



UIN IMAM BONJOL  
PADANG

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI IMAM BONJOL PADANG**  
**USHULUDDIN DAN STUDI AGAMA**  
**S1 ILMU HADIS**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

<b>MATA KULIAH (MK)</b>	<b>KODE</b>	<b>Rumpun MK</b>	<b>Bobot (sks)</b>	<b>SEMESTER</b>	<b>Tgl Penyusunan</b>
Hadis di Indonesia	1506151		2	6	17 Februari 2023
<b>OTORISASI</b>	<b>Pengembang RPS</b>		<b>Koordinator RMK</b>		<b>Ketua PRODI</b>
	<b>Tanda Tangan</b>		<b>Tanda Tangan</b>		<b>Tanda Tangan</b>
	<b>Dr.Hj. Azhariah Fatia, MA</b>		<b>Prof. Dr. H. Edi Safri</b>		<b>Dr. Sri Chalida, M.Ag.</b>
<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	<b>CPL-PRODI yang dibebankan pada MK</b>				
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bertakwa kepada Allah swt dan mampu menunjukkan sikap religius; Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika; Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila; (KS 1,2,3)</li> <li>2. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya; Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu dan terukur; Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni, menyusun deskripsi saintifik hasil kajiannya dalam bentuk laporan, makalah dan jurnal. (KU 1,2,3)</li> </ol>				



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI IMAM BONJOL PADANG**  
**USHULUDDIN DAN STUDI AGAMA**  
**S1 ILMU HADIS**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

3. Mampu memahami dan belajar dari sejarah perkembangan hadis di Indonesia, menerapkan teori-teori dan kaedah-kaedah ilmu hadis ;Mampu menyebarkan hasil kajian hadis dan kandungannya kepada masyarakat: Mampu memberikan alternatif pemecahan yang bersifat praktis terhadap problem sosial keagamaan dalam masyarakat berdasarkan hasil kajian dan penelitian objektif di bidang hadis.(KK 1,5,6)
4. Menguasai pemikiran di bidang hadis, teori ilmu hadis, dan berbagai metodologi kajian hadis dan sejarah ilmu hadis dari masa ke masa (KP 1,2)

**Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)**

1. Mahasiswa mampu menjelaskan sejarah perkembangan studi hadis di Indonesia.
2. Mahasiswa mampu menjabarkan dan merinci peran, ide, pemikiran dan gerakan tokoh dalam perkembangan studi hadis di Indonesia.
3. Mahasiswa mampu menjelaskan karya di bidang hadis yang dihasilkan oleh ulama Indonesia.
4. Mahasiswa mampu menjelaskan dan merinci peran lembaga/ ormas Islam dalam perkembangan studi hadis di Indonesia.

**Deskripsi Singkat MK**

Matakuliah Studi Hadis di Indonesia merupakan matakuliah yang secara umum membahas tentang sejarah dan perkembangan studi hadis di Indonesia. Secara spesifik matakuliah ini membahas sejarah, tokoh, karya, lembaga yang berperan memberi pengaruh langsung terhadap eksistensi kajian hadis di Indonesia.

**Bahan Kajian / Materi Pembelajaran**

1. Ḥadīṭ Literature in Twentieth Century Indonesia : The Importance of ḥadīṭ in Transitional Society; Ḥadīṭ in the new Vernacular Literature ; Ḥadīṭ in the popular Islamic literature of independent Indonesia; Intellectual Efforts concerning ḥadīṭ in 20th century Indonesia; Ḥadīṭ in the development of Muslim Law in Indonesia; Ḥadīṭ in Reconstruction Political Thingking;



UIN IMAM BONJOL  
PADANG

# UNIVERSITAS ISLAM NEGERI IMAM BONJOL PADANG

## USHULUDDIN DAN STUDI AGAMA

### S1 ILMU HADIS

#### RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

2. Nuruddin ar-Raniri : Pendahuluan ;Biografi dan Setting Sosial Nuruddin ar-Raniri ; Karya Intelektual Nuruddin ar-Raniri ; Karya Nuruddin ar-Raniri dalam bidang Hadis ; Kontribusi Nuruddin ar-Raniri dalam Penyebaran Hadis di Nusantara ; Simpulan.
3. Abdurrauf Singkel ; Pendahuluan; Biografi dan Setting Sosial Abdurrauf Singkel; Karya Intelektual Abdurrauf Singkel; Karya Abdurrauf dalam Bidang Hadis; Kontribusi Abdurrauf Singkel dalam Penyebaran Hadis di Nusantara; Simpulan.
4. Syaikh Mahfuz Termasi; Sketsa Biografi dan Intelektual Syaikh Mahfuz Termasi (Biografi dan Karya); Kontribusi Syaikh Mahfuz Termasi dalam Penyebaran Hadis di Nusantara ; Syaikh Yasin Padang; Sketsa Biografi dan Intelektual Syaikh Yasin Padang (Biografi dan Karya) ; Kontribusi Syaikh Yasin Padang dalam Penyebaran Hadis di Nusantara; Simpulan.
5. Ahmad Hasan; Sketsa Biografi dan Intelektual Ahmad Hasan (Biografi dan Karya); Kontribusi Ahmad Hasan dalam Penyebaran Hadis di Nusantara (Kiprah dan Pemikiran); Simpulan.
6. KH. Hasyim Asy'ari ; Sketsa Biografi dan Intelektual KH. Hasyim Asy'ari (Biografi dan Karya); Kontribusi KH. Hasyim Asy'ari dalam Penyebaran Hadis di Nusantara
7. Muhammad Hasbi ash-Shiddiqi ; Sketsa Biografi dan Intelektual M Hasbi ash-Shiddiqi (Biografi dan Karya); Kontribusi M Hasbi ash-Shiddiqi dalam Penyebaran Hadis di Nusantara
8. M. Syuhudi Ismail; Sketsa Biografi dan Intelektual M Syuhudi Ismail (Biografi dan Karya); Kontribusi M Syuhudi Ismail dalam Bidang Hadis di Nusantara
9. KH. Ali Mustafa Ya'qub (Darussunnah Pisangan); Sketsa Biografi dan Intelektual KH. Ali Mustafa Ya'qub (Biografi dan Karya); Kontribusi KH. Ali Mustafa Ya'qub dalam Penyebaran Hadis di Indonesia.
10. Ahmad Lutfi Fathullah (Pusat Kajian Hadis Baitul Mugni); Sketsa Biografi dan Intelektual Ahmad Lutfi Fathullah (Biografi dan Karya); Kontribusi Ahmad Lutfi Fathullah dalam Penyebaran Hadis di Indonesia



UIN IMAM BONJOL  
PADANG

# UNIVERSITAS ISLAM NEGERI IMAM BONJOL PADANG

## USHULUDDIN DAN STUDI AGAMA

### S1 ILMU HADIS

#### RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

11. Kajian Hadis Di PTAI : Periode awal 1960-1980; Periode pertengahan 1980-2000; Periode Mileneal: 2000 s/d sekarang (2023) : Karakteristik kajian Hadis PTKI
12. Hadis dalam Pandangan Muhammadiyah dan NU, serta kajian Hadis TV Sunnah Salafi

#### Pustaka

#### Utama:

1. Howard Federspiel, "Hadīth Literature in Twentieth Century Indonesia," *Oriente Moderno*,
2. Nuova serie, Anno 21 (82), Mr. 1, Hadith in Moderen Islam (2002), pp. 115-124.
3. Oman Fathurahman, "The Roots of the Writing Tradition of Ḥadīth Works in Nusantara: *Hidāyāt al-Ḥabīb* by Nūr al-Dīn al-Rānīrī," *Studia Islamika*, volume 19, Number 1, 2012, pp. 47-76.
4. Azyumardi Azra, *Jaringan Ulama Timur Tengah dan Kepulauan Nusantara Abad XVII & XVIII*, Jakarta: Kencana, 2000
5. Suryadi, "Prospek Studi Hadis di Indonesia: Telaah atas Kajian Hadis di UIN, IAIN, dan STAIN," *Jurnal Studi Ilmu-Ilmu al-Qur'an dan Hadis*, vol. 1, nomor 1, januari 2015.
6. Sri Mulyati, *Tasawuf Nusantara*, Jakarta: Kencana, 2006.
7. Abdurrahman Mas'ud, *Dari Haramain ke Nusantara, Jejak Intelektual Arsitek Pesantren*, Jakarta: Kencana, 2006. ;
8. Kasman, *Hadits dalam Pandangan Muhammadiyah*, Yogyakarta: Mitra Pustaka, 2012.
9. Ali Mustafa Ya'qub, *Cara Benar Memahami Hadis*, Jakarta: Pustaka Firdaus, 2014
10. T.M. Hasbi ash-Shiddieqy, *Sejarah & Pengantar Ilmu Hadits, edisi baru*, Semarang: Pustaka Rizki Putra, 2009. M. Syuhudi Ismail, *Hadis Nabi yang Tekstual dan Kontekstual*, Jakarta: Bulan Bintang, 1994.
11. ; \_\_\_\_\_, *Cara Praktis Mencari Hadis Nabi*, Jakarta: Bulan Bintang, 1991.
12. \_\_\_\_\_, *Kaedah Kesahehan Sanad Hadis*, Jakarta: Bulan Bintang, 1995.



UIN IMAM BONJOL  
PADANG

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI IMAM BONJOL PADANG**  
**USHULUDDIN DAN STUDI AGAMA**  
**S1 ILMU HADIS**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

13. \_\_\_\_\_, *Pengantar Ilmu Hadis*, Bandung: Angkasa, 1994.

**Pendukung:**

Repository dan Digilib UIN dan PTKI di Indonesia  
Berbagai Jurnal Ilmiah kajian Hadis

**Media Pembelajaran**

**Perangkat lunak:**

Zoom Meeting, Classroom, Google Meet, Whats App., Drive, Email. dll

**Perangkat keras:**

In Fokus, papan tulis, portofolio. Dll

**Dosen Pengampu**

**Dr. Hj. Azhariah Fatia, S.Ag, MA**

**Matakuliah Syarat**

Mg Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa [ Estimasi Waktu ]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
2	Mahasiswa mampu menjelaskan sejarah perkembangan studi hadis di Indonesia	Mahasiswa mampu menjelaskan sejarah perkembangan studi hadis di Indonesia secara umum dari berbagai literatur di jurnal Ilmiah	Presentasi, Diskusi, Penugasan kelompok dan personal,	Presentasi, Diskusi, Penugasan	Presentasi, Diskusi, Penugasan	Ḥadīth Literature in Twentieth Century Indonesia : The Importance of ḥadīth in Transitional Society; Ḥadīth in the new Vernacular Literature ;	9



UIN IMAM BONJOL  
PADANG

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI IMAM BONJOL PADANG**  
**USHULUDDIN DAN STUDI AGAMA**  
**S1 ILMU HADIS**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

			UTS dan UAS			Ḥadīth in the popular Islamic literature of independent Indonesia; Intellectual Efforts concerning ḥadīth in 20th century Indonesia; Ḥadīth in the development of Muslim Law in Indonesia; Ḥadīth in Reconstruction Political Thingking	
3	Mahasiswa mampu menjabarkan dan merinci peran, ide, pemikiran dan gerakan tokoh dalam perkembangan studi hadis di Indonesia, dan menjelaskan karya di bidang hadis yang dihasilkan oleh ulama Indonesia.	Mahasiswa mampu menjabarkan dan merinci peran, ide, pemikiran dan gerakan tokoh Nuruddin ar-Raniri dalam perkembangan studi hadis di Indonesia, dan menjelaskan karya di bidang hadis yang dihasilkan oleh Nuruddin ar-Raniri	Presentasi, Diskusi, Penugasan kelompok dan personal, UTS dan UAS	Presentasi, Diskusi, Penugasan	Presentasi, Diskusi, Penugasan	Nuruddin ar-Raniri : Pendahuluan ;Biografi dan Setting Sosial Nuruddin ar-Raniri ; Karya Intelektual Nuruddin ar-Raniri ; Karya Nuruddin ar-Raniri dalam bidang Hadis ; Kontribusi Nuruddin ar-Raniri dalam Penyebaran Hadis di Nusantara ; Simpulan.	8



UIN IMAM BONJOL  
PADANG

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI IMAM BONJOL PADANG**  
**USHULUDDIN DAN STUDI AGAMA**  
**S1 ILMU HADIS**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

4	Mahasiswa mampu menjabarkan dan merinci peran, ide, pemikiran dan gerakan tokoh dalam perkembangan studi hadis di Indonesia, dan menjelaskan karya di bidang hadis yang dihasilkan oleh ulama Indonesia.	Mahasiswa mampu menjabarkan dan merinci peran, ide, pemikiran dan gerakan tokoh Abdurrauf Singkel dalam perkembangan studi hadis di Indonesia, dan menjelaskan karya di bidang hadis yang dihasilkan oleh ulama Indonesia Abdurrauf Singkel.	Presentasi, Diskusi, Penugasan kelompok dan personal, UTS dan UAS	Presentasi, Diskusi, Penugasan	Presentasi, Diskusi, Penugasan	Abdurrauf Singkel ; Pendahuluan; Biografi dan Setting Sosial Abdurrauf Singkel; Karya Intelektual Abdurrauf Singkel; Karya Abdurrauf dalam Bidang Hadis; Kontribusi Abdurrauf Singkel dalam Penyebaran Hadis di Nusantara; Simpulan.	9
5	Mahasiswa mampu menjabarkan dan merinci peran, ide, pemikiran dan gerakan tokoh dalam perkembangan studi hadis di Indonesia, dan menjelaskan karya di bidang hadis yang	Mahasiswa mampu menjabarkan dan merinci peran, ide, pemikiran dan gerakan tokoh Syaikh Mahfuz Termasi dalam perkembangan studi hadis di Indonesia, dan menjelaskan karya di bidang hadis yang dihasilkan oleh ulama	Presentasi, Diskusi, Penugasan kelompok dan personal, UTS dan UAS	Presentasi, Diskusi, Penugasan	Presentasi, Diskusi, Penugasan	Syaikh Mahfuz Termasi; Sketsa Biografi dan Intelektual Syaikh Mahfuz Termasi (Biografi dan Karya); Kontribusi Syaikh Mahfuz Termasi dalam Penyebaran Hadis di Nusantara ; Syaikh Yasin Padang; Sketsa Biografi dan Intelektual Syaikh Yasin Padang (Biografi dan Karya) ;	8



UIN IMAM BONJOL  
PADANG

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI IMAM BONJOL PADANG**  
**USHULUDDIN DAN STUDI AGAMA**  
**S1 ILMU HADIS**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

	dihasilkan oleh ulama Indonesia.	Indonesia Syaikh Mahfuz Termasi.				Kontribusi Syaikh Yasin Padang dalam Penyebaran Hadis di Nusantara; Simpulan.	
6	Mahasiswa mampu menjabarkan dan merinci peran, ide, pemikiran dan gerakan tokoh dalam perkembangan studi hadis di Indonesia, dan menjelaskan karya di bidang hadis yang dihasilkan oleh ulama Indonesia.	Mahasiswa mampu menjabarkan dan merinci peran, ide, pemikiran dan gerakan tokoh Ahmad Hasan dalam perkembangan studi hadis di Indonesia, dan menjelaskan karya di bidang hadis yang dihasilkan oleh ulama Indonesia Ahmad Hasan.	Presentasi, Diskusi, Penugasan kelompok dan personal, UTS dan UAS	Presentasi, Diskusi, Penugasan	Presentasi, Diskusi, Penugasan	Ahmad Hasan; Sketsa Biografi dan Intelektual Ahmad Hasan (Biografi dan Karya); Kontribusi Ahmad Hasan dalam Penyebaran Hadis di Nusantara (Kiprah dan Pemikiran); Simpulan.	7
7	Mahasiswa mampu menjabarkan dan merinci peran, ide, pemikiran dan gerakan tokoh dalam perkembangan studi hadis di Indonesia,	Mahasiswa mampu menjabarkan dan merinci peran, ide, pemikiran dan gerakan tokoh KH. Hasyim Asy'ari dalam perkembangan studi hadis di Indonesia, dan	Presentasi, Diskusi, Penugasan kelompok dan personal, UTS dan UAS	Presentasi, Diskusi, Penugasan	Presentasi, Diskusi, Penugasan	KH. Hasyim Asy'ari ; Sketsa Biografi dan Intelektual KH. Hasyim Asy'ari (Biografi dan Karya); Kontribusi KH. Hasyim Asy'ari dalam Penyebaran Hadis di Nusantara	7



UIN IMAM BONJOL  
PADANG

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI IMAM BONJOL PADANG**  
**USHULUDDIN DAN STUDI AGAMA**  
**S1 ILMU HADIS**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

	dan menjelaskan karya di bidang hadis yang dihasilkan oleh ulama Indonesia.	menjelaskan karya di bidang hadis yang dihasilkan oleh ulama Indonesia KH. Hasyim Asy'ari.					
9	Mahasiswa mampu menjabarkan dan merinci peran, ide, pemikiran dan gerakan tokoh dalam perkembangan studi hadis di Indonesia, dan menjelaskan karya di bidang hadis yang dihasilkan oleh ulama Indonesia.	Mahasiswa mampu menjabarkan dan merinci peran, ide, pemikiran dan gerakan tokoh Muhammad Hasbi ash-Shiddiqi dalam perkembangan studi hadis di Indonesia, dan menjelaskan karya di bidang hadis yang dihasilkan oleh ulama Indonesia Muhammad Hasbi ash-Shiddiqi.	Presentasi, Diskusi, Penugasan kelompok dan personal, UTS dan UAS	Presentasi, Diskusi, Penugasan	Presentasi, Diskusi, Penugasan	Muhammad Hasbi ash-Shiddiqi ; Sketsa Biografi dan Intelektual M Hasbi ash-Shiddiqi (Biografi dan Karya); Kontribusi M Hasbi ash-Shiddiqi dalam Penyebaran Hadis di Nusantara	9
10	Mahasiswa mampu menjabarkan dan merinci peran, ide, pemikiran dan gerakan tokoh dalam	Mahasiswa mampu menjabarkan dan merinci peran, ide, pemikiran dan gerakan tokoh M. Syuhudi Ismail dalam	Presentasi, Diskusi, Penugasan kelompok dan personal,	Presentasi, Diskusi, Penugasan	Presentasi, Diskusi, Penugasan	M. Syuhudi Ismail; Sketsa Biografi dan Intelektual M Syuhudi Ismail (Biografi dan Karya); Kontribusi M Syuhudi Ismail dalam	8



UIN IMAM BONJOL  
PADANG

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI IMAM BONJOL PADANG**  
**USHULUDDIN DAN STUDI AGAMA**  
**S1 ILMU HADIS**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

	perkembangan studi hadis di Indonesia, dan menjelaskan karya di bidang hadis yang dihasilkan oleh ulama Indonesia.	perkembangan studi hadis di Indonesia, dan menjelaskan karya di bidang hadis yang dihasilkan oleh ulama Indonesia M. Syuhudi Ismail.	UTS dan UAS			Bidang Hadis di Nusantara	
11	Mahasiswa mampu menjabarkan dan merinci peran, ide, pemikiran dan gerakan tokoh dalam perkembangan studi hadis di Indonesia, dan menjelaskan karya di bidang hadis yang dihasilkan oleh ulama Indonesia.	Mahasiswa mampu menjabarkan dan merinci peran, ide, pemikiran dan gerakan tokoh dalam perkembangan studi hadis di Indonesia, dan menjelaskan karya di bidang hadis yang dihasilkan oleh ulama Indonesia.	Presentasi, Diskusi, Penugasan kelompok dan personal, UTS dan UAS	Presentasi, Diskusi, Penugasan	Presentasi, Diskusi, Penugasan	KH. Ali Mustafa Ya'qub (Darussunnah Pisangan); Sketsa Biografi dan Intelektual KH. Ali Mustafa Ya'qub (Biografi dan Karya); Kontribusi KH. Ali Mustafa Ya'qub dalam Penyebaran Hadis di Indonesia.	7
12	Mahasiswa mampu menjabarkan dan merinci peran, ide, pemikiran dan gerakan tokoh	Mahasiswa mampu menjabarkan dan merinci peran, ide, pemikiran dan gerakan tokoh dalam	Presentasi, Diskusi, Penugasan kelompok dan	Presentasi, Diskusi, Penugasan	Presentasi, Diskusi, Penugasan	Ahmad Lutfi Fathullah (Pusat Kajian Hadis Baitul Mugni); Sketsa Biografi dan Intelektual Ahmad Lutfi Fathullah	7



UIN IMAM BONJOL  
PADANG

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI IMAM BONJOL PADANG**  
**USHULUDDIN DAN STUDI AGAMA**  
**S1 ILMU HADIS**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

	dalam perkembangan studi hadis di Indonesia, dan menjelaskan karya di bidang hadis yang dihasilkan oleh ulama Indonesia.	perkembangan studi hadis di Indonesia, dan menjelaskan karya di bidang hadis yang dihasilkan oleh ulama Indonesia.	personal, UTS dan UAS			(Biografi dan Karya); Kontribusi Ahmad Lutfi Fathullah dalam Penyebaran Hadis di Indonesia	
13	Mahasiswa mampu menjabarkan dan merinci peran, ide, pemikiran dan gerakan tokoh dalam perkembangan studi hadis di Indonesia, dan menjelaskan karya di bidang hadis yang dihasilkan oleh ulama Indonesia.	Mahasiswa mampu menjabarkan dan merinci peran, ide, pemikiran dan gerakan tokoh pejuang kajian hadis di PTKI dalam perkembangan studi hadis di Indonesia, dan menjelaskan karya di bidang hadis yang dihasilkan oleh tokoh-tokoh tersebut.	Presentasi, Diskusi, Penugasan kelompok dan personal, UTS dan UAS	Presentasi, Diskusi, Penugasan	Presentasi, Diskusi, Penugasan	Mengenal tokoh pejuang kajian hadis di PTKI : Edi Safri, Ramli Abdul Wahid, Muhammad alfatih Suryadilaga Ubaydi Hasballah, Umma Farida dll	7
14	Mahasiswa mampu menjelaskan sejarah perkembangan studi hadis di Indonesia	Mahasiswa mampu menjelaskan sejarah perkembangan dan dinamika studi hadis	Presentasi, Diskusi, Penugasan kelompok	Presentasi, Diskusi, Penugasan	Presentasi, Diskusi, Penugasan	Kajian Hadis Di PTAI : Periode awal 1960-1980; Periode pertengahan 1980-2000; Periode	7



UIN IMAM BONJOL  
PADANG

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI IMAM BONJOL PADANG**  
**USHULUDDIN DAN STUDI AGAMA**  
**S1 ILMU HADIS**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

		pada PTKI di Indonesia	dan personal, UTS dan UAS			Mileneal: 2000 s/d sekarang (2023) : Karakteristik kajian Hadis PTKI	
15	Mahasiswa mampu menjelaskan dan merinci perkembangan studi hadis di Indonesia.	Mahasiswa mampu menjelaskan dan merinci peran lembaga/ormas Islam dalam dinamika dan perkembangan studi hadis di Indonesia.	Presentasi, Diskusi, Penugasan kelompok dan personal, UTS dan UAS	Presentasi, Diskusi, Penugasan	Presentasi, Diskusi, Penugasan	Hadis dalam Pandangan Muhammadiyah dan NU, serta kajian Hadis TV Sunnah Salafi	7