



UIN SUNAN GUNUNG DJATI BANDUNG

02-008

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

JURUSAN ADMINISTRASI PUBLIK

RENCANA PEMBELAJARAN

SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)		SEMESTER	Tgl Penyusunan
Manajemen Talenta	801-02-008	MKKT	T=1	P=2	5	09 - 07 – 2021
OTORISASI / PENGESAHAN	Dosen Pengembang RPS		Koordinator RMK		Ketua Jurusan	
	Siti Alia, S.AP.,M.AP Mohamad Ichsana Nur, S.IP, M.AP		Dr. Ai Siti Farida, M.Si		Khaerul Umam, S.IP, SE, M.Ag.,CHRA	

Capaian Pembelajaran	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK	
	KS-6	Bekerjasama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan
	KS-10	Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan
	KS-11	Menginternalisasi sikap profesionalitas dan integritas
	KU-7	Mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah dibidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis terhadap informasi dan data
	KU-8	Mampu memelihara dan mengembangkan jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya
	KU-9	Mampu bertanggungjawab atas pencapaian hasil kerja kelompok dan melakukan supervisi dan evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada dibawah tanggung jawabnya
	KK-1	Mampu menganalisis interaksi antar aktor dalam governance publik seperti dalam penyusunan kebijakan dan manajemen pelayanan publik, baik ditingkat lokal maupun nasional, dalam aspek sosial, ekonomi, budaya, politik, dan hankam dengan pendekatan ekonomi politik dan keislaman
KK-2	Mampu mengaplikasikan bidang keahliannya dan memanfaatkan ilmu pengetahuan, teknologi, dan/atau seni pada bidangnya dalam penyelesaian masalah serta mampu beradaptasi terhadap situasi yang dihadapi serta mengkontekstualisasikannya dalam akhlak karimah.	
Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)		
CPMK-1	Setelah mengikuti mata kuliah Manajemen Talenta, mahasiswa mampu: <ul style="list-style-type: none"> 1. Mampu memahami konsep dan definisi dasar manajemen talenta 2. Mampu memahami manfaat dari kompetitif yang sehat serta faktor pembeda kinerja pada talenta 3. Mampu memahami dan menjelaskan penugasan posisi kunci: KEY Position Assignment 4. Mampu memahami dan menjelaskan seleksi serta perencanaan sebagai bagian proses menarik talenta 	
CPL □ Sub-CPMK		
CPL	Sub-CPMK-1. Menjelaskan rencana pembelajaran, dan kontrak belajar perkuliahan	

	<p>Sub-CPMK-2. Mampu memahami dan menjelaskan konsep dasar manajemen talenta</p> <p>Sub-CPMK-3. Mampu memahami dan menjelaskan kriteria talenta yang ideal</p> <p>Sub-CPMK-4. Mampu memahami dan menjelaskan manfaat dari sikap kompetitif yang sehat</p> <p>Sub-CPMK-5. Mampu memahami dan menjelaskan talenta faktor pembeda kinerja</p> <p>Sub-CPMK-6. Mampu memahami dan menjelaskan program percepatan pengembangan</p> <p>Sub-CPMK-7. Mampu memahami dan menjelaskan penugasan posisi kunci: KEY Position Assignment</p> <p>Sub-CPMK-8. Mampu memahami dan menjelaskan tren terbaru dalam pengaturan kerja fleksibilitas</p> <p>Sub-CPMK-9. Mampu memahami dan menjelaskan implementasi kompetensi di organisasi</p> <p>Sub-CPMK-10. Mampu memahami dan menjelaskan perencanaan sebagai bagian proses menarik talenta</p> <p>Sub-CPMK-11. Mampu memahami dan menjelaskan rekrutmen dan seleksi dalam proses menarik talenta</p> <p>Sub-CPMK-12. Mampu mengetahui dan memahami aktivitas untuk mempertahankan talenta</p> <p>Sub-CPMK-13. Mampu mengetahui dan memahami kasus nyata berkaitan dengan developing and retaining talent</p> <p>Sub-CPMK-14. Mampu mengetahui dan memahami keseluruhan proses dalam manajemen talenta</p>
Diskripsi Singkat MK	<p>Mata Kuliah manajemen talenta membahas tentang kegiatan dalam mengatur kualitas sumber daya manusia untuk karyawan maupun lembaga pemerintah dan perusahaan swasta. Talent sangat penting dalam sebuah organisasi, oleh karena itu inti pengelolaan sumber daya manusia adalah bagaimana mengelola Talent. Mengelola manusia dalam konteks organisasi berarti mengelola manusia agar dapat menghasilkan kinerja yang optimal bagi organisasi. Oleh karenanya talent ini perlu dikelola secara baik untuk mencapai tujuan organisasi. Dengan penerpan talent menjadi pembeda dari organisasi juga membedakan antar generasi Y, melalui kompetensi yang dimiliki dan diimplementasikan di organisasi serta cara penerpan kerja fleksibelitas. Mata kuliah ini akan mengajarkan tentang konsep, model dan elemen-elemen penting dari sistem manajemen talenta mencakup menarik, mengembangkan dan mempertahankan talenta. Pengelolaan talenta diarahkan untuk mendukung tujuan dan sasaran organisasi melalui perumusan strategi talenta yang tepat dan mengintegrasikan sistem talent management dalam organisasi.</p>
Bahan Kajian: Materi pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> 1. Konsep dasar manajemen talenta 2. Kriteria talenta yang ideal dan manfaat dari sikap kompetitif yang sehat 3. Talenta faktor pembeda kinerja dan program percepatan pengembangan 4. Posisi kunci: KEY Position Assignment 5. Tren terbaru dalam pengaturan kerja fleksibilitas dan implementasi kompetensi di organisasi 6. Perencanaan sebagai bagian proses menarik talenta 7. Aktivitas untuk mempertahankan talenta 8. Kasus nyata berkaitan dengan developing and retaining talent 9. Keseluruhan proses dalam manajemen talenta
Pustaka	<p>Utama:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Gaspersz Vincent. 2013. All-In-one Integraed Total Quality Talent Management, Bogor, Tri –Al-Bros Publishing 2. Huliselan, Juanna Judith dkk. 2021. Mengelola Manajemen Talenta Unggul pada Organisasi Kinerja. Yogyakarta: ANDI 3. Sule, Ernie Trinawati dan Ratri Wahyuningtyas. 2016. Manajemen Talenta Terintegrasi. Yogyakarta: CV. ANDI OFFSET 4. Wicaksana, Seta A. Dkk. 2022. Manajemen Pengembangan Talenta. DD Publishing dan Humaika Institute Publisher 5. Payangan, Otto Randa, dan Herlina J.R Saragih. 2022. Manajemen Talenta: Teori dan Praktek

	6. Ernie Tisnawati Sule, Ratri Wahyuningtyas. Manajemen Talenta Terintegrasi. Penerbit Andi 7. Darmin A. Pella, Afifah Inayati. Talent Management: Mengembangkan SDM untuk Mencapai Pertumbuhan dan Kinerja Prima
Dosen Pengampu	Siti Alia, S.AP.,M.AP Mohamad Ichsana Nur, S.IP, M.AP
Matakuliah syarat	-

Pekan Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Bentuk & Kriteria	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Sub-CPMK 1 Mahasiswa Memahami tata tertib perkuliahan, RPS Mata Kuliah Manajemen Talenta	<ul style="list-style-type: none"> • Penyampaian silabus & RPS • Penyampaian kontrak perkuliahan • Komitmen pembelajaran dan perkuliahan 	Kriteria: Pedoman Penskoran (<i>Marking Scheme</i>) Bentuk non-test: <ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan Mahasiswa dalam menyetujui kontrak pembelajaran 	<ul style="list-style-type: none"> • Pengenalan MK • Diskusi Kelas [TM: (3x50”)] [PT+BM: (1+1)x(3x60”)]	<ul style="list-style-type: none"> • E-knows (E-Learning for Knowledge Sharing https://eknows.uinsgd.ac.id/my/) 	<ul style="list-style-type: none"> • RPS MK • Peraturan Akademik UIN Sunan Gunung Djati Bandung • Tata tertib/kontrak kelas • Huliselan, Juanna Judith dkk. 2021. Mengelola Manajemen Talenta Unggul pada Organisasi Kinerja. Yogyakarta: ANDI • Wicaksana, Seta A. Dkk. 2022. Manajemen Pengembangan Talenta. DD Publishing dan Humaika Institute 	5

						Publisher <ul style="list-style-type: none"> Payangan, Otto Randa, dan Herlina J.R Saragih. 2022. Manajemen Talenta: Teori dan Praktek 	
2	Sub-CPMK 2 Mahasiswa mampu memahami konsep dasar manajemen talenta.	<ul style="list-style-type: none"> Mendeskripsikan konsep dasar manajemen talenta secara mengakar. Menjabarkan konsep dasar manajemen talenta secara komprehensif. Mengidentifikasi karakteristik manajemen talenta 	Kriteria: Pedoman Penskoran (<i>Marking Scheme</i>) Bentuk non-test & tes: <ul style="list-style-type: none"> Partisipasi selama pembelajaran Ketepatan, dalam menjelaskan 	<ul style="list-style-type: none"> Penyampaian Materi Diskusi Kelas Cooperative Learning <p>[TM: (3x50")] [PT+BM: (1+1)x(3x60")]</p>	<ul style="list-style-type: none"> E-knows (E-Learning for Knowledge Sharing https://eknows.uinsgd.ac.id/my/ 	<ul style="list-style-type: none"> Huliselan, Juanna Judith dkk. 2021. Mengelola Manajemen Talenta Unggul pada Organisasi Kinerja. Yogyakarta: ANDI Wicaksana, Seta A. Dkk. 2022. Manajemen Pengembangan Talenta. DD Publishing dan Humaika Institute Publisher Payangan, Otto Randa, dan Herlina J.R Saragih. 2022. Manajemen Talenta: Teori dan Praktek 	10
3	Sub-CPMK 3 Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan urgensi manajemen talenta	<ul style="list-style-type: none"> Mendeskripsikan dan menganalisis pengaruh manajemen talenta terhadap perkembangan organisasi 	Kriteria: Pedoman Penskoran (<i>Marking Scheme</i>) Bentuk non-test & tes: <ul style="list-style-type: none"> Partisipasi Selama Pembelajaran Ketepatan dalam menjelaskan 	<ul style="list-style-type: none"> Penyampaian Materi Diskusi Kelas Cooperative Learning <p>[TM: (3x50")] [PT+BM: (1+1)x(3x60")]</p>	<ul style="list-style-type: none"> E-knows (E-Learning for Knowledge Sharing https://eknows.uinsgd.ac.id/my/ 	<ul style="list-style-type: none"> Huliselan, Juanna Judith dkk. 2021. Mengelola Manajemen Talenta Unggul pada Organisasi Kinerja. Yogyakarta: ANDI Wicaksana, Seta A. Dkk. 2022. Manajemen Pengembangan Talenta. DD Publishing dan Humaika Institute Publisher 	10

						<ul style="list-style-type: none"> Payangan, Otto Randa, dan Herlina J.R Saragih. 2022. Manajemen Talenta: Teori dan Praktek 	
4	Sub-CPMK 4 Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan tantangan pengelolaan manajemen talenta	<ul style="list-style-type: none"> Menganalisis kesenjangan dalam organisasi Menjelaskan dan mengeksplorasi penggunaan strategi talenta dalam organisasi Mengidentifikasi hambatan budaya dalam manajemen talenta 	Kriteria: Pedoman Penskoran (<i>Marking Scheme</i>) Bentuk non-test & tes: <ul style="list-style-type: none"> Partisipasi selama pembelajaran Ketepatan dalam menjelaskan 	<ul style="list-style-type: none"> Penyampaian Materi Diskusi Kelas Cooperative Learning [TM: (3x50”)] [PT+BM: (1+1)x(3x60”)]	<ul style="list-style-type: none"> E-knows (E-Learning for Knowledge Sharing https://eknows.uinsgd.ac.id/my/ 	<ul style="list-style-type: none"> Huliselan, Juanna Judith dkk. 2021. Mengelola Manajemen Talenta Unggul pada Organisasi Kinerja. Yogyakarta: ANDI Wicaksana, Seta A. Dkk. 2022. Manajemen Pengembangan Talenta. DD Publishing dan Humaika Institute Publisher Payangan, Otto Randa, dan Herlina J.R Saragih. 2022. Manajemen Talenta: Teori dan Praktek 	5
5	Sub-CPMK 5 Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan kompetensi manajemen sistem	<ul style="list-style-type: none"> Menjelaskan definisi kompetensi secara menyeluruh Mengidentifikasi model-model kompetensi Menganalisis pendekatan-pendekatan dalam model kompetensi 	Kriteria: Pedoman Penskoran (<i>Marking Scheme</i>) Bentuk non-test & tes: <ul style="list-style-type: none"> Partisipasi selama pembelajaran Tugas Ketepatan dalam menjelaskan 	<ul style="list-style-type: none"> Penyampaian Materi Diskusi Kelas Cooperative Learning [TM: (3x50”)] [PT+BM: (1+1)x(3x60”)]	<ul style="list-style-type: none"> E-knows (E-Learning for Knowledge Sharing https://eknows.uinsgd.ac.id/my/ 	<ul style="list-style-type: none"> Huliselan, Juanna Judith dkk. 2021. Mengelola Manajemen Talenta Unggul pada Organisasi Kinerja. Yogyakarta: ANDI Wicaksana, Seta A. Dkk. 2022. Manajemen Pengembangan Talenta. DD Publishing dan Humaika Institute Publisher Payangan, Otto Randa, 	5

						dan Herlina J.R Saragih. 2022. Manajemen Talenta: Teori dan Praktek	
6	Sub-CPMK 6 Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan kriteria talenta yang ideal	<ul style="list-style-type: none"> Menjelaskan dan mengklasifikasikan kunci kebutuhan organisasi Mengklasifikasikan talent pool berdasarkan level jabatan dalam organisasi Menganalisis dan mengeksplor kelompok pusat pembagian talenta 	Kriteria: Pedoman Penskoran (<i>Marking Scheme</i>) Bentuk non-test & tes: <ul style="list-style-type: none"> Partisipasi Selama Pembelajaran Tugas Ketepatan dalam menemukan jawaban Keakuratan infomasi yang didapat 	<ul style="list-style-type: none"> Penyampaian Materi Diskusi Kelas Collaborative Learning [TM: (3x50")] [PT+BM: (1+1)x(3x60")]	<ul style="list-style-type: none"> E-knows (E-Learning for Knowledge Sharing https://eknows.uinsgd.ac.id/mY/ 	<ul style="list-style-type: none"> Huliselan, Juanna Judith dkk. 2021. Mengelola Manajemen Talenta Unggul pada Organisasi Kinerja. Yogyakarta: ANDI Wicaksana, Seta A. Dkk. 2022. Manajemen Pengembangan Talenta. DD Publishing dan Humaika Institute Publisher Payangan, Otto Randa, dan Herlina J.R Saragih. 2022. Manajemen Talenta: Teori dan Praktek 	5
7	Sub-CPMK 7 Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan manfaat dari sikap kompetitif yang sehat	<ul style="list-style-type: none"> Menjelaskan urgensi talent sebagai pilihan Mengamati desain organisasi yang sehat Menganalisis perubahan yang terjadi dalam organisasi ketika menerapkan sikap kompetitif yang sehat 	Kriteria: Pedoman Penskoran (<i>Marking Scheme</i>) Bentuk non-test & tes: <ul style="list-style-type: none"> Partisipasi Selama Pembelajaran Tugas Ketepatan dalam menemukan jawaban Keakuratan infomasi yang didapat 	<ul style="list-style-type: none"> Penyampaian Materi Diskusi Kelas Collaborative Learning [TM: (3x50")] [PT+BM: (1+1)x(3x60")]	<ul style="list-style-type: none"> E-knows (E-Learning for Knowledge Sharing https://eknows.uinsgd.ac.id/mY/ 	<ul style="list-style-type: none"> Huliselan, Juanna Judith dkk. 2021. Mengelola Manajemen Talenta Unggul pada Organisasi Kinerja. Yogyakarta: ANDI Wicaksana, Seta A. Dkk. 2022. Manajemen Pengembangan Talenta. DD Publishing dan Humaika Institute Publisher Payangan, Otto Randa, dan Herlina J.R 	10

						Saragih. 2022. Manajemen Talenta: Teori dan Praktek	
8	<i>Ujian Tengah Semester</i>						
9	Sub-CPMK 8 Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan talenta faktor pembeda kinerja	<ul style="list-style-type: none"> Menjelaskan dan mengidentifikasi nilai ekonomis talenta Menjelaskan dan mengeksplorasi tren strategi talenta bagi organisasi 	Kriteria: Rubrik deskriptif Bentuk non-test: <ul style="list-style-type: none"> Partisipasi Selama Pembelajaran Pemahaman Masalah Ketepatan dan kebenaran materi yang disampaikan serta jawaban yang diberikan 	<ul style="list-style-type: none"> Presentasi Kelompok Contextual Learning Diskusi Kelompok [TM: (3x50")] [PT+BM: (1+1)x(3x60")]	<ul style="list-style-type: none"> E-knows (E-Learning for Knowledge Sharing https://eknows.uinsgd.ac.id/my/ 	<ul style="list-style-type: none"> Huliselan, Juanna Judith dkk. 2021. <i>Mengelola Manajemen Talenta Unggul pada Organisasi Kinerja</i>. Yogyakarta: ANDI Wicaksana, Seta A. Dkk. 2022. <i>Manajemen Pengembangan Talenta</i>. DD Publishing dan Humaika Institute Publisher Payangan, Otto Randa, dan Herlina J.R Saragih. 2022. <i>Manajemen Talenta: Teori dan Praktek</i> 	10
10	Sub-CPMK 9 Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan program percepatan pengembangan	<ul style="list-style-type: none"> Menjelaskan program pengayaan (Enrichment Experience) Mengidentifikasi program penugasan manajemen (Management 	Kriteria: Rubrik deskriptif Bentuk non-test: <ul style="list-style-type: none"> Partisipasi Selama Pembelajaran Pemahaman masalah 	<ul style="list-style-type: none"> Presentasi Kelompok Contextual Learning Diskusi Kelompok 	<ul style="list-style-type: none"> E-knows (E-Learning for Knowledge Sharing https://eknows.uinsgd.ac.id/my/ 	<ul style="list-style-type: none"> Huliselan, Juanna Judith dkk. 2021. <i>Mengelola Manajemen Talenta Unggul pada Organisasi Kinerja</i>. Yogyakarta: ANDI Wicaksana, Seta A. 	10

		<p>Assignment)</p> <ul style="list-style-type: none"> Menjelaskan pemagangan manajemen (Management Apprenticeship) 	<ul style="list-style-type: none"> Ketepatan dan kebenaran materi yang disampaikan serta jawaban yang diberikan 	<p>[TM: (3x50”)]</p> <p>[PT+BM: (1+1)x(3x60”)]</p>		<p>Dkk. 2022. Manajemen Pengembangan Talenta. DD Publishing dan Humaika Institute Publisher</p> <ul style="list-style-type: none"> Payangan, Otto Randa, dan Herlina J.R Saragih. 2022. Manajemen Talenta: Teori dan Praktek 	
11	<p>Sub-CPMK 10</p> <p>Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan penugasan posisi kunci: KEY Position Assignment</p>	<ul style="list-style-type: none"> Menjelaskan dan menganalisis posisi kunci dalam penugasan Menganalisis peta penugasan posisi kunci Mengidentifikasi evaluasi kinerja talenta pada posisi kunci 	<p>Kriteria: Rubrik deskriptif</p> <p>Bentuk non-test:</p> <ul style="list-style-type: none"> Partisipasi Selama Pembelajaran Pemahaman masalah Ketepatan dan kebenaran materi yang disampaikan serta jawaban yang diberikan 	<ul style="list-style-type: none"> Presentasi Kelompok Contextual Learning Diskusi Kelompok <p>[TM: (3x50”)]</p> <p>[PT+BM: (1+1)x(3x60”)]</p>	<ul style="list-style-type: none"> E-knows (E-Learning for Knowledge Sharing https://eknows.uinsgd.ac.id/my/) 	<ul style="list-style-type: none"> Huliselan, Juanna Judith dkk. 2021. Mengelola Manajemen Talenta Unggul pada Organisasi Kinerja. Yogyakarta: ANDI Wicaksana, Seta A. Dkk. 2022. Manajemen Pengembangan Talenta. DD Publishing dan Humaika Institute Publisher Payangan, Otto Randa, dan Herlina J.R Saragih. 2022. Manajemen Talenta: Teori dan Praktek 	10
12	<p>Sub-CPMK 11</p> <p>Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan tren terbaru dalam pengaturan kerja fleksibilitas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Menjelaskan dan menganalisis bentuk-bentuk pengaturan kerja fleksibilitas Menganalisis keuntungan pengaturan kerja fleksibilitas 	<p>Kriteria: Rubrik deskriptif</p> <p>Bentuk non-test:</p> <ul style="list-style-type: none"> Partisipasi Selama Pembelajaran Pemahaman Masalah 	<ul style="list-style-type: none"> Presentasi Kelompok Contextual Learning Diskusi Kelompok 	<ul style="list-style-type: none"> E-knows (E-Learning for Knowledge Sharing https://eknows.uinsgd.ac.id/my/) 	<ul style="list-style-type: none"> Huliselan, Juanna Judith dkk. 2021. Mengelola Manajemen Talenta Unggul pada Organisasi Kinerja. Yogyakarta: ANDI Wicaksana, Seta A. 	5

		<ul style="list-style-type: none"> • Menganalisis dan mengidentifikasi kesiapan implementasi pengaturan kerja • Menganalisis cara audit pengaturan kerja fleksibilitas 	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan dan kebenaran materi yang disampaikan serta jawaban yang diberikan 	<p>[TM: (3x50”)]</p> <p>[PT+BM: (1+1)x(3x60”)]</p>		<p>Dkk. 2022. Manajemen Pengembangan Talenta. DD Publishing dan Humaika Institute Publisher</p> <ul style="list-style-type: none"> • Payangan, Otto Randa, dan Herlina J.R Saragih. 2022. Manajemen Talenta: Teori dan Praktek 	
13	<p>Sub-CPMK 12</p> <p>Mahasiswa mampu mengetahui dan memahami implementasi kompetensi dalam organisasi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan dan mengidentifikasi an manfaat dari setiap model kompetensi • menganalisis pengaruh kompetensi terhadap stabilitas organisasi. 	<p>Kriteria:</p> <p>Rubrik deskriptif</p> <p>Bentuk non-test:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partisipasi Selama Pembelajaran • Pemahaman Masalah • Ketepatan dan kebenaran materi yang disampaikan serta jawaban yang diberikan 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentasi Kelompok • Contextual Learning • Diskusi Kelompok <p>[TM: (3x50”)]</p> <p>[PT+BM: (1+1)x(3x60”)]</p>	<ul style="list-style-type: none"> • E-knows (E-Learning for Knowledge Sharing https://eknows.uinsgd.ac.id/my/ 	<ul style="list-style-type: none"> • Huliselan, Juanna Judith dkk. 2021. Mengelola Manajemen Talenta Unggul pada Organisasi Kinerja. Yogyakarta: ANDI • Wicaksana, Seta A. Dkk. 2022. Manajemen Pengembangan Talenta. DD Publishing dan Humaika Institute Publisher • Payangan, Otto Randa, dan Herlina J.R Saragih. 2022. Manajemen Talenta: Teori dan Praktek 	5

14	Sub-CPMK 13 Mahasiswa mampu mengetahui dan memahami menjelaskan perencanaan sebagai proses menarik talenta	<ul style="list-style-type: none"> Menjabarkan dan menganalisis perencanaan talenta Menganalisis dan mengidentifikasi prosedur dalam proses perencanaan talenta 	Kriteria: Rubrik deskriptif Bentuk non-test: <ul style="list-style-type: none"> Partisipasi Selama Pembelajaran Pemahaman Masalah Ketepatan dan kebenaran materi yang disampaikan serta jawaban yang diberikan 	<ul style="list-style-type: none"> Presentasi Kelompok Contextual Learning Diskusi Kelompok <p>[TM: (3x50")]</p> <p>[PT+BM: (1+1)x(3x60")]</p>	<ul style="list-style-type: none"> E-knows (E-Learning for Knowledge Sharing https://eknows.uinsgd.ac.id/my/ 	<ul style="list-style-type: none"> Huliselan, Juanna Judith dkk. 2021. <i>Mengelola Manajemen Talenta Unggul pada Organisasi Kinerja</i>. Yogyakarta: ANDI Wicaksana, Seta A. Dkk. 2022. <i>Manajemen Pengembangan Talenta</i>. DD Publishing dan Humaika Institute Publisher Payangan, Otto Randa, dan Herlina J.R Saragih. 2022. <i>Manajemen Talenta: Teori dan Praktek</i> 	5
15	Sub-CPMK 14 Mahasiswa mampu mengetahui dan memahami rekrutmen dan seleksi dalam proses penarikan talenta	<ul style="list-style-type: none"> Menjelaskan dan mengidentifikasi hubungan antara proses rekrutmen dan seleksi dengan penarikan talenta Menganalisis prosedur kegiatan seleksi talenta Menjelaskan hal-hal yang harus dilibatkan dalam prosedur seleksi talenta 	Kriteria: Rubrik deskriptif Bentuk non-test: <ul style="list-style-type: none"> Partisipasi Selama Pembelajaran Pemahaman Masalah Ketepatan dan kebenaran materi yang disampaikan serta jawaban yang diberikan Tugas (Paper) 	<ul style="list-style-type: none"> Presentasi Kelompok Contextual Learning Diskusi Kelompok <p>[TM: (3x50")]</p> <p>[PT+BM: (1+1)x(3x60")]</p>	<ul style="list-style-type: none"> E-knows (E-Learning for Knowledge Sharing https://eknows.uinsgd.ac.id/my/ 	<ul style="list-style-type: none"> Huliselan, Juanna Judith dkk. 2021. <i>Mengelola Manajemen Talenta Unggul pada Organisasi Kinerja</i>. Yogyakarta: ANDI Wicaksana, Seta A. Dkk. 2022. <i>Manajemen Pengembangan Talenta</i>. DD Publishing dan Humaika Institute Publisher Payangan, Otto Randa, dan Herlina J.R Saragih. 2022. <i>Manajemen Talenta: Teori dan Praktek</i> 	10

Catatan :

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
 2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, keterampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
 3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
 4. **Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
 5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
 6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator- indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
 7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
 8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
 9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
 10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
 11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
 12. **TM**=Tatap Muka, **PT**=Penugasan terstruktur, **BM**=Belajar mandiri.
-