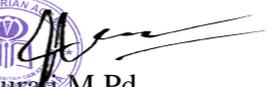




INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) AMBON
FAKULTAS ILMU TARBIYAH Dan KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENGEMBANGAN MASYARAKAT ISLAM

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH: Pengembangan Bahan Ajar	KODE MATA KULIAH: BIO-413	RUMPUN MATA KULIAH: Mata Kuliah Kejurusan	BOBOT (SKS): 3SKS	SEMESTER: V	TANGGAL PENYUSUNAN 15 Agustus 2023
OTORISASI Ketua Prodi	Dosen Sarty Imkari	Koordinator Mata Kuliah  Dr.Sarty Imkari, M.Pd			Ketua Prodi  Surati, M.Pd
CAPAIAN PEMBELAJARAN	CAPAIAN PEMBELAJARAN PRODI	<p>S9 : Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan dibidang keahliannya secara mandiri</p> <p>P3 : Menguasai konsep yang terkait dengan bahan ajar</p> <p>KU1 : Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya</p> <p>KU2 : Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur</p> <p>KU9 : Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi</p> <p>KK4 : Mampu merancang dan membuat bahan ajar yang benar sesuai dengan karakteristik pengembangan bahan ajar.</p>			
	CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH	<ol style="list-style-type: none"> 1. mahasiswa dapat bertanggungjawab menguasai konsep pengembangan bahan ajar dengan cara mengkaji literatur secara mandiri (S9) 2. Mahasiswa diharapkan menguasai konsep pengembangan bahan ajar (P3) melalui pemikiran logis, kritis dan sistematis tentang pengembangan bahan ajar (KU1) 3. Mahasiswa diharapkan dapat menjelaskan ruang lingkup bahan ajar (P3) secara logis (KU1). 4. Mahasiswa diharapkan dapat menerapkan dan membuat berbagai bahan ajar cetak (modul) dan non cetak transparansi, audio dan audiotransparansi pada mata pelajaran Biologi(P3) 			

		<ol style="list-style-type: none"> 5. Mahasiswa diharapkan dapat membuat bahan ajar cetak dan non cetak secara mandiri, bermutu dan terukur (KU2) 6. Mahasiswa diharapkan mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan dan menjamin kesahihan hasil pengembangan bahan ajar cetak dan non cetak tentang materi pembelajaran biologi yang dibuat sendiri tanpa plagiasi (KU9) 7. mahasiswa dapat merancang dan membuat bahan ajar cetak modul dan bahan ajar non cetak sesuai dengan karakteristik pengembangan bahan ajar (KK4)
	Sub CPMK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan hakikat bahan ajar 2. Mahasiswa mampu mengetahui peran bahan ajar dalam pembelajaran 3. Mahasiswa mampu mengetahui jenis bahan ajar cetak dan non cetak 4. Mahasiswa mampu mengetahui faktor-faktor yang harus dipertimbangkan dalam pengembangan bahan ajar 5. Mahasiswa mampu menjelaskan prosedur yang harus dilalui dalam pengembangan bahan ajar. 6. Mahasiswa mampu mengetahui Pengembangan dan pemanfaatan media cetak : tampilan visual dan storyboard 7. Mahasiswa mampu mengetahui Pemanfaatan dan pengembangan bahan ajar non cetak : transparansi, audio dan audiotransparansi 8. Mahasiswa mampu mengetahui Pemanfaatan dan pengembangan bahan ajar non cetak : program video dan bahan ajar berbantuan komputer 9. Mahasiswa mampu memahami pengembangan dan pemanfaatan modul dalam pembelajaran, pengembangan dan pemanfaatan handout dalam pembelajaran, pengembangan dan pemanfaatan LKS dalam pembelajaran 10. Mahasiswa mampu mengetahui jenis bahan ajar display 11. Mahasiswa mampu merancang gambar untuk bahan ajar display 12. Mahasiswa mampu mengetahui bentuk informasi dan pengetahuan dalam bahan ajar display dan Mahasiswa mampu mengetahui jenis-jenis papan display dan Mengetahui apa saja yang harus diperhatikan dalam mendesain dan membuat papan bulletin 13. Mahasiswa mampu mngembangkan bahan ajar dengan menggunakan aplikasi canva 14. Protfolio pengembangan bahan ajar cetak da non cetak

DESKRIPSI SINGKAT MATA KULIAH:	<p>Mata kuliah pengembangan bahan ajar merupakan mata kuliah yang dirancang untuk membantu mahasiswa mengembangkan kemampuan dalam mengembangkan bahan ajar. Mata kuliah ini akan memberikan pengetahuan dan ketrampilan tentang berbagai hal yang berkaitan dengan bahan ajar. Hal-hal yang akan dibahas dalam mata kuliah ini diantaranya adalah peran dan jenis bahan ajar, baik bahan cetak, noncetak, maupun bahan ajar display, prosedur pengembangannya, cara pemanfaatannya dalam proses pembelajaran, serta cara-cara mengevaluasinya.</p> <p>Pengalaman Belajar : 1. Penyampaian materi dan penyimpulan materi diberikan dengan metode ceramah dan diskusi 2. Mahasiswa membuat makalah, melakukan presentasi dan klasikal 3. Mahasiswa melakukan kajian literature, diskusi, untuk membuat bahan ajar t cetak (modul).4. Mahasiswa mampu membuat bahan ajar non cetak yaitu transparansi, audio dan audiotransparansi.</p>
DAFTAR REFERENSI	<p>Utama</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. E. Kosashi, 2021. <i>Pengembangan Bahan Ajar</i>. Jakarta: Bumi Aksara 2. Nana, 2019. <i>Pengembangan Bahan Ajar</i>, Klaten: Lakeisha Anggota IKAPI 3. Beni A Pribadi, , Dewi A. Patmo Putri, 2019. <i>Pengembangan bahan ajar</i>, Tangerang Selatan: Universias terbuka 4. Tian Balawati, Ph.D.,dkk. 2003. <i>Pengembangan Bahan Ajar</i>. Pusat Penerbitan Universitas Terbuka 5. Barton, R. 2004. <i>Teaching Secondary Science with ICT</i>. London: Open University Press. 6. Depdiknas. 2007. <i>Panduan Pembuatan Multimedia Pembelajaran</i>. Jakarta: Depdiknas. <p>Pendukung</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. G. Mackean. <i>Biology Teaching and Learning Resources</i> 8. Pramono, Gatot. <i>Pemanfaatan Multimedia Pembelajaran</i>. Pusat Teknologi Informasi dan Komunikasi Pendidikan, Departemen Pendidikan Nasional, 2008 9. M. Ostendorf, B. Favre, R. Grishman, D. Hakkani-Tur, M. Harper, D. Hillard, J. Hirschberg, H. Ji, J. Kahn, Y. Liu, E. Matusov, H. Ney, A. Rosenberg, E. Shriberg, W. Wang, and C. Wooters, “Speech segmentation and spoken document processing,” <i>IEEE Signal Processing Magazine</i>, vol. 25, no. 3, pp. 59–69, 2008 10. Heilman, K. M., Collins-Thompson, J. Callan, and M. Eskenazi. 2006. “Classroom success of an intelligent tutoring system for lexical
MEDIA PEMBELAJARAN	PPT, Work shit, Modul
DOSEN PENGAMPUH	Dr. Sarty Imkari, S.Pd., M.Pd
MATA KULIAH SYARAT	-

Minggu ke-	SUB-CPMK	Bahan Kajian (Materi)	Metode Pembelajaran	Alokasi Waktu	(Pengalaman Belajar Mahasiswa)	Penilaian			Daftar
						Kriteria dan Bentuk	Indikator	Bobot%	Referensi
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)
1	Mahasiswa dapat mengetahui metode pembelajaran dan orientasi mata kuliah. Mengetahui ruang lingkup mata kuliah. Mengetahui tujuan mata kuliah	Kontrak belajar & Orientasi Mata Kuliah	<ul style="list-style-type: none"> Bentuk: Daring Metode: Ceramah & Diskusi 	2 x 60 menit	<ul style="list-style-type: none"> Mereview penjelasan terkait dengan materi yang diberikan 	Kehadiran	-	-	-
2	Mahasiswa mampu menjelaskan dan mendeskripsikan Hakikat bahan ajar, mendeskripsikan peran bahan ajar cetak dan non cetak serta menjelaskan jenis bahan ajar (C3)	Menjelaskan hakikat bahan ajar, peran bahan ajar dalam pembelajaran, jenis bahan ajar cetak dan non cetak	<ul style="list-style-type: none"> Bentuk: Daring Metode: Ceramah, Diskusi 	2x60 menit	<ul style="list-style-type: none"> Mereview penjelasan terkait dengan materi peran bahan ajar dan jenis bahan ajar cetak dan non cetak 	Asesmen langsung Kehadiran dan keefektifan	- Ketepatan menjelaskan ruang lingkup matakuliah pengembangan bahan ajar, peranan bahan ajar dan jenis bahan ajar cetak dan non cetak	5	2, 3, 4, 5, 7
2 & 3	Mahasiswa dapat mendeskripsikan dan	Prosedur yang harus dilalui dalam	<ul style="list-style-type: none"> Bentuk: Daring 	1 x 100 menit	<ul style="list-style-type: none"> merancang dan membuat 	Menilai capaian	ketepatan membuat bahann ajar display	5	1,2,3,4,5,6

	merancang serta membuat tampilan visual dan storyboard (C5)	pengembangan bahan ajar. Pengembangan dan pemanfaatan media cetak : tampilan visual dan storyboard	<ul style="list-style-type: none"> • Metode: Ceramah, Diskusi 		bahan ajar display	pembelajaran kelompok terhadap kemampuan komunikasi, berpikir kreatif dan kerja kelompok			
4 & 5	Mahasiswa dapat menjelaskan pemanfaatan dan pengembangan bahan ajar serta merancang bahan ajar non cetak transparansi audio dan audiotransparansi (C-5)	Pemanfaatan dan pengembangan bahan ajar non cetak : transparansi, audio dan audiotransparansi	<ul style="list-style-type: none"> • Bentuk: Daring • Metode: Ceramah, Diskusi 	2x60 menit	menyusun ringkasan Faktor-faktor dan prosedur pengembangan bahan ajar	Menilai capaian pembelajaran individu terhadap kemampuan komunikasi, berpikir kreatif dan kerja kelompok	- ketepatan menjelaskan faktor-faktor yang harus dipertimbangkan dalam pengembangan bahan ajar dan pembuatan bahan ajar non cetak transparansi audio dan audiotransparansi	5	2, 3, 4, 5, 7,8

6 & 7	Mahasiswa dapat merancang dan membuat tahapan pengembangan modul dan merancang dan membuat tahapan pengembangan LKS dan handout (C-4)	Pengembangan dan pemanfaatan modul LKS dan Handout dalam pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"> • Bentuk: Daring • Metode: Ceramah, Diskusi 	2x60 menit	Membuat bahan ajar modul, LKS dan Handout	Menilai capaian pembelajaran individu (kelompok) terhadap kemampuan komunikasi, berpikir kreatif dan kerja individu (kelompok)	<ul style="list-style-type: none"> - ketepatan menjelaskan - Pengembangan dan pemanfaatan modul LKS dan Handout dalam pembelajaran 	5	2, 3, 4, 5, 6, 7,8
8	UTS						-	20	
9, 10, 11	Mahasiswa dapat mendeskripsikan, merancang dan membuat pemanfaatan media cetak : tampilan visual dan storyboard ,mendeskripsikan , merancang dan membuat bahan ajar non cetak transparansi, audio, dan audiotransparansi (C5)	Bahan ajar cetak visual storyboard dan bahan ajar non cetak transparansi, audio, dan audiotransparansi	<ul style="list-style-type: none"> • Bentuk: Daring • Metode: Ceramah, Diskusi , presentasi 	2x60 menit	Membuat bahan ajar cetak tampilan visual dan storyboard	Menilai capaian pembelajaran individu (kelompok)terhadap kemampuan komunikasi, berpikir kreatif dan kerja kelompok	<ul style="list-style-type: none"> - ketepatan membuat Bahan ajar cetak visual storyboard dan bahan ajar non cetak transparansi, audio 	5	2,3,5,7,9,10

12 & 13	Mahasiswa dapat mendeskripsikan merancang dan membuat bahan ajar non cetak program video dan berbantuan komputer) serta mngembangkan bahan ajar dengan menggunakan aplikasi canva (C5)	Pengembangan bahan ajar non cetak program video dan program berbantuan komputer serta mengembngkan bahan ajar dengan menggunakan aplikasi canva	<ul style="list-style-type: none"> • Bentuk: Daring • Metode: Ceramah, Diskusi presentasi 	2x60 menit	Membuat bahan ajar non cetak program video dan program berbantuan komputer mengembngkan bahan ajar dengan menggunakan aplikasi canva	Menilai capaian pembelajaran individu (kelompok)terhadap kemampuan komunikasi, berpikir kreatif dan kerja kelompok	ketepatan membuat bahan ajar non cetak program video dan program berbantuan komputer mengembngkan bahan ajar dengan menggunakan aplikasi canva	5	1,3,4,5,6,7, 8,
14, 15	Mahasiswa dapat mendeskripsikan merancang dan membuat bahan ajar display, mendesain dan membuat papan buletin, membuat protfolio bahan ajar cetak dan noncetak (C-5)	Membuat bahan ajar display dan papan buletin dan portfolio bahan ajar cetak dan non cetak	<ul style="list-style-type: none"> • Bentuk: Daring • Metode: Ceramah, diskusi presentasi 	1 x 100 menit	Makalah 7-10 halaman	Menilai capaian pembelajaran individu (kelompok) terhadap kemampuan komunikasi, berpikir kreatif dan kerja kelompok	Ketepatan mendeskripsikan merancang dan membuat bahan ajar display, mendesain dan membuat papan buletin, membuat protfolio	5	2,5,6,7,8,9, 10,
16	Ujian Akhir Semester							35	

Disusun oleh	Diperiksa oleh	Diketahui	Disahkan
--------------	----------------	-----------	----------

Dosen Pengampuh	Gugus Mutu Fakultas	Ketua Prodi	Dekan
			

KRITERIA PENILAIAN

Patokan). Penilaian hasil belajar didasarkan pada empat komponen: Tugas/Kuiz, Praktik, Ujian Tengah Semester (UTS), dan Ujian Akhir Semester (UAS). Penilaian akhir hasil belajar menggunakan standar nilai kelulusan dari Institut.

<u>Komponen Nilai</u>	<u>Bobot (%)</u>
1. Kehadiran dan keaktifan dalam kelas	20%
2. UTS	20%
3. UAS	20%
4. Laporan/ resume	10%
5. Hasil penyusunan	

Protfolio bahan ajar cetak dan non cetak 30%