

## RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS) MATA KULIAH PROPOSAL SKRIPSI

### CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN (CPL)

Mata Kuliah	Proposal Skripsi
Kode MK	213301140

Kode	CPL Prodi IQT yang dibebankan pada MK
<b>Sikap (S)</b>	
S	Mahasiswa mampu memperhatikan nilai religiusitas, humaniora dan nasionalisme dalam peningkatan mutu kehidupan masyarakat berbasis nilai ajaran Islam secara bertanggungjawab
<b>Pengetahuan (P)</b>	
P	Mahasiswa mampu menerapkan teori Ilmu-Ilmu Studi Alquran dan social humaniora dalam kajian al-Qur'an dan tafsir
<b>Keterampilan Umum (KU)</b>	
KU	Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang al-Qur'an dan tafsir
<b>Keterampilan Khusus (KK)</b>	
KK	Mahasiswa mampu merumuskan model penafsiran yang responsive-kontekstual dengan tantangan global

### CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (CPMK)

Mata Kuliah	Proposal Skripsi
Kode MK	213301140

Kode	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)
M.1	Mahasiswa mampu merumuskan masalah penelitian dan menemukan gap untuk menemukan topic penelitian yang relevan(S, P, KU);
M.2	Mahasiswa mampu mencari referensi dan literatur terkait dengan topik penelitian (P, KU,);
M.3	Mahasiswa mampu mencari teori yang relevan dengan topic penelitian yang dipilih. (S,KU, KK);
M.4	Mahasiswa mampu menjelaskan metodologi penelitian yang tepat

	untuk topic penelitian yang dipilih(S, KU, KK);
M.5	Mahasiswa mampu menulis proposal skripsi dengan baik dan benar (P, KU, KK)

### RUMUSAN SUB-CPMK

Mata Kuliah	Proposal Skripsi
Kode MK	213301140

Kode	Sub Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (Sub-CPMK)
L.1	Mahasiswa mampu merumuskan masalah penelitian dan menemukan topic penelitian di bidang al-Qur'an dan tafsir (tafsir ilmi)
L.2	Mahasiswa mampu mengidentifikasi topik penelitian bidang al-Qur'an dan tafsir baik dalam bentuk literal maupun lapangan (living Qur'an)
L.3	Mahasiswa mampu mencari referensi dan literature terkait topik atau tema penelitian
L.4	Mahasiswa mampu menggunakan alat pengindeks dan reference manager
L.5	Mahasiswa mampu mencari teori yang relevan dengan topik atau tema penelitian
L.6	Mahasiswa mampu menjelaskan jenis metode penelitian yang tepat untuk topic atau tema penelitian baik kualitatif, kuantitatif maupun mix method.
L.7	Mahasiswa mampu menjelaskan teknik pengumpulan data dan instrumen yang akan digunakan
L.8	Mahasiswa mampu menjelaskan teknik analisis dalam penelitian
L.9	Mahasiswa mampu menyusun langkah-langkah penulisan skripsi dengan tepat dan benar



# INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS

## FAKULTAS USHULUDDIN

### PROGRAM STUDI ILMU AL QUR'AN DAN TAFSIR (IQT)

Kampus Barat, Jl. Conge Ngembalrejo, PO Box 51, Kudus 59322, Telp. 0291-432677, Website: [www.lainkudus.ac.id](http://www.lainkudus.ac.id).

#### RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

MATA KULIAH	KODE	Rumpun MK	BOBOT (SKS)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Proposal Skripsi	213301140	Keterampilan Khusus	3	6	1 November 2022
OTORISASI	Dosen Pengembang RPS		Koordinator RMK		Ka Prodi
	Dr. Abdul Fatah, M.Si		Ulfah Rahmawati, M.Pd.I		Ulfah Rahmawati, M.Pd.I
Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)	<b>CPL-Prodi</b>				
	S	Mahasiswa mampu memperhatikan nilai religiusitas, humaniora dan nasionalisme dalam peningkatan mutu kehidupan masyarakat berbasis nilai ajaran Islam secara bertanggungjawab			
	P	Mahasiswa mampu menerapkan teori Ilmu-Ilmu Studi Alquran dan social humaniora dalam kajian al-Qur'an dan tafsir			
	KU	Mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang al-Qur'an dan tafsir			
	KK	Mahasiswa mampu merumuskan model penafsiran yang responsive-kontekstual dengan tantangan global			
	<b>CP-MK</b>				
	M.1	Mahasiswa mampu merumuskan masalah penelitian dan menemukan gap untuk menemukan topic penelitian yang relevan(S, P, KU);			
	M.2	Mahasiswa mampu mencari referensi dan literatur terkait dengan topik penelitian (P, KU,);			
M.3	Mahasiswa mampu mencari teori yang relevan dengan topic penelitian yang dipilih. (S,KU, KK);				

	M.4	Mahasiswa mampu menjelaskan metodologi penelitian yang tepat untuk topic penelitian yang dipilih(S, KU, KK);
	M.5	Mahasiswa mampu menulis proposal skripsi dengan baik dan benar (P, KU, KK)
<b>Deskripsi Singkat MK</b>	Proposal skripsi adalah mata kuliah yang dirancang untuk membantu mahasiswa cepat selesai penulisan skripsi. Mata kuliah ini berisi langkah-prosedur penulisan skripsi yang tepat dan benar mulai dari menentukan tema penelitian, teori penelitian, metode penelitian dan teknik analisis data	
<b>Materi pembelajaran/pokok bahasan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Teknik menentukan topic penelitian</li> <li>2. Ragam topic penelitian dalam bidang studi tafsir</li> <li>3. Mencari referensi dan literature terkait topic atau tema penelitian</li> <li>4. Alat pengindeks dan referensi manager</li> <li>5. Merumuskan teori penelitian</li> <li>6. Metode penelitian (kualitatif, kuantitatif dan mix method)</li> <li>7. Teknik pengumpulan data dan instrument penelitian</li> <li>8. Teknik analisis data</li> <li>9. Menyusun proposal skripsi</li> <li>10. Presentasi proposa skripsi</li> </ol>	
<b>Pustaka</b>	<p>Baidan, Nasharuddin,2015. dan Erwati Aziz. <i>Metodologi Khusus Penelitian Tafsir</i>. Surakarta : IAIN Surakarta</p> <p>Baidan, Nasharuddin. 2000. <i>Metodologi Penafsiran al-Qur'an</i>. Yogyakarta : Pustaka Pelajar</p> <p>Sulaiman, Abdur Rahman bin. 2019. <i>Prinsip dasar dan metodologi Penafsiran al-Qur'an</i>. Banjarmasin : UIN Antasari</p> <p>Creswell, J. W. (2014). <i>Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches</i>. Sage publications.</p> <p>Hadi. Abdul. 2020. <i>Metodologi tafsir dari masa klasik sampai masa kontemporer</i>. Salatiga : Tisara Grafika</p> <p>Kothari, C. R. (2014). <i>Research methodology: Methods and techniques</i>. New Age International.</p> <p>Mansyur, dkk. 2007. <i>Metodologi Penelitian living Qur'an dan Hadis</i>. Yogyakarta : Teras</p> <p><b>Pendukung:</b></p> <p>Sugiyono. (2019). <i>Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan R&amp;D</i>. Alfabeta.</p> <p>Suharsimi, A. (2017). <i>Prosedur penelitian: Suatu pendekatan praktek</i>. Rineka Cipta.</p>	
<b>Media Pembelajaran</b>	<b>Perangkat Lunak</b>	<b>Perangkat Keras</b>
	MS Power Point	LCD & Projector
<b>Team</b>	Dr. Abdul Fatah, M.SI	

Teaching/Dosen	
Matakuliah syarat	-

Mg Ke-	Sub-CP-MK (sbg kemampuan akhir yang diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1,2	1. Mahasiswa mampu menjelaskan cara menentukan topic penelitian  [C2, A2]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ketepatan menjelaskan cara menentukan topic penelitian</li> </ul>	<b>Kreteria :</b> Ketepatan dan penguasaan <b>Bentuk non-test:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peta Konsep</li> <li>Presentasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kuliah &amp; Diskusi, [TM: 2x(3x50")]</li> <li>Tugas-1: Menyusun peta konsep tentang menjelaskan cara menentukan topic penelitian</li> <li>[BT+BM:(1+1)x(3x60")]</li> </ul>	Cara menentukan topic penelitian	10
3,4	2. Mahasiswa mampu menjelaskan ragam topic penelitian dalam bidang studi tafsir [C2,A2]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ketepatan menjelaskan Ragam topic penelitian dalam bidang studi tafsir</li> </ul>	<b>Kreteria :</b> Ketepatan, kesesuaian dan sistematika <b>Bentuk non-test:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peta konsep</li> <li>Presentasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kuliah &amp; Diskusi, [TM: 2x(3x50")]</li> <li>Tugas-2: membuat rangkuman ragam topic penelitian dalam bidang studi tafsir</li> </ul>	Ragam topic penelitian dalam bidang studi tafsir	15
5,6	3. Mahasiswa mampu mengaplikasikan Alat pengindeks dan referensi manager [C2,A2]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ketepatan menjeaskan dan memprakikan alat pengindeks dan referensi manager</li> </ul>	<b>Kreteria:</b> Ketepatan dan sistematika <b>Bentuk non-test:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Paper</li> <li>Presentasi</li> </ul>	Kuliah & Diskusi [TM: 2x(3x50")] Tugas-3: membuat catatan Alat pengindeks dan referensi manager	Alat pengindeks dan referensi manager	15
7	4. mahasiswa mampu menjelaskan Merumuskan teori	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ketepatan menjelaskan Merumuskan teori penelitian</li> </ul>	<b>Kreteria:</b> Ketepatan dan sistematika <b>Bentuk non-test:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kuliah dan Diskusi dalam kelompok kecil, [TM: 1x(3x50")]</li> <li>Tugas-4: menyusun</li> </ul>	Merumuskan teori penelitian	10

	penelitian		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paper</li> <li>• Presentasi</li> </ul>	analisis konsep Merumuskan teori penelitian [BT+BM:(2+2)x(3x60") ]		
8	<b>UTS</b>					
9	5. mahasiswa mampu menjelaskan metode penelitian (kualitatif, kuantitatif dan mix method)  [C3,A2]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan menjelaskan Metode penelitian (kualitatif, kuantitatif dan mix method)</li> </ul>	<b>Kreteria:</b> Ketepatan dan sistematika <b>Bentuk non-test:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Paper</li> <li>• Presentasi</li> </ul>	Kuliah & diskusi [TM: 1x(3x50")] Tugas-5: meringkas dan menyusun Metode penelitian (kualitatif, kuantitatif dan mix method) [BT+BM:(2+2)x(3x60")]	Metode penelitian (kualitatif, kuantitatif dan mix method)	<b>10</b>
10,11	6. Mahasiswa mampu Teknik pengumpulan data dan instrument penelitian [C3,A4]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan menjelaskan Teknik pengumpulan data dan instrument penelitian</li> </ul>	<b>Kreteria:</b> Ketepatan dan sistematika <b>Bentuk non-test:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Paper</li> <li>• Presentasi</li> </ul>	Kuliah & diskusi kelompok [TM: 2x(3x50")] Tugas-6: meringkas Teknik pengumpulan data dan instrument penelitian [BT+BM:(2+2)x(3x60")]	Teknik pengumpulan data dan instrument penelitian	<b>15</b>
12, 13	7. Mahasiswa mampu Menyusun proposal skripsi [C3,A4]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan menjelaskan tata cara menyusun proposal skripsi</li> </ul>	<b>Kreteria:</b> Ketepatan dan sistematika <b>Bentuk non-test:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Paper</li> <li>• Presentasi</li> </ul>	Tugas-7: Menyusun proposal skripsi (BT+BM: (2+2)x (3x60'))	Menyusun proposal skripsi	<b>15</b>
14,15	8. Mahasiswa presentasi proposa skripsi (C3,A4)	Ketepatan menjelaskan Presentasi proposa skripsi	<b>Kreteria:</b> Ketepatan dan sistematika <b>Bentuk non-test:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Paper</li> <li>• Presentasi</li> </ul>	Kuliah, diskusi dan kerja mandiri (TM: 2x(3x50')) Tugas -8: Presentasi proposa skripsi (BT+BM: (2+2)x (3x60'))	Presentasi proposa skripsi	<b>10</b>
16	<b>Ujian Akhir Semester (UAS): Melakukan Validasi Penilaian akhir dan menentukan kelulusan mahasiswa</b>					

**Catatan:**

1. TM: Tatap Muka, BT: Belajar Terstruktur, BM: Belajar Mandiri;
2. (TM: 2x(2x50')) dibaca: kuliah tatap muka 2 kali (minggu) x 2 sks x 50 menit = 200 menit (3,33 jam);
3. (BT+BM: (2x2)x(2x60')) dibaca: belajar terstruktur 2 kali (minggu) dan belajar mandiri 2 kali (minggu) x 2 sks x 60 menit = 480 menit (8 jam);
4. Mahasiswa mampu merancang penelitian dalam bentuk proposal penelitian dan mempresentasikannya (C2,C3, A2, A4): menunjukkan bahwa sub-CPMK ini mengandung kemampuan dalam ranah taksonomi kognitiv level 2 dan 3 (kemampuan menjelaskan dan merancang), afeksi level 2 dan 4 (kemampuan merespon dalam diskusi dan memodifikasi nilai terhadap suatu fenomena);
5. Penulisan Daftar Pustaka diharuskan mengikuti standar sebagaimana diatur dalam Buku Pedoman Penyusunan Tugas Akhir (Skripsi) yaitu menggunakan *Cycago Style*.;
6. RPS: Rencana Pembelajaran Semester, RMK: Rumpun Mata Kuliah, Prodi: Program Studi.;
7. Yang diwarnai merah dapat diganti untuk disesuaikan dengan Nama Prodi dan Mata Kuiliah masing-masing.;
8. Yang berwarna hitam tidak direkomendasikan diubah-ubah.

## BOBOT DAN INSTRUMEN PENILAIAN

### BOBOT NILAI :

- a) UAS (35%)
- b) UTS (25%)
- c) Tugas (20%)
- d) Sikap dan Partisipasi (20%)

Untuk dapat mengikuti UAS, mahasiswa wajib hadir kuliah 100 % dengan toleransi ketidakhadiran 25% dari jumlah tatap muka.

### INSTRUMEN PENILAIAN

#### 1. Instrument Penilaian Afektif (sikap)

No	Indikator	Aspek yang dinilai	Bentuk penilaian	Bobot Penilaian
(1)	(2)	(3)	(3)	(4)
1	Mahasiswa menghadiri pembelajaran dalam Kelas	1. Kehadiran mahasiswa secara fisik di kelas	Check list kehadiran yang dilakukan dosen	Jumlah kehadiran 1. Kurang dari 75 persen : 41-60 (tidak bisa mengikuti UTS/UAS) 2. 75 persen hadir : 61-80 3. 100 persen hadir : 81-90
	Mahasiswa memiliki tanggung jawab terhadap tugas yang diberikan dosen	1. Mengerjakan tugas yang diberikan, 2. Dikerjakan sesuai dengan waktu yang diberikan.	Observasi	1. Sangat kurang < 20 2. Kurang 21-40 3. Cukup 41-60 4. Baik 61-80 5. Sangat baik ≥ 81
2	Mahasiswa mempunyai motivasi belajar dan kedisiplinan diwujudkan dengan antusiasme mengikuti pembelajaran	1. Memperhatikan keterangan dosen, 2. Selalu bertanya dalam kelas dan 3. Memiliki rasa ingin tahu yang tinggi 4. Selalu tepat waktu (disiplin) menghadiri kelas	Observasi	1. Sangat kurang < 20 2. Kurang 21-40 3. Cukup 41-60 4. Baik 61-80 5. Sangat baik ≥ 81
	Mahasiswa mampu	1. Mengerjakan tugas secara	Observasi	1. Sangat kurang < 20

	bekerjasama secara kelompok dalam melaksanakan tugasnya.	kolektif 2. Ikut berpartisipasi dalam menyelesaikan tugas kelompok		2. Kurang 21-40 3. Cukup 41-60 4. Baik 61-80 5. Sangat baik $\geq$ 81
--	--	---	--	--

## 2. Instrumen Penilaian Kognitif dan Psikomotorik (Presentasi )

No	Indikator	Aspek yang dinilai	Bentuk Penilaian	Bobot Penilaian
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ketepatan menguraikan dan menganalisis tema pembahasan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organisasi tulisan makalah</li> </ul>	Observasi	Sangat kurang < 20 Kurang 21-40 Cukup 41-60 Baik 61-80 Sangat baik $\geq$ 81
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Jumlah dan keterbaruan sumber rujukan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kualitas isi makalah</li> </ul>	Observasi	Sangat kurang < 20 Kurang 21-40 Cukup 41-60 Baik 61-80 Sangat baik $\geq$ 81
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ketrampilan berbicara saat presentasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cara komunikasi dan gaya berbicara menyampaikan makalah</li> </ul>	Observasi	Sangat kurang < 20 Kurang 21-40 Cukup 41-60 Baik 61-80 Sangat baik $\geq$ 81
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ketrampilan berargumentasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mensistematis kan argumen dan cara menjawab pertanyaan dan memberikan <i>feed back</i></li> </ul>	Observasi	Sangat kurang < 20 Kurang 21-40 Cukup 41-60 Baik 61-80 Sangat baik $\geq$ 81

### 3. Instrumen Penilaian Kognitif (kisi-kisi soal UTS)

No	Materi	Indikator Pertanyaan	Kategori Tingkatan Soal			Bentuk tes	Jumlah Soal	Bobot Nilai
			C2	C3	C4			
1.	Pertemuan 1 dan 2	CPMK 1	1	1		Ujian tulis (essay)	2	40
2	Pertemuan 3 dan 4	CPMK 2			1		1	20
3	Pertemuan 5 dan 6	CPMK 2			1		1	20
4	Pertemuan ke 7	CPMK 3			1		1	20
<b>Jumlah</b>			1	1	3		5	100

### 4. Instrumen Penilaian (kisi-kisi soal UAS)

No	Materi	Indikator Pertanyaan	Kategori Tingkatan Soal			Bentuk tes	Jumlah Soal
			C4	C5	C6		
1.	Terampil membuat makalah <i>paper</i> untuk menerapkan teori yang sudah dipelajari	Mahasiswa terampil membuat makalah dengan sistematis disertai analisis yang kuat dan sumber referensi yang memadai		1		Makalah Atau <i>paper</i>	1
2.	Mahasiswa Menyusun laporan tugas lapangan yang diberikan dosen	Mahasiswa terampil Menyusun laporan hasil observasi di lapangan ( <i>case study</i> )		1		Makalah atau <i>paper</i>	1
3.	Mahasiswa menciptakan aplikasi atau inovasi tentang software terkait studi al-Qur'an	Mahasiswa mampu menciptakan produk inovasi berbasis IT yang terkait dengan al-Qur'an			1	Produk inovasi	1

## 5. Portofolio Penilaian Hasil Belajar

Penilaian portofolio merupakan penilaian berkelanjutan yang didasarkan pada kumpulan informasi yang menunjukkan perkembangan capaian belajar mahasiswa dalam satu periode tertentu. Informasi tersebut dapat berupa karya mahasiswa dari proses pembelajaran yang dianggap terbaik atau karya mahasiswa yang menunjukkan perkembangan kemampuannya untuk mencapai capaian pembelajaran.

Contoh penilaian portofolio :

No	Aspek/Dimensi yang Dinilai	Artikel-1		Artikel-2		Artikel-3	
		Rendah (1-5)	Tinggi (6-10)	Rendah (1-5)	Tinggi (6-10)	Rendah (1-5)	Tinggi (6-10)
1	Artikel berasal dari jurnal terindeks sinta dalam kurun waktu 3 tahun terakhir.						
2	Artikel berkaitan dengan tema pembahasan.						
3	Jumlah artikel sekurang kurangnya 10 artikel						