



**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER
(RPS)**

MATA KULIAH : Pendidikan Multikultural
KODE MK : PAI0337
SEMESTER : IV

Penyusun:

Dr. Syamsul Arifin, M.Ag.
NIP. 196905171997031005

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MATARAM
2024**

LEMBAR PENGESAHAN

Mata Kuliah	Kode	Jenis MK	Bobot (SKS)		Semester	Revisi
			Teori	Praktikum		
Pembelajaran Al-Quran AUD	PAIO 337	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Teori ➤ Praktik 	3	-	4
Mata Kuliah Prasyarat	-					
Rumpun Mata Kuliah	Pendidikan					
Tim Pengajar	Dr. Syamsul Arifin, M.Ag.					
Otorisasi	Validator Koordinator RMK			Ketua Jurusan/Program Studi		
				H. M. Taisir, M.Ag.		



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MATARAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI TADRIS IPA**

Kode / Rev.

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

Visi Fakultas/Pascasarjana

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan menjadi LPTK yang berdaya saing internasional dalam mengembangkan kajian Islam, sosial, humaniora, sains dan teknologi secara integratif untuk mengembangkan masyarakat yang saleh, moderat, cerdas, dan unggul

Visi Progam Studi

Menjadi program studi yang menghasilkan pendidik agama Islam yang berdaya saing internasional dalam mengembangkan kajian Islam, sosial, humanior, sains dan teknologi secara integratif untuk menmbangu masyarakat yang saleh, moderat, cerdas, dan unggul

MATA KULIAH (MK)	KODE MK	RUMPUN MK	BOBOT (sks)		SEMESTER	Tgl Penyusunan
			T = 3	P = 0		
OTORISASI/PENGESAHAN	Dosen Pengembang RPS		Koordinator RMK		KaPRODI	
	Dr. Syamsul Arifin, M.Ag.				H.M. Taisir, M.Ag.	
Capaian Pembelajaran	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK					
	CPL-S5	Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;				
	CPL-P1	Menguasai pengetahuan tentang filsafat pancasila, kewarganegaraan, wawasan kebangsaan (nasionalisme) dan				
	CPL-KU12	Mampu berkolaborasi dalam team, menunjukkan kemampuan kreatif (creativity skill), inovatif (innovation skill), berpikir kritis (critical thinking) dan pemecahan masalah (problem solving skill) dalam pengembangan keilmuan dan pelaksanaan tugas di dunia kerja:				
	CPL-KK12	Mampu menerapkan langkah-langkah pengembangan keilmuan dan keprofesian secara berkelanjutan, mandiri maupun kolektif dalam kerangka mewujudkan diri sebagai pendidik sejati dan pembelajar;				
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah(CPMK)					
	CPMK 1	Menguasai konsep multikulturalisme				
	CPMK 2	Mampu menganalisis nilai multikulturalisme				
CPMK 3	Menguasai konsep pendidikan multikultural					

Kemampuan Akhir Tiap Tahapan Pembelajaran (Sub-CPMK)				
Sub-CPMK1	Memahami tujuan, luaran perkuliahan, dan tata tertib			
Sub CPMK 2	Menguasai konsep budaya			
Sub-CPMK3	Menguasai konsep keragaman budaya			
Sub-CPMK4	Mampu menganalisis konflik budaya			
Sub-CPMK5	Mampu menganalisis nilai multikulturalisme			
Sub-CPMK6	Menguasai konsep dasar Pendidikan multikultural			
Sub-CPMK7	Menguasai model pendidikan multi kultural			
Sub-CPMK8	Mampu menganalisis praktik pendidikan multi kultural			
Korelasi CPMK Terhadap Sub-CPMK				
	CPMK1	CPMK2	CPMK3	
Sub-CPMK1	V			
Sub-CPMK2	V			
Sub-CPMK3	V			
Sub-CPMK4	V			
Sub-CPMK5		V	V	
Sub-CPMK6			V	
Sub-CPMK7			V	
Sub-CPMK8			V	

Deskripsi Singkat MK	: Mata kuliah ini merupakan mata kuliah pilihan bagi mahasiswa prodi PAI. Melalui Mata kuliah ini, mahasiswa akan mengkaji konsep dasar, urgensi, prinsip-prinsip, implementasi pendidikan multikultural berikut sejumlah faktor yang meringingi sebagai dasar untuk dikonstruksi sesuai dinamika dalam konteks perawatan keberagaman Indonesia, dan dunia dengan menyertakan kajian manajemen konflik dan resolusi konflik serta tantangan budaya global untuk memperkuat peran lembaga pendidikan dan calon guru dalam membangun kompetensi kedewasaan berbudaya dan kemampuan mengembangkan relasi sehat antar budaya di sekolah/madrasah/pondok pesantren dalam koridor dokrin Islam
-----------------------------	--

Bahan Kajian:
Materi
pembelajaran

- a. Rencana pembelajaran semester
- b. Konsep budaya:
 - Definisi, unsur dan karakteristik budaya
 - Sifat dan struktur budaya
 - Latar belakang munculnya budaya
 - Fungsi budaya
 - Dinamika budaya
- c. Konsep multi kulturalisme:
 - a. Definisi, konsep multi kulturalism
 - b. Multikulturalisme dalam islam
 - c. Realitas dan ide multikulturalisme
 - d. Dialog antar budaya
 - e. Budaya nusantara
- d. Konflik budaya
 - a. Membedakan konflik dan persaingan
 - b. Konflik antar etnik
 - c. Manajemen konflik
 - d. Resolusi konflik
- e. Nilai-nilai multikulturalisme
 - a. Pluralism
 - b. Keadilan
 - c. Equality/ kesetaraan
 - d. Toleransi
- f. Konsep pendidikan multikultural
 - a. Definisi, latarbelakang, ruang lingkup, urgensi, prinsip, unsur pendidikan multicultural
 - b. Pendidikan multicultural dalam islam
 - c. Teori-teori pendidikan multicultural
- g. Model praktik pendidikan multikultural
- h. Praktik pendidikan multi kultural
 - a. Praktik pendidikan multicultural di berbagai negara
 - b. Problematika pendidikan multicultural
 - c. Urgensi restrukturisasi pendidikan multikultural

Referensi	UTAMA:
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bhikhu Parekh. (2008). <i>Rethinking Multikulturalism: Keberagaman Budaya dan Teori Politik</i>. Yogyakarta: Penerbit PT Kanisius 2. Bunyamin Maftuh. (2008). <i>Pendidikan resolusi konflik: Membangun generasi muda yang mampu menyelesaikan konflik secara damai</i>. Bandung: Prodi Pendidikan kewarganegaraan SPS UPI 3. Choirul Mahfud. (2014). <i>Pendidikan Multikultural</i>. Yogyakarta: Pustaka Pelajar 4. David Kaplan, dan Robert A. Manners. (2012). <i>Teori Budaya</i>. Yogyakarta: Pustaka Pelajar 5. H.A.R. Tilaar. (2004). <i>Multikulturalisme: Tantangan-Tantangan Global Masa dalam Transformasi Pendidikan Nasional</i>. Jakarta: Grasindo 6. Hari Poerwanto. (2008). <i>Kebudayaan dan Lingkungan Dalam Perspektif Antropologi</i>. Yogyakarta: Pustaka Pelajar 7. Ngainun Naim & Achmad Sauqi (2008). <i>Pendidikan Multikultural Konsep dan Aplikasi</i>. Yogyakarta: Arruzz Media 8. Syamsun Ni'am. (2013). <i>Wajah Keberagaman Nusantara</i>. Yogyakarta: Pustaka Pelajar 9. Syamsul Arifin. (2019). <i>Toleransi sejati: Teori dan praktik internalisasi nilai dalam pendidikan islam</i>. Mataram: Sanabil 10. Zakiyudin Baidhawiy. (2002). <i>Pendidikan agama berwawasan multikultural</i>. Jakarta: Erlangga
	PENDUKUNG:
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kamanto Sunarto, (ed). "Multikultural Education in Indonesia and Shouteast Asia Steping into the Unfamiliar". Depok: <i>Jurnal Antropologi Indonesia</i> 2. sumber lain dalam bentuk e- jurnal yang sudah disampaikan ke mahasiswa
Mata Kuliah Pendukung Integrasi	
Model Integrasi	Appresiasi keragaman disiplin ilmu (<i>appreciation of various disciplines</i>)
Level Integrasi	Multidisipliner
Pilar Moderasi	Nasionalisme, Anti kekerasan, Toleransi, dan Akomodatif terhadap budaya lokal (Dipilih satu atau lebih sesuai isi mata kuliah dan proses pembelajaran yang direncanakan)

Mg Ke	Sub-CPMK(sbg kemampuan akhir yg diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran; Metode Pembelajaran; Penugasan; [Estimasi Waktu]		Bahan kajian / Materi Pembelajaran[Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria&Bentuk	Tatap muka/Luring	Daring		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	1. 1.Memahami tujuan, luaran perkuliahan, dan tata tertib	<ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan tujuan mata kuliah dan luaran • Mentaati semua tata tertib perkuliahan 			<ul style="list-style-type: none"> • Cooperative learning, Student fasilitator and explaining • Memperhatikan, Berdiskusi 	<ul style="list-style-type: none"> • CPL • CPMK • Overview Bahan Perkuliahan & Tugas • Kontrak Perkuliahan • Tata tertib 	0%
2	2.1. Menguasai konsep budaya	<ul style="list-style-type: none"> • menjelaskan definisi budaya • menggali unsur dan karakteristik budaya • menggali sifat dan struktur budaya 	<ul style="list-style-type: none"> • Rubrik resume 	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperative learning, Student fasilitator and explaining • Memperhatikan, Berdiskusi, berpikir kritis 		Konsep budaya: <ul style="list-style-type: none"> • definisi budaya • unsur budaya • karakteristik budaya • sifat dan struktur budaya 	6,4%

Mg Ke	Sub-CPMK(sbg kemampuan akhir yg diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran; Metode Pembelajaran; Penugasan; [Estimasi Waktu]		Bahan kajian / Materi Pembelajaran[Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria&Bentuk	Tatap muka/Luring	Daring		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
3	2.2.Menguasai konsep budaya	<ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan latar belakang munculnya budaya • Menggali fungsi budaya • Menelaah dinamika budaya 	<ul style="list-style-type: none"> • Rubrik makalah • Rubrik presentasi • Rubrik resume 	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperative learning, Student fasilitator and explaining • Memperhatikan, presentasi, berdiskusi, berpikir kritis. 		Konsep budaya: <ul style="list-style-type: none"> • Latar belakang munculnya budaya • Fungsi budaya • Dinamika budaya 	7,8%
4	3.1. Menguasai konsep keragaman budaya	<ul style="list-style-type: none"> • Menguraikan konsep multikulturalisme • Menelaah multikulturalisme dalam Islam 	<ul style="list-style-type: none"> • Rubrik makalah • Rubrik presentasi • Rubrik resume 	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperative learning, Student fasilitator and explaining • Memperhatikan, presentasi, berdiskusi, berpikir kritis 		Konsep multi kulturalisme: <ul style="list-style-type: none"> • Definisi, konsep multi kulturalism • Multikulturalisme dalam Islam 	7,8%

Mg Ke	Sub-CPMK(sbg kemampuan akhir yg diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran; Metode Pembelajaran; Penugasan; [Estimasi Waktu]		Bahan kajian / Materi Pembelajaran[Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria&Bentuk	Tatap muka/Luring	Daring		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
5	3.2. Menguasai konsep keragaman budaya	<ul style="list-style-type: none"> • Menggali realitas dan ide multikulturalisme • Menelaah dialog antar budaya 	<ul style="list-style-type: none"> • Rubrik makalah • Rubrik presentasi • Rubrik resume 	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperative learning, Student fasilitator and explaining, • Memperhatikan, presentasi, berdiskusi, berpikir kritis 		Konsep multikulturalisme: <ul style="list-style-type: none"> • Realitas dan ide multikulturalisme • Dialog antar budaya 	7,8%
6	3.3. Menguasai konsep keragaman budaya	<ul style="list-style-type: none"> • Menggali dan memahami budaya nusantara 	<ul style="list-style-type: none"> • Rubrik makalah • Rubrik presentasi • Rubrik resume 	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperative learning, Student fasilitator and explaining, • Memperhatikan, presentasi, berdiskusi, berpikir kritis 		Konsep multikulturalisme: <ul style="list-style-type: none"> • Budaya nusantara 	7,8%
7	4.1. Mampu menganalisis konflik budaya	<ul style="list-style-type: none"> • Menganalisis perbedaan konflik dan persaingan • Menelaah konflik antar etnis 	<ul style="list-style-type: none"> • Rubrik makalah • Rubrik presentasi 	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperative learning, Student fasilitator and explaining • Memperhatikan, presentasi, berdiskusi, berpikir kritis 		Konflik Budaya: <ul style="list-style-type: none"> • Membedakan konflik dan persaingan • Konflik antar etnik 	7,8%

Mg Ke	Sub-CPMK(sbg kemampuan akhir yg diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran; Metode Pembelajaran; Penugasan; [Estimasi Waktu]		Bahan kajian / Materi Pembelajaran[Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria&Bentuk	Tatap muka/Luring	Daring		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
8	UJIAN TENGAH SEMESTER						
9	4.2. Mampu menganalisis konflik budaya	<ul style="list-style-type: none"> • Menguraikan manajemen konflik • Menelaah resolusi konflik 	<ul style="list-style-type: none"> • Rubrik makalah • Rubrik presentasi • Rubrik resume 	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperative learning, Student fasilitator and explaining, <p>Memperhatikan, presentasi, berdiskusi, berpikir kritis</p>		Konflik Budaya: <ul style="list-style-type: none"> • Manajemen konflik • Resolusi konflik 	7,8%
10	5.1. Mampu menganalisis nilai-nilai multikulturalisme	<ul style="list-style-type: none"> • Menggali dan menganalisis nilai-nilai multikulturalisme 	<ul style="list-style-type: none"> • Rubrik makalah • Rubrik presentasi • Rubrik resume 	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperative learning, Student fasilitator and explaining <ul style="list-style-type: none"> • Membaca referensi, berdiskusi, memperhatikan, berpikir kritis, berkomunikasi 		Nilai-nilai multikulturalisme <ul style="list-style-type: none"> • Pluralism • Keadilan • Equality/ kesetaraan • Toleransi 	7,8%

Mg Ke	Sub-CPMK(sbg kemampuan akhir yg diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran; Metode Pembelajaran; Penugasan; [Estimasi Waktu]		Bahan kajian / Materi Pembelajaran[Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria&Bentuk	Tatap muka/Luring	Daring		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
11	6.1. Menguasai konsep dasar pendidikan multikultural	<ul style="list-style-type: none"> Menjabarkan konsep pendidikan multikultural dan konsep pendidikan multikultural dalam islam 	<ul style="list-style-type: none"> Rubrik makalah Rubrik presentasi Rubrik resume 	<ul style="list-style-type: none"> Cooperative learning, Student fasilitator and explaining Membaca referensi, berdiskusi, memperhatikan, berpikir kritis, berkomunikasi 		Konsep Pendidikan multicultural: <ul style="list-style-type: none"> Definisi, latarbelakang, ruang lingkup, urgensi, prinsip, unsur Pendidikan multicultural Pendidikan multicultural dalam islam 	7,8%
12	6.2. Menguasai konsep dasar pendidikan multikultural	<ul style="list-style-type: none"> Menelaah teori-teori pendidikan multikultural 	<ul style="list-style-type: none"> Rubrik makalah Rubrik presentasi Rubrik resume 	<ul style="list-style-type: none"> Cooperative learning, Student fasilitator and explaining Berdiskusi, memperhatikan, berpikir kritis dan kreatif, berkomunikasi 		Pendidikan multicultural: <ul style="list-style-type: none"> Teori-teori Pendidikan multicultural 	7,8%

Mg Ke	Sub-CPMK(sbg kemampuan akhir yg diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran; Metode Pembelajaran; Penugasan; [Estimasi Waktu]		Bahan kajian / Materi Pembelajaran[Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria&Bentuk	Tatap muka/Luring	Daring		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
13	7.1. Menguasai model pendidikan multi kultural	<ul style="list-style-type: none"> • Menelaah model praktik pendidikan multikultural 	<ul style="list-style-type: none"> • Rubrik makalah • Rubrik presentasi • Rubrik resume 	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperative learning, Student fasilitator and explaining • Berdiskusi, memperhatikan, berpikir kritis dan kreatif, berkomunikasi 		Model praktik pendidikan multikultural	7,8%
14	8.1. Mampu menganalisis praktik pendidikan multi kultural	<ul style="list-style-type: none"> • Mengkaji praktik pendidikan di indonesia dan beberapa negara lainnya 	<ul style="list-style-type: none"> • Rubrik makalah • Rubrik presentasi • Rubrik resume 	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperative learning, Student fasilitator and explaining • Berdiskusi, memperhatikan, berpikir kritis dan kreatif, berkomunikasi 		Praktik pendidikan multi kultural: <ul style="list-style-type: none"> • Praktik Pendidikan multicultural di berbagai negara 	7,8%

Mg Ke	Sub-CPMK(sbg kemampuan akhir yg diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran; Metode Pembelajaran; Penugasan; [Estimasi Waktu]		Bahan kajian / Materi Pembelajaran[Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria&Bentuk	Tatap muka/Luring	Daring		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
15	8.2. Mampu menganalisis praktik pendidikan multi kultural	<ul style="list-style-type: none"> Mengkaji problematika pendidikan multikultural menelaah urgensi restrukturisasi Pendidikan multikultural 	<ul style="list-style-type: none"> Rubrik makalah Rubrik presentasi Rubrik resume 	<ul style="list-style-type: none"> Cooperative learning, Student fasilitator and explaining Berdiskusi, memperhatikan, berpikir kritis dan kreatif, berkomunikasi 		Praktik pendidikan multi kultural: <ul style="list-style-type: none"> Problematika Pendidikan multicultural Urgensi restrukturisasi Pendidikan multikultural 	7,8%
16	UJIAN AKHIR SEMESTER						

Metode Pembelajaran dan Bentuk Kegiatan:

Pembelajaran dilakukan dengan kuliah/daring, diskusi, penugasan, dan presentasi. Diskusi dilakukan untuk mengetahui tingkat penguasaan mahasiswa terhadap materi yang diberikan. Diskusi dilakukan secara berkelompok secara kolaborasi yang terdiri atas 4-5 orang. Latihan diberikan untuk lebih memantapkan mahasiswa dalam hal penguasaan materi kuliah. Mahasiswa diberi kesempatan untuk mengerjakan sendiri atau berkelompok terlebih dahulu, kemudian secara acak mahasiswa ditunjuk untuk menyampaikan hasil kerjanya di forum diskusi kelas, kemudian dibahas bersama.

Rencana Evaluasi Pembelajaran

Prinsip penilaian mencakup prinsip edukatif, otentik, objektif, akuntabel, dan transparan yang dilakukan secara terintegrasi. Sistem Penilaian Pembelajaran (proses dan hasil belajar mahasiswa) dapat diukur dengan melihat partisipasi (kehadiran/sikap), observasi (praktek/tugas), unjuk kerja (presentasi), praktikum, tes tulis (UTS), tes akhir (UAS). Sistem penilaian dibagi menjadi tiga yaitu U1 berupa partisipasi (kehadiran/sikap), observasi (praktek/tugas), unjuk kerja (presentasi), U2 berupa hasil praktikum untuk mata kuliah praktikum, U3 berupa tes tulis (UTS) atau proyek/kasus, dan U4 berupa tes akhir (UAS) ataupun pemecahan masalah dan tugas kelompok (produk dari proyek). Persentase penilaian bersifat fleksibel tergantung dari bobot yang ditentukan dosen pengampu mata kuliah yang dapat dilihat dalam RPS yang disusun oleh dosen pengampu mata kuliah. Hasil akhir penilaian merupakan integrasi antara berbagai teknik dan instrumen penilaian yang digunakan.

Asesmen terhadap proses pembelajaran yang mencakup mekanisme dan prosedur asesmen, teknik dan instrumen penilaian, dan sifat asesmen dilakukan di antaranya sebagai berikut:

- a. Asesmen dapat berbentuk tertulis, lisan, penugasan, karya tulis ilmiah, atau bentuk lain sesuai dengan sifat dan jenis mata kuliahnya
- b. Asesmen mata kuliah yang diselenggarakan setiap semester meliputi:
 - a) Quis, penugasan, dan lain-lain yang dilaksanakan selama perkuliahan berjalan;
 - b) ujian tengah semester;
 - c) ujian akhir semester;
- c. Rumus perhitungan Nilai Akhir (untuk mahasiswa yang memenuhi syarat mengikuti ujian):

a. Mata kuliah praktikum:

$$NA = \frac{30 U_1 + 20 U_2 + 20 U_3 + 30 U_4}{100}$$

b. Mata kuliah **tanpa** praktikum:

$$NA = \frac{40 U_1 + 20 U_3 + 40 U_4}{100}$$

Keterangan:

NA = nilai akhir

U₁ = nilai quiz/penugasan/keaktifan

U₂ = nilai praktikum

U₃ = nilai ujian tengah semester

U₄ = nilai ujian akhir semester/tugas akhir kuliah/kasus/proyek

d. Penilaian (assessment)

Aspek Penilaian	Unsur Penilaian	Persentase (%)
Pemahaman	Tugas mandiri/kelompok	5 – 10
	Quiz/Ujian Tengah Semester	10 – 30
	Quiz/Ujian Akhir Semester	10 – 30
Keterampilan	Penyelesaian kasus/proyek	30 – 50

<i>Soft Skills</i>	Kreativitas, gagasan, kedisiplinan, presentasi, partisipasi, dsb	5 – 10
Jumlah		100

e. Sistem penilaian yang digunakan adalah Penilaian Acuan Patokan (PAP) dengan konversi sebagai berikut:

Interval Nilai	Sebutan Mutu (Bobot)	Huruf	Kategori	Kriteria Lulus
91-100	4	A	Amat Baik	Lulus
86-90	3,7	A-	Amat Baik	Lulus
81-85	3,3	B+	Baik	Lulus
76-80	3	B	Baik	Lulus
71-75	2,7	B-	Baik	Lulus
66-70	2,3	C+	Cukup Baik	Lulus
61-65	2	C	Cukup Baik	Lulus
56-60	1	D	Kurang Baik	Lulus
<=55	0	E	Sangat Kurang baik	Tidak Lulus

Lampiran 1: Kontrak Perkuliahan

	<h3>KONTRAK PERKULIAHAN</h3>
---	------------------------------

Mata Kuliah	: Pendidikan Multikulturalisme
Kode Mata Kuliah	: PAI0337
Pengajar	: Dr. Syamsul Arifin, M.Ag.
Semester	: IV
Hari Pertemuan / Jam	: Senin/ 09.20-11.50 & 12.10-14.30
Tempat Perkuliahan	: Ruang C 38

1. Manfaat Mata Kuliah

Menjadi landasan penting bagi pengembangan pengetahuan dan afeksi mahasiswa sebagai calon tenaga pendidik pada satuan pendidikan sehingga mereka mampu menjalankan tugas keguruan, khusus dalam mengampu mata pelajaran PAI yang inklusif, moderat, dan multikultur.

2. Deskripsi Perkuliahan

Mata kuliah ini merupakan mata kuliah pilihan bagi mahasiswa prodi PAI. Melalui Mata kuliah ini, mahasiswa akan mengkaji konsep dasar, urgensi, prinsip-prinsip, implementasi pendidikan multikultural berikut sejumlah faktor yang mengiringi sebagai dasar untuk dikonstruksi sesuai dinamika dalam konteks perawatan keberagaman Indonesia, dan dunia dengan menyertakan kajian manajemen konflik dan resolusi konflik serta tantangan budaya global untuk memperkuat peran lembaga pendidikan dan calon guru dalam membangun kompetensi kedewasaan berbudaya dan kemampuan mengembangkan relasi sehat antar budaya di sekolah/madrasah/pondok pesantren dalam koridor dokrin Islam

3. Kompetensi Dasar

- a. Memahami tujuan, luaran perkuliahan, dan tata tertib
- b. Menguasai konsep budaya
- c. Menguasai konsep keragaman budaya
- d. Mampu menganalisis konflik budaya
- e. Mampu menganalisis nilai multikulturalisme
- f. Menguasai konsep dasar Pendidikan multikultural
- g. Menguasai model pendidikan multi kultural
- h. Mampu menganalisis praktik pendidikan multi kultural

4. Organisasi Materi

- a. Rencana Pembelajaran Semester
- b. Konsep budaya:
 - Definisi, unsur dan karakteristik budaya

- Sifat dan struktur budaya
 - Latar belakang munculnya budaya
 - Fungsi budaya
 - Dinamika budaya
- c. Konsep multi kulturalisme:
- Definisi, konsep multi kulturalism
 - Multikulturalisme dalam islam
 - Realitas dan ide multikulturalisme
 - Dialog antar budaya
 - Budaya nusantara
- d. Konflik budaya
- Membedakan konflik dan persaingan
 - Konflik antar etnik
 - Manajemen konflik
 - Resolusi konflik
- e. Nilai-nilai multikulturalisme
- Pluralism
 - Keadilan
 - Equality/ kesetaraan
 - Toleransi
- f. Konsep pendidikan multikultural
- Definisi, latarbelakang, ruang lingkup, urgensi, prinsip, unsur pendidikan multicultural
 - Pendidikan multicultural dalam islam
 - Teori-teori pendidikan multicultural
- g. Model praktik pendidikan multikultural
- h. Praktik pendidikan multi kultural
- Praktik pendidikan multicultural di berbagai negara
 - Problematika pendidikan multicultural
 - Urgensi restrukturisasi pendidikan multikultural

4. Perkuliahan

Diskusi informasi, Penugasan, Presentasi kelompok

5. Materi/Bacaan Perkuliahan

- a. Bhikhu Parekh. (2008). *Rethinking Multikulturalism: Keberagaman Budaya dan Teori Politik*. Yogyakarta: Penerbit PT Kanisius
- b. Bunyamin Maftuh. (2008). *Pendidikan resolusi konflik: Membangun generasi muda yang mampu menyelesaikan konflik secara damai*. Bandung: Prodi Pendidikan kewarganegaraan SPS UPI
- c. Choirul Mahfud. (2014). *Pendidikan Multikultural*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- d. David Kaplan, dan Robert A. Manners. (2012). *Teori Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- e. H.A.R. Tilaar. (2004). *Multikulturalisme: Tantangan-Tantangan Global Masa dalam Transformasi Pendidikan Nasional*. Jakarta: Grasindo
- f. Hari Poerwanto. (2008). *Kebudayaan dan Lingkungan Dalam Perspektif Antropologi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- g. Ngainun Naim & Achmad Sauqi (2008). *Pendidikan Multikultural Konsep dan Aplikasi*. Yogyakarta: Arruzz Media
- h. Syamsun Ni'am. (2013). *Wajah Keberagaman Nusantara*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar

- i. Syamsul Arifin. (2019). *Toleransi sejati: Teori dan praktik internalisasi nilai dalam pendidikan islam*. Mataram: Sanabil
- j. Zakiyudin Baidhawiy. (2002). *Pendidikan agama berwawasan multikultural*. Jakarta: Erlangga

6. Tugas

Tabel 1. Daftar Tugas Mahasiswa

No	Nama Tugas & Tes	Tujuan	Waktu
1	Resume	Memperkuat penguasaan materi sesuai indikator sub CPMK 2-7	Mulai pertemuan ke 2
2	Penyusunan Makalah	<ul style="list-style-type: none"> • Memperkaya pemahaman siswa dengan konsep berkaitan dengan materi perkuliahan sesuai Sub-CPMK melalui pengkajian berbagai sumber/literatur • Melatih kemampuan menulis ilmiah, • Melatih kemampuan berpikir kritis dan kreatif, • Melatih keterampilan berjasama dan komunikasi 	Mulai pertemuan ke-3
3	Tugas Presentasi	<ul style="list-style-type: none"> • Melatih kemampuan mahasiswa berkomunikasi secara lisan. • Menguji kemampuan memahami isi makalah. • Melatih sikap Kerjasama dan menghargai pendapat. 	Mulai pertemuan ke-3
4	UTS : Tes	Menguji pemahaman konsep dan kemampuan menerapkan dalam situasi lain materi kuliah sesuai indikator pada Sub-CPMK 2-4	Pertemuan ke-8
11	UAS: Tes	Menguji pemahaman konsep dan kemampuan menerapkan dalam situasi lain materi kuliah sesuai indikator pada Sub-CPMK 2-4	Pertemuan ke-16

7. Kriteria Penilaian

Hasil pembelajaran akan dinilai dengan menggunakan kriteria sesuai dengan **Pedoman Akademik** yang berlaku di **UIN Mataram**, yaitu:

Interval Nilai	Sebutan Mutu (Bobot)	Huruf	Kategori	Kriteria Lulus
91-100	4	A	Amat Baik	Lulus
86-90	3,7	A-	Amat Baik	Lulus
81-85	3,3	B+	Baik	Lulus
76-80	3	B	Baik	Lulus
71-75	2,7	B-	Baik	Lulus
66-70	2,3	C+	Cukup Baik	Lulus
61-65	2	C	Cukup Baik	Lulus
56-60	1	D	Kurang Baik	Lulus
<=55	0	E	Sangat Kurang baik	Tidak Lulus

Norma Penilaian

1) Penentuan nilai akhir didasarkan **penilaian** acuan patokan (PAP) dengan rumus sebagai berikut.

a) Untuk mata kuliah yang ada praktiknya

$$\text{Skor NA} = 30\%U_1 + 20\%U_2 + 20\%U_3 + 30\%U_4$$

b) Untuk mata kuliah yang tidak ada praktiknya

$$\text{Skor NA} = 40\%U_1 + 20\%U_3 + 40\%U_4$$

Keterangan:

U₁ : Nilai Kehadiran/Partisipasi/
Penugasan/Kuis

U₂ : Nilai Praktikum

U₃ : Nilai UTS

U₄ : Nilai UAS

8. Jadwal perkuliahan:

Pertemuan ke:	Topik Bahasan	Bacaan/Bab
1.	<ul style="list-style-type: none"> • CPL • CPMK • Overview Bahan Perkuliahan & Tugas • Tata tertib/Kontrak 	<ul style="list-style-type: none"> • Kontrak perkuliahan • Kode etik mahasiswa
2-3	Konsep budaya:	<ul style="list-style-type: none"> • David Kaplan, dan Robert A.

Pertemuan ke:	Topik Bahasan	Bacaan/Bab
	<ul style="list-style-type: none"> Definisi, unsur dan karakteristik budaya Sifat dan struktur budaya Latar belakang munculnya budaya Fungsi budaya Dinamika budaya 	<ul style="list-style-type: none"> Manners. (2012). <i>Teori Budaya</i>. Yogyakarta: Pustaka Pelajar Hari Poerwanto. (2008). <i>Kebudayaan dan Lingkungan Dalam Perspektif Antropologi</i>. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
4-6	<p>Konsep multi kulturalisme:</p> <ul style="list-style-type: none"> Definisi, konsep multi kulturalism Multikulturalisme dalam islam Realitas dan ide multikulturalisme Dialog antar budaya Budaya nusantara 	<ul style="list-style-type: none"> Bhikhu Parekh. (2008). <i>Rethinking Multikulturalism: Keberagaman Budaya dan Teori Politik</i>. Yogyakarta: Penerbit PT Kanisius Syamsun Ni'am. (2013). <i>Wajah Keberagaman Nusantara</i>. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
7&9	<p>Konflik budaya</p> <ul style="list-style-type: none"> Membedakan konflik dan persaingan Konflik antar etnik Manajemen konflik Resolusi konflik 	<ul style="list-style-type: none"> Bunyamin Maftuh. (2008). <i>Pendidikan resolusi konflik: Membangun generasi muda yang mampu menyelesaikan konflik secara damai</i>. Bandung: Prodi Pendidikan kewarganegaraan SPS UPI
8	UTS	
10	<p>Nilai-nilai multikulturalisme</p> <ul style="list-style-type: none"> Pluralism Keadilan Equality/ kesetaraan Toleransi 	<ul style="list-style-type: none"> Ngainun Naim & Achmad Sauqi (2008). <i>Pendidikan Multikultural Konsep dan Aplikasi</i>. Yogyakarta: Arruzz Media Syamsul Arifin. (2019). <i>Toleransi sejati: Teori dan praktik internalisasi nilai dalam pendidikan islam</i>. Mataram: Sanabil
11-12	<p>Konsep pendidikan multikultural</p> <ul style="list-style-type: none"> Definisi, latarbelakang, ruang lingkup, urgensi, prinsip, unsur pendidikan multicultural Pendidikan multicultural dalam islam Teori-teori pendidikan multicultural 	<ul style="list-style-type: none"> Choirul Mahfud. (2014). <i>Pendidikan Multikultural</i>. Yogyakarta: Pustaka Pelajar Ngainun Naim & Achmad Sauqi (2008). <i>Pendidikan Multikultural Konsep dan Aplikasi</i>. Yogyakarta: Arruzz Media Zakiyudin Baidhawiy. (2002). <i>Pendidikan agama berwawasan multikultural</i>. Jakarta: Erlangga

Pertemuan ke:	Topik Bahasan	Bacaan/Bab
13	Model praktik pendidikan multikultural	Syamsul Arifin. (2019). <i>Toleransi sejati: Teori dan praktik internalisasi nilai dalam pendidikan islam</i> . Mataram: Sanabil
14-15	Praktik pendidikan multi kultural <ul style="list-style-type: none"> • Praktik pendidikan multicultural di berbagai negara • Problematika pendidikan multicultural • Urgensi restrukturisasi pendidikan multikultural 	<ul style="list-style-type: none"> • H.A.R. Tilaar. (2004). <i>Multikulturalisme: Tantangan-Tantangan Global Masa dalam Transformasi Pendidikan Nasional</i>. Jakarta: Grasindo • Syamsul Arifin. (2019). <i>Toleransi sejati: Teori dan praktik internalisasi nilai dalam pendidikan islam</i>. Mataram: Sanabil • Zakiyudin Baidhawiy. (2002). <i>Pendidikan agama berwawasan multikultural</i>. Jakarta: Erlangga
16	UAS	

Mataram,01 Februari 2024
Dosen Mata Kuliah

(Dr. Syamsul Arifin, M.Ag.)

Lampiran 2: Rancangan Tugas Mahasiswa

	RANCANGAN TUGAS MAHASISWA
---	----------------------------------

Tugas 1: RESUME

Mata Kuliah Pendidikan Multikultural

Semester/TA: II/Genap 2023-2024

SKS : 3

Minggu Ke : Mulai minggu ke-2

Tugas Ke : 1 (resume)

Dosen : Dr. Syamsul Arifin, M.Ag.

1	Tujuan Tugas	: Memperkuat penguasaan materi sesuai indikator sub CPMK 2-7
2	Uraian Tugas	
	a. Objek Tugas	: Membuat resume materi perkuliahan
	b. Batasan Pengerjaan Tugas	: Menjabarkan kembali secara padat dan singkat materi yang telah didiskusikan dengan menantumkan sumber bacaan berupa jurnal
	c. Metode/cara dan acuan tugas	<ul style="list-style-type: none">• Tugas mandiri• ditulis tangan pada kertas double volio
	d. Deskripsi luaran tugas	- lembar kerja mahasiswa
3	Kriteria Penilaian	
	a. ketepatan waktu pengumpulan	: 10 %
	b. kerapian dan kejelasan tulisan	: 25 %
	c. isi	: 40 %
	d. referensi	: 25 %

Mataram, 01 Februari 2024
Dosen Mata Kuliah

(Dr. Syamsul Arifin, M.Ag.)

Tugas 2:
PENYUSUNAN MAKALAH

Mata Kuliah Pendidikan Multikultural
Semester/TA: II/Genap 2023-2024
SKS : 3
Minggu Ke : mulai dari minggu ke-3
Tugas Ke : 2 (Penyusunan makalah)
Dosen : Dr. Syamsul Arifin, M.Ag.

1	Tujuan Tugas	<ul style="list-style-type: none"> • Memperkaya pemahaman siswa dengan konsep berkaitan dengan materi perkuliahan sesuai Sub-CPMK melalui pengkajian berbagai sumber/literatur • Melatih kemampuan menulis ilmiah, • Melatih kemampuan berpikir kritis dan kreatif, • Melatih keterampilan berjasama dan komunikasi
2	Uraian Tugas	
	a. Objek Tugas	: Menyusun makalah tentang topik: (1) Konsep budaya, (2) Konsep multi kulturalisme, (3) Konflik budaya, (4) Nilai-nilai multikulturalisme, (5) Konsep pendidikan multikultural, (6), model praktik pendidikan kultural, (7) Praktik pendidikan multi kultural.
	b. Batasan Pengerjaan Tugas	<ul style="list-style-type: none"> • Struktur makalah meliputi, halaman sampul, daftar isi, pendahuluan, pembahasan, penutup dan daftar pusaka. • halaman pembahasan minimal 7 halaman sengan mencantumkan sumber bacaan sebanyak minimal 10 yang terdiri dari buku dan jurnal serta menyertakan hasil cek plagiasi maksimal 25%
	c. Metode/cara dan acuan tugas	<ul style="list-style-type: none"> • Tugas dikerjakan secara berkelompok • Menggunakan Mendeley. • Diketik dalam word format navigasi.kertas A4
	d. Deskripsi luaran tugas	Hard file dan soft file makalah
3	Kriteria Penilaian	
	a. kesesuaian template dan sistematika penulisan	: 20 %
	b. isi	: 30 %
	c. bahasa dan kerapian	: 10 %
	d. rujukan	: 20 %
	e. orisinalitas (cek plagiasi)	: 20 %

Mataram,01 Februari 2024
Dosen Mata Kuliah

(Dr. Syamsul Arifin, M.Ag.)

Tugas 3: PRESENTASI

Mata Kuliah Pendidikan Multikultural

Semester/TA: II/Genap 2023-2024

SKS : 3

Minggu Ke : mulai minggu ke-3

Tugas Ke : 3 (Presentasi)

Dosen : Dr. Syamsul Arifin, M.Ag.

1	Tujuan Tugas	<ul style="list-style-type: none"> • Melatih kemampuan mahasiswa berkomunikasi secara lisan. • Menguji kemampuan memahami isi makalah. • Melatih sikap Kerjasama dan menghargai pendapat.
2	Uraian Tugas	
	a. Objek Tugas	: Mempresentasikan makalah tentang topik: (1) Konsep budaya, (2) Konsep multi kulturalisme, (3) Konflik budaya, (4) Nilai-nilai multikulturalisme, (5) Konsep pendidikan multikultural, (6), model praktik pendidikan kultural, (7) Praktik pendidikan multi kultural.
	b. Batasan Pengerjaan Tugas	<ul style="list-style-type: none"> • Membuat <i>powerpoint</i> presentasi • Menyajikan poin-poin penting secara lisan, • Menanggapi pertanyaan/tanggapan anggota kelompok lain . • Membuat laporan diskusi
	c. Metode/cara dan acuan tugas	<ul style="list-style-type: none"> • Presentasi dilakukan dengan LCD • Setiap anggota kelompok tampil secara bergantian mempresentasikan isi makalah. • Waktu presentasi maksimal 10 menit setiap kelompok. • Tanya jawab 80 menit.
	d. Deskripsi luaran tugas	Slide Power poit dan laporan diskusi
3	Kriteria Penilaian	
	a. Menyajikan poin-poin penting isi makalah	: 25 %
	b. Penggunaan waktu secara efektif	: 25 %
	c. Kejelasan informasi	: 25 %
	d. Kemampuan memberikan tanggapan terhadap respon kelompok lain	: 20 %
	e. Kekompakan kelompok	: 5 %

Mataram,01 Februari 2024
Dosen Mata Kuliah

(Dr. Syamsul Arifin, M.Ag.)

Tugas 4:

UJIAN TENGAH SEMESTER

Mata Kuliah Pendidikan Multikultural

Semester/TA: II/Genap 2023-2024

SKS : 3

Minggu Ke : 8

Tugas Ke : 4 (UTS)

Dosen : Dr. Syamsul Arifin, M.Ag.

1	Tujuan Tugas	Menguji pemahaman konsep dan kemampuan menerapkan dalam situasi lain materi kuliah sesuai indikator pada Sub-CPMK 2-3.
2	Uraian Tugas	
	a. Objek Tugas	: Mengerjakan soal tes esai untuk mengukur pencapaian indikator pada Sub-CPMK 2-3.
	b. Batasan Pengerjaan Tugas	: Menulis jawaban sesuai soal esai yang diberikan.
	c. Metode/cara dan acuan tugas	<ul style="list-style-type: none">• Menjawab/menyelesaikan pertanyaan/tugas yang tertuang dalam naskah soal UTS.• Dikerjakan secara mandiri• Sifat tugas <i>close resources</i>• Dikerjakan selama 100 menit.
	d. Deskripsi luaran tugas	- Lembar jawaban
3	Kriteria Penilaian	Jawaban benar skor =25 Jawaban salah skor = 0

Mataram,01 Februari 2024

Dosen Mata Kuliah

(Dr. Syamsul Arifin, M.Ag.)

Tugas 5:

UJIAN AKHIR SEMESTER

Mata Kuliah Pendidikan Multikultural

Semester/TA: II/Genap 2023-2024

SKS : 3

Minggu Ke : 16

Tugas Ke : 5 (UAS)

Dosen : Dr. Syamsul Arifin, M.Ag.

1	Tujuan Tugas	Menguji pemahaman konsep dan kemampuan menerapkan dalam situasi lain materi kuliah sesuai indikator pada Sub-CPMK 4-8.
2	Uraian Tugas	
	a. Objek Tugas	: Mengerjakan soal tes esai untuk mengukur pencapaian indikator pada Sub-CPMK
	b. Batasan Pengerjaan Tugas	: Menulis jawaban sesuai soal esai yang diberikan.
	c. Metode/cara dan acuan tugas	<ul style="list-style-type: none">• Menjawab/menyelesaikan pertanyaan/tugas yang tertuang dalam naskah soal UTS.• Dikerjakan secara mandiri• Sifat tugas <i>close book</i>• Dikerjakan selama 100 menit.
	d. Deskripsi luaran tugas	- Lembar jawaban
3	Kriteria Penilaian	Jawaban benar skor =25 Jawaban salah skor = 0

Mataram,01 Februari 2024

Dosen Mata Kuliah

(Dr. Syamsul Arifin, M.Ag.)

Lampiran 3: Instrumen Asesmen

(Dibuat untuk semua jenis instrumen yang digunakan untuk menilai proses dan hasil pembelajaran)

1. Soal UTS dan Rubrik Penilaian atau Kunci jawaban.
2. Soal UAS dan Rubrik Penilaian atau Kunci jawaban.
3. Tugas/Perintah tugas dan Rubrik Penilaian tugas
4. Perintah proyek dan Rubrik Penilaian proyek
5. Angket atau cek list atau penilaian diri untuk penilaian sikap