis di Lembaga Pendidikan Formal	Living Qur'an dan Hadis di Lembaga Pendidikan Formal
11	Mampu menganalisis Living Qur'an dan Hadis di Masyarakat	Living Qur'an dan Hadis di Masyarakat
12	Mampu menganalisis Living Qur'an dan Hadis di Media	Living Qur'an dan Hadis di Media
13	Mampu menerapkan teori dan pendekatan Lliving Qur'an dan Hadis dalam desain riset living Qur'an secara kolektif	Membuat dan Konsultasi Desain Riset Living Qur'an dan Hadis (Kolektif)
14	Mampu mengkomunikasikan desain riset	Konsultasi Hasil Riset
15	Mampu mengkomunikasikan desain riset	Konsultasi Hasil Riset
16	UAS	Seminar Hasil Riset yang sudah disubmit ke Jurnal

A. Metode dan Media Pembelajaran

Metode yang digunakan Ceramah, Diskusi, Simulasi, Presentasi Mandiri dan Kolektif, dan Simulasi Penerapan dalam Ranah kognitif.

B. Pengalaman Belajar Mahasiswa

1. Mahasiswa mendengarkan dan mengikuti materi pembelajaran yang disampaikan dosen atau presentasi mahasiswa.
2. Mahasiswa aktif bertanya dan membuat simulasi penerapan teori/konsep yang menjadi bahan kajian pada tiap pertemuan pembelajaran.
3. Mahasiswa melaksanakan tugas-tugas mandiri membaca berbagai referensi seperti dalam daftar rujukan utama maupun tambahan.
4. Mahasiswa membuat makalah/tugas lain yang serupa sesuai dengan kaidah penulisan karya ilmiah sesuai materi dan capaian pembelajaran.
5. Mahasiswa melakukan kolaborasi, negoisasi, komunikasi dan presentasi proyek riset secara kolektif.

C. Evaluasi Pembelajaran

Tugas Individual 30%, UTS 30%, dan UAS 40%.

D. Referensi Ketentuan Tambahan

Utama

1. John W. Creswell, *Pendekatan Kualitatif dan Design Riset*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2018.
2. Alo Liliweri, *Paradigma Penelitian Ilmu Sosial*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2018.
3. Siti Kholifah dan I Wayan Suyadnya (Ed.), *Metodologi Penelitian Kualitatif Berbagai Pengalaman di Lapangan*, Depok: Rajawali Press, 2018.
4. T. William Hall (ed.), *Introduction to the Study of Religion*, San Fransisco: Harper & Row, 1978.
5. 2002.
6. Richard C. Martin, (ed.), *Approaches to Islam in Religious Studies*, Tucsan the University of Arizona Press, 1985.
7. Fiona Bowie, *The Anthropology of Religion*, USA: Blackwell, 2006.
8. Michael Lambek (ed.), *A Reader in the Anthropology of Religion*, USA: Blackwell, 2002.
9. Peter Connolly (ed.), *Aneka Pendekatan Studi Agama*, Yogyakarta: LKiS, cet II, 2009.
10. M. Mansur dkk., *Metodologi Penelitian Living Qur'an dan Hadis*, Yogyakarta: Teras, 2007.
11. Nurkholis Setiawan, *Al-Qur'an Kitab Sastra Terbesar*, Yogyakarta: Elsaq, 2006.
12. Jajang A. Rahmana, 'Ekspresi Lokalitas Tafsir al-Qur'an di Tatar Sunda, dalam Muchlis Hanafi, *Al-Qur'an di Era Global*, Jakarta: Lajnah Pentasishih al-Qur'an, 2003.
13. Jamal Khwaja, *Living The Quran in Our Times*, New Delhi: Sega Publications, 2012.
14. Fuad Mustafid, *Antropologi Al-Qur'an*, Yogyakarta: LKiS, 2009.

15. Muhammad Ali Mustafa Kamal al-Hafiz, *Epistemologi Qira'at al-Qur'an*, Yogya: Deep Publisher, 2014.
16. Anne K. Rasmussen, *Women, the Recited Qur'an, and Islamic Music in Indonesia*, London: University of California Press, 2010.
17. Kristina Nelson, *The Art of Reciting the Qur'an*, The American University in Cairo Press Cairo NewYork, 2001.
18. Munirah, "Memorizing the Qur'an asBanjarese Bride-Price (A Study of Living Qur'an and Hadith), *Ulumuna*, Vol. 21 No. 2, 2017.
19. M. Endy Saputra, "Everyday Qur'an in Pos-Konsumerisme Muslim", *Mutawatir: Jurnal Keilmuan Tafsir Hadis*, Vol. 5 No. 2, Desember 2015.